

## Texte 33 : Les gens croient-ils encore à l'existence du diable ?

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| Texte 33 : Les gens croient-ils encore à l'existence du diable ? ..... | 1  |
| 33.1. Un texte original allemand .....                                 | 2  |
| 33.2. La traduction complète .....                                     | 5  |
| 33.3. Les points de divergence .....                                   | 8  |
| 33.4. Mobutu, ancien président du Zaïre .....                          | 10 |
| 33.5. Nicolae Ceaucescu, le dictateur roumain .....                    | 14 |
| 33.6. Pasteur T'Jampens : « L'exorcisme » .....                        | 16 |
| 33.7. Le texte : « L'Exorcisme » ; section .....                       | 72 |
| 33.8. Postface du webmestre .....                                      | 75 |

Nous avons trouvé un article de journal allemand (33.1) dans l'héritage du pasteur T'Jampens .

Nous avons traduit le texte (33.2) et ***mis en italique*** ce qu'il avait barré. Il l'a fait, apparemment parce qu'il n'était pas d'accord avec son contenu.

Nous mettons en évidence les points de différence et les discutons (33.3).

Pour illustrer que le mal existe bel et bien, nous mettons en lumière la personne de Mobutu (33.4), suivie du dictateur roumain Ceaușescu (33.5).

Enfin, nous reproduisons intégralement un long texte manuscrit du pasteur T'Jampens sur l'exorcisme (33.6.). Comme vous le savez peut-être, il était lui-même exorciste. Malheureusement, nous ne possédons pas le texte complet. Si nous retrouvons la partie manquante dans son œuvre, nous la reproduirons ici.

## 33.1. Un texte original en allemand

**Zeitzeichen**

### Kein Ende des Teufelsglaubens

#### Das neue katholische Exorzismus-Ritual

Am 1. Juli 1976, stach im fränkischen Wein-  
städtchen Klingenberg am Untermain die 25-jäh-  
rige Videoproduzentin Angelika Michel nach-  
dem sie ihr, mit Zustimmung des zuständigen  
Bischofs, ein Exorzismus-Ritual nach dem  
«Exorzismus» der Teufelsaustreibung nach den  
Weisungen der katholischen Kirche, praktiziert  
wurden war. Der «Fall Klingenberg» erregte  
größtes Aufsehen. Zwei Monate, die Antikirche  
begangene Fehler ein. Dennoch erklärten die  
deutschen Bischöfe, am Teufelsglauben der «Kir-  
che» sei nicht zu zweifeln und zu rufen. Immer-  
hin erhoben sie die Forderung, das Exorzismus-  
Ritual aus dem Jahre 1614, das in Klingenberg  
zur Anwendung gekommen war, dem gewandel-  
ten Bewusstsein anzupassen. Es sollte freilich  
mehr als zwanzig Jahre dauern, bis Rom diesem  
Ersuchen entsprach. Am 1. Oktober 1998 appro-  
bierte Papst Johannes Paul II. einen neuen Exor-  
zismus-Ritus, der am 22. November 1998 Rechts-  
kraft erhielt. Es ist ein 85 Seiten starkes Doku-  
ment in lateinischer Sprache.

Vor allem von den kirchlichen Nachrichten-  
agenturen und Medien wurde der neue Ritus als  
große Erneuerung gepriesen. Davon kann  
jedoch keine Rede sein. Genaugenommen han-  
delt es sich um zwei geringfügige Korrekturen. Es  
wird empfohlen, bei Anzeichen teuflicher Beses-  
senheit auch Mediziner und Psychiater zu konsul-  
tieren, freilich nur solche, «die einen Sinn für  
sittliche Dinge» («sensum rerum spiritualium»)  
haben. Und es wird neben der bisherigen impera-  
tiven Formel, in der der Teufel direkt als Gegner  
angeredet wird – «Ich beschwöre dich, Satan,  
weiche aus diesem Geschöpf...» – auch eine  
Bitt-Formel angeboten: «Erhöre, heiliger Vater,  
das Gebet der stehenden Kirche und lass nicht  
zu, dass dein Sohn (deine Tochter) vom Vater der  
Lüge besessen sei...» Zwischen Befehl und Bitt-  
formel wählen, er kann sie auch kombinieren.

Die Kennzeichen der Besessenheit werden im  
neuen Ritual wörtlich aus dem alten übernom-  
men: Ein wirklich Besessener kann 1. mehrere  
Wörter in einer ihm fremden Sprache sprechen  
oder jemanden verstehen, der sie spricht; 2. Ent-  
ferntes und Verborgenes offenbaren und 3. Kräfte  
zeigen, die über sein Alter und seine körperliche  
Konstitution hinausgehen. In anderem Zusam-  
menhang gelten die gleichen Leistungen als  
Kennzeichen besonderer Heiligkeit.

#### Ein gravierender Widerspruch

Indes bedürfte es ja keines neuen Exorzismus-  
Ritus, wenn man in Rom nicht nach wie vor da-  
von überzeugt wäre, dass es die Besessenheit, die  
Inbesitznahme eines Menschen durch den Teufel,  
gibt. Der Widerspruch, in den sich die römische  
Behörde dabei verwickelt, ist für den Teufelsgla-  
uben insgesamt bezeichnend. Da wird zwar mehr-  
fach wiederholt, Jesus habe den Satan und sein  
Reich besiegt («regnum tuum destruxit»). Wie  
kann dann aber dieser weiterhin ungehindert sein  
Wesen treiben, so dass er durch einen Exorzis-  
mus erneut «besiegt» werden muss? Wer immer  
das Böse dem Teufel anlastet, muss angesichts des  
Bösen in der Welt daran zweifeln, dass Jesus den  
Teufel besiegt habe. So hören wir dieses denn im  
Neuen Testament nie oder auch nur, Jesus habe  
sein Wirken als Kampf und Sieg über den Teufel  
verstanden. Freilich erwähnt der 1. Petrusbrief  
(1. Jh. n. Chr.) die Gläubigen, nüchtern und

wachsam zu sein, da ihr Widersacher, der Teufel,  
umhergehe wie ein brüllender Löwe und suche,  
wen er verschlinge (5, 8). Auf dieses Lust heu-  
tlich die Kirche, wenn sie den Kampf gegen den  
Teufel führt, und diesem Ziel soll auch der Exor-  
zismus dienen. Indes ist dieser nicht immer er-  
folgreich. Er muss oft wiederholt werden, eine  
qualvolle Prozedur, die sich Wochen und Monate  
hinziehen kann und in Klingenberg mit dem Tod  
der Patientin endete.

Der Widerspruch erklärt sich nicht ad hoc dar-  
aus, dass das neue römische Lehr- und Litur-  
giedokument immer noch die historisch kritische  
Methode missachtet, die seit 200 Jahren in der  
Theologiewissenschaft selbstverständlich ist. In der  
katholischen Kirche wurde sie nach langer Be-  
kämpfung durch die Glaubenshüter (schlimmste  
Phase unter Pius X. 1903–1914) mit dem Rund-  
schreiben Pius' XII. «Divino afflante Spiritu»  
1943 zur Pflicht gemacht und durch das II. Vati-  
kanische Konzil bekräftigt. Im Lehrschreiben der  
Päpstlichen Bibelkommission vom November  
1993 wird eigens auf den jüdischen Hintergrund  
des Neuen Testaments und der Liturgie hin-  
gewiesen und davor gewarnt, die Sitten, Gebra-  
uche, Vorstellungen und Denkformen der Zeit Jesu  
für die Christen des 20. Jahrhunderts zur Glau-  
bensnorm zu erheben.

#### Dämonen sind keine Teufel

Dies gilt besonders von den Legenden über die  
Herkunft des Teufels, die zur Zeit Jesu im ausser-  
biblischen jüdischen Schrifttum einen breiten  
Raum einnahmen. Da Gott schließlich einen Teufel  
erschaffen haben konnte, liess man sich allerlei  
Geschichten einfallen, wie unpragmatisch gute Ge-  
ister böse geworden seien. Eine beherrschende  
Rolle spielt darin eine angebliche Sünde und Be-  
strafung von Engeln. Bald besteht deren Sünde  
darin, dass sie sich in Frauen verlieben und sich  
mit ihnen vergangen. Bald wieder wird den  
Engeln angelastet, sie hätten gegen Gott einen  
Aufstand geprobt, der natürlich misslingen mus-  
ste. Zur Strafe dafür seien sie ihrer himmlischen  
Herrlichkeit entkleidet worden und setzten nun  
aus Neid alles daran, um auch die Menschen ins  
Unglück zu stürzen. Diese (Phantasien) wurden in  
der christlichen Verkündigung als verbindliche  
göttliche Offenbarung ausgegeben. Und so ist die  
Legende vom Engelsturz auch im neuen Exorzis-  
mus wiederzufinden.

Es ist unbestritten, dass die damaligen jüdi-  
schen Vorstellungen auch den Verfassern der neu-  
testamentlichen Schriften vertraut waren und sich  
in ihnen niederschlugen. Während aber der Teufel-  
glaube im Judentum nur eine vorübergehende  
Erscheinung war und heute kaum mehr eine Rolle  
spielt, hat die Kirche dieses fragwürdige Erbe aufs  
eifrigste gehegt und gepflegt. Die Exorzismus-  
Praxis wurde damit gerechtfertigt, es sei Aufgabe  
der Kirche zu tun, was Jesus getan habe. Indes  
hat Jesus nie Teufel ausgetrieben. Was er austrieb,  
waren Dämonen oder Geister. Diese haben mit  
dem Teufel nichts zu tun. Die damaligen Men-  
schen fühlten sich durch Naturkatastrophen und  
Umweltphänomene viel stärker bedroht als wir.  
Wir können zum Beispiel die meisten Krankhei-  
ten «rational erklären», auch wenn wir sie nicht  
immer heilen können. Der antike Mensch aber  
empfand die Krankheit als eine feindliche Macht,  
der er hilflos preisgegeben ist. Da er die wahre  
Ursache der Krankheit nicht kannte, führte er sie  
auf das unheimliche Wirken von bösen Geistern  
zurück. So war zur Zeit Jesu auch im jüdischen  
Volk der Glaube verbreitet, Krankheiten würden  
von Dämonen verursacht. Diesen Glauben dürfte  
auch Jesus geteilt haben. Wenn er also Dämonen  
austreibt, heisst das in unserer Sprache übersetzt  
nichts anderes, als dass er Kranke heilt.

Dieser Sachverhalt geht leider im neuen Exor-  
zismus-Ritual völlig unter. Es nennt immer wie-  
der Teufel und Dämonen in einem Atem («diabo-  
lus et / alii / daemones» bzw. «daemones»), so  
dass die Dämonen als eine Art Unterwelt oder  
als Heer des Teufels («legio diabolica») erschei-  
nen. Die Dämonenaustreibungen Jesu als Teufel-  
sustreibungen zu verstehen ist ein schwer-  
wiegender Irrtum, der im Grunde dem ganzen  
Dokument das Fundament entzieht und es zur  
Makulatur macht. Wie erwähnt, dürfte die Neu-  
fassung des Ritus entscheidend auf die Forderung  
des deutschen Episkopats zurückgehen. Ob dieser  
sich nun wohl darin wiederfindet?

Herbst 1998

Les phrases barrées dans l'article de journal du pasteur T'Jampens , apparemment parce qu'il était en désaccord avec l'auteur H. Haag, sont en **italique dans le texte ci-dessous. graisse** affiché. La traduction complète en néerlandais se trouve ci-dessous.

### ***Zeichen der Zeit : Kein Ende des Teufelsglaubens.***

#### ***Le nouveau rituel catholique d'exorcisme***

Le 1er juillet 1976, je suis né à Weinort Klingenberg en France, sur la base d'un étudiant en pédagogie de 23 ans à Anneliese Michel, qui a passé ma vie à la Billigung de Würzburger Bischofs Stangl monatlang ein "Exorzismus", eine Teufelsaustreibung nach de Vorgaben der Katholischen Kirche, durchgeführt soit la guerre. La "Fall Klingenberg" est un grand succès. Ces Amtskirche roomte ein, dass Fehler étaient habilités. Mais ces explications allemandes de Bischöfe, à cause du "kirchliche" Glaube et du Teufel, sans aucun inconfort ni en Frage, ont été osées. Cependant, depuis que le rituel d'exorcisme de 1614 a été observé à Klingenberg, des changements ont été apportés à la connaissance qu'ils avaient changé. Ce sera gratuit pendant plus de 20 ans, mais cela durera pour toujours. Am 1. Octobre 1998 Genehmigte Papst Johannes Paul II. un nouvel Exorzismusritus , le 22 novembre 1998, juridiquement contraignant. Es agit en soi avec un Dokument de 85 pages dans une langue tardive.

Le nouveau rituel a été perçu comme une expérience formidable, notamment par les agences de presse et les médias religieux. À proprement parler, ce ne sont que de petites corrections. Il est important d'être conscient des aspects négatifs de la santé mentale et de la santé mentale du psychiatre et de le consulter afin de pouvoir gérer sa propre santé mentale ( sensum) . rerum spiritualum ). "Höre, Heiliger Vater, les âmes de la Flehenden Kirche und erlaube nicht, dass dein Sohn (deine Tochter) vom Vater der Lüge besessen wird...".

Le Zeichen der Besessenheit im neuen Ritual puisque wörtlich as dem alten übernommen : Ein wirklich Besessener kann 1. verschiedene Worte in einer ihm fremden Sprache sprechen oder jemanden verstehen, der sie spricht ; 2. des choses fortes et cachées qui sont visibles et 3. fortes, qu'ils peuvent changer et avoir une explication approfondie. En d'autres termes, ils sont partagés avec les autres, car ils sont particulièrement sacrés.

#### ***Ein schwerer Widerspruch;***

Un nouvel Exorzismusritus n'en valait pas la peine, si Rom n'est pas immer ni davon überzeugt vrai, que le Besessenheit, que Inbesitznahme eines

Menschen durch den Teufel, existe. Le Widerspruch, en soi ce que sont Roman Behörden, est important pour le Teufelsglauben comme Ganzes. Plus que tout, Jésus den Satan et son chapeau du Reich assiègent (« regnum tuum destruxit »). Mais qui peut alors être libre de ses entraves, de sorte qu'il y ait un Exorzismus thereneut "besiegt" were muss ? Ces jeunes gens, qui sont sœurs en Teufel à propos du Böse, doivent être conscients du Bösen dans le monde sur lequel ils s'interrogent, que Jésus est à la vue du Teufel. Deshalb ist im Neuen Testament auch nie die Rede davon oder gar davon, dass Jesus sein Werk als Kampf und Sieg über de Teufel intellection hat. more roaring Low and low temperatures can vary (5.8). The Church is responsible for the understanding of the texts of the texts, and also serve the Exorcist of the Word. All things being said, there's not always have a legacy. There must be a great much progress, which can be observed during the week and the month and in Klingenberg with the care of the patients.

Le Widerspruch erklärt sich nicht zuletzt from the Tatsache, the new rötische Lehr- und Liturgiedokument die die historico-criticische Method, die in der Bibelwissenschaft seit 200 Jahren selfverständlich, ni jamais nicht berücksichtigt. Dans l' Église catholique, il y a eu une longue bataille contre les Glaubenswächter (la phase la plus brillante sous Pie 1943). Denkweisen der Zeit Jesu zum Glaubensmaßstab for die Christen des 20.Jahrhunderts serait là.

### ***Dämonen sind keine Teufel***

Ces éléments sont particulièrement importants pour les légendes sur les origines des Teufels, qui apparaissent dans la littérature juive extrabiblique de l'époque de Jésus. ***Une fois votre Teufel terminé***, vous pourrez découvrir toutes les histoires possibles. Qui était devenu un bon esprit originel ? Le rôle crucial des anges et leur châtiment. Si vous êtes heureux, vous serez aimé de vos proches et vous serez heureux avec eux. Si l'ange accuse quelqu'un, il y a rébellion ***et il faut la traiter avec respect. Ainsi, ils seront heureux et reconnaissants de leur bonheur.*** wurden in der christlichen Verkündigung als verbindliche göttliche Offenbarung weitergegeben. Et ainsi, cela reflète la Légende de la Chute de l'Ange dans le nouvel Exorzismus plus large. Il est préférable d'avoir un Zweifel, car les Juifs Vorstellungen der damigen Zeit auch den Autoren der Neutestamentlichen Schriften étaient eux-mêmes connus dans leurs miroirs plus larges.

Mais cela valait la peine d'aller voir les vitraux du Teufel ***in the Judentum pour un premier examen.*** et s'amuser encore, que l'Église meurt tout en s'amusant et en en profitant. La Praxis de l'Exorzisme était vraiment

vengertigt, car c'est l'Aufgabe der Kirche sei, das zu tun, que Jésus avait fait. ***Aber Jesus hat nie Teufel ausgetrieben. S'il y avait un exorcisme, il y aurait des démons sous Geister. Ceci n'a pas eu lieu avec Teufeln zu tu.*** Ceux qui sont responsables de leur environnement naturel et des aspects environnementaux sont plus concernés. Nous pouvons jouer avec les mêmes « explications rationnelles » concernant la santé mentale, mais nous ne pourrons jamais guérir. Les peuples de l'Antiquité souffraient de maladies, d'une force physique, ***et il existait une protection contre elles*** . Puisqu'il n'y a aucune chance de souffrir de maladie, il est écrit que l'incurable est l'œuvre des démons. Puisque Jésus a vécu sur terre, la maladie causée par les démons a été endurée et s'est répandue parmi le peuple juif. Cette croyance vient de Jésus. S'il y a des démons vivants, cela signifie dans notre langue qu'il y a une santé saine.

Le leader connaît ce Tatsache im neuen Exorzismusritual complètement ci-dessous. Depuis que Teufel et Dämonen étaient nés dans un Atemzug ("diabolus et / alii / daemones " ou " daemonia "), de sorte que les Dämonen comme un seul Art Unterteufel oder Armee des Teufels (" legio diabolique " Celui qui veut en faire l'expérience est la Neufassung des Ritus wahrscheinlich auf Wunsch deutschen Episkopats beschlosses. Je suis désolé, mais les épiscopaliens allemands peuvent le faire ?

Herbert Haag

### 33.2. La traduction complète

Comme indiqué, les phrases barrées dans l'article de journal par le pasteur T'Jampens parce qu'il était en désaccord avec l'auteur H. Haag étaient ***en italique. graisse*** affiché

***Signe des temps : la croyance au diable ne connaît pas de fin.***

***Le nouveau rituel d'exorcisme catholique***

Anneliese Michel, étudiante en sciences de l'éducation âgée de 23 ans, décède à Klingenberg, ville viticole de Franconie . Untermain subit un « exorcisme » — l'expulsion des démons selon les préceptes de l'Église catholique — pendant des mois avec l'approbation de l'évêque Stangl de Wurtzbourg. L'« affaire de Klingenberg » provoqua une vive polémique. L'Église officielle reconnut ses erreurs. Néanmoins, les évêques allemands déclarèrent que la croyance de l'Église en l'existence du diable ne devait être ni mise en doute ni remise en question. Ils exigèrent cependant que le rituel d'exorcisme de 1614, utilisé à Klingenberg, soit adapté à l'évolution des mentalités. Il fallut plus de vingt ans avant que Rome n'accède à cette demande. Le 1er octobre 1998, le

pape Jean-Paul II approuva un nouveau rite d'exorcisme, entré en vigueur le 22 novembre 1998. Il s'agit d'un document de 85 pages en latin.

Le nouveau rite a été salué comme une grande réussite, notamment par les agences de presse et les médias religieux. Or, il n'en est rien. À proprement parler, deux corrections mineures s'imposent. Il est recommandé de consulter des médecins et des psychiatres en cas de signes de possession démoniaque, mais uniquement ceux qui « ont le sens du spirituel » . *rerum spiritualum* ). Et, outre la formule impérative précédente, dans laquelle le diable est interpellé directement comme un adversaire – « Je t'adjure, Satan ; éloigne-toi de cette créature... » –, il existe également une formule de supplication : « Entends, Père saint, les gémissements de l'Église suppliante et ne permets pas que ton fils (ta fille) soit possédé par le père du mensonge... » L'exorciste peut choisir entre un ordre et une requête ; il peut aussi les combiner.

Les signes de possession dans le nouveau rituel sont littéralement repris de l'ancien : une personne véritablement possédée peut 1. prononcer divers mots dans une langue qui lui est étrangère ou comprendre quelqu'un qui les parle ; 2. révéler des choses lointaines et cachées ; et 3. manifester des pouvoirs qui dépassent son âge et sa constitution physique. Dans un autre contexte, ces mêmes manifestations sont considérées comme des signes d'une sainteté particulière.

### ***Une contradiction majeure ;***

Cependant, aucun nouveau rite d'exorcisme ne serait nécessaire si Rome n'était pas encore convaincue de l'existence de la possession, c'est-à-dire de l'emprise du diable sur une personne. La contradiction à laquelle se trouvent les autorités romaines est caractéristique de la croyance en le diable dans son ensemble. Il est répété à plusieurs reprises que Jésus a vaincu Satan et son royaume (« regnum »). *tuum* Mais comment alors peut-il poursuivre son œuvre maléfique sans entrave, au point de devoir être à nouveau « vaincu » par un exorcisme ? Quiconque attribue le mal au diable doit, compte tenu du mal qui règne dans le monde, douter que Jésus l'ait vaincu. C'est pourquoi on n'entend jamais parler de cela dans le Nouveau Testament, ni même que Jésus ait considéré son œuvre comme un combat et une victoire sur le diable. Certes, la Première Épître de Pierre (Ier siècle ap. J.-C.) exhorte les croyants à la sobriété et à la vigilance, car leur adversaire, le diable, rôde comme un lion rugissant, cherchant qui dévorer (5, 8). L'Église se réfère à ce texte lorsqu'elle combat le diable, et l'exorcisme vise également cet objectif. Cependant, il n'est pas toujours couronné de succès. Il doit souvent être répété, une procédure

douloureuse qui peut durer des semaines, voire des mois, et qui s'est soldée par la mort du patient à Klingenberg.

Cette contradiction s'explique notamment par le fait que le nouveau document doctrinal et liturgique romain ne tient toujours pas compte de la méthode historico-critique, pourtant considérée comme allant de soi en exégèse biblique depuis deux siècles. Dans l'Église catholique, après une longue lutte menée par les gardiens de la foi (la phase la plus critique ayant eu lieu sous Pie X, de 1903 à 1914), elle fut rendue obligatoire par la circulaire « Divino » de Pie XII. Le concept de « Spiritu » a été affirmé en 1943 et réaffirmé par le concile Vatican II. La lettre de la Commission biblique pontificale de novembre 1993 fait spécifiquement référence au contexte juif du Nouveau Testament et de l'Église primitive et met en garde contre l'idée d'ériger les coutumes, les idées et les modes de pensée de l'époque de Jésus en norme de foi pour les chrétiens du XXe siècle.

### ***Les démons ne sont pas des diables.***

Cela s'applique particulièrement aux légendes concernant l'origine du diable, qui occupaient une place prépondérante dans la littérature juive non biblique de l'époque de Jésus. ***Comme il était difficile de concevoir que Dieu ait créé un diable***, toutes sortes d'histoires furent inventées pour expliquer comment les bons esprits étaient devenus mauvais. Le prétendu péché et le châtement des anges jouèrent un rôle prépondérant. Bientôt, leur péché consista à tomber amoureux des femmes et à commettre l'adultère avec elles. Les anges furent rapidement accusés de s'être rebellés contre Dieu, une rébellion vouée à l'échec. En guise de châtement, ils furent dépouillés de leur gloire céleste et, par envie, ils firent tout pour attirer le malheur sur l'humanité. Ces ***fantasmes*** furent transmis dans la prédication chrétienne comme une révélation divine incontestable. Ainsi, la légende de la chute des anges se retrouve également dans le nouvel exorcisme. Il est indéniable que les idées juives de cette époque étaient connues des auteurs du Nouveau Testament et s'y reflètent.

Mais la croyance au diable ***dans le judaïsme n'est qu'un phénomène passager***. Bien que l'exorcisme n'y joue pratiquement plus aucun rôle aujourd'hui, l'Église a soigneusement chéri et perpétué cet héritage discutable. La pratique de l'exorcisme était justifiée en affirmant qu'il était du devoir de l'Église de suivre l'exemple de Jésus. ***Or, Jésus n'a jamais chassé de démons. Il chassait des esprits, des créatures démoniaques. Ces dernières n'ont rien à voir avec les démons.*** Les gens de cette époque se sentaient bien plus menacés par les catastrophes naturelles et les

phénomènes environnementaux que nous. Par exemple, nous pouvons « expliquer rationnellement » la plupart des maladies, même si nous ne pouvons pas toujours les guérir. Le vieil homme, quant à lui, considérait la maladie comme une force hostile *contre laquelle il était impuissant*. Ignorant de la véritable cause de la maladie, il l'attribua à l'œuvre maléfique d'esprits mauvais. À l'époque de Jésus, la croyance que les maladies étaient causées par des démons était également répandue parmi le peuple juif. Il est probable que Jésus partageait cette croyance. S'il chassait les démons, cela signifie, dans notre langage, qu'il guérissait les malades.

d' exorcisme. À maintes reprises, diables et démons sont mentionnés indifféremment (« diabolus et alii daemones » ou « daemonia »), si bien que les démons apparaissent comme une sorte de diable mineur ou d'armée du diable (« legio diabolica »). ***Interpréter les exorcismes de Jésus comme des exorcismes du diable est une grave erreur qui, de fait, sape le fondement même du document et le rend caduc***. Comme indiqué, la nouvelle version du rite a probablement été imposée à la demande de l'épiscopat allemand. Je me demande si ce dernier peut l'approuver.

Herbert Haag

### 33.3. Les points de différence

Comme indiqué, le pasteur T'Jampens a raturé plusieurs phrases, manifestant clairement son désaccord avec l'opinion de l'auteur, Herbert Haas. Approfondissons ce sujet.

M. Haas soutient que Dieu aurait difficilement pu créer le diable. Pour un exorciste moderne, les démons sont des anges rebelles à Dieu. Il est donc évident que Dieu les a créés, de sorte que, dans cette perspective, l'existence du diable n'est pas une fantaisie, mais une réalité brutale. Il est donc impossible, dans le judaïsme, que le diable ne soit qu'un phénomène passager.

M. Haas affirme que Jésus n'a jamais chassé les démons. Seulement les esprits, ce qui, pourtant, n'a rien à voir avec les démons. Un exorciste le contredirait formellement.

On lit dans les Évangiles que Jésus a effectivement délivré des personnes de la possession. Si l'on se réfère au texte sur l'exorcisme, écrit par un exorciste contemporain (voir plus loin, au point 6), il apparaît que tous les cas présentés comme des possessions ne sont pas nécessairement causés par des démons.

Il peut s'agir, par exemple, d'une personne décédée qui, désorientée dans l'autre monde, s'accroche paniquée et confuse à ses proches, amis ou connaissances. Cette présence est perceptible de manière très sensible, accompagnée d'une grande fatigue. De plus, les clairvoyants « voient » cette présence. Le défunt est en effet littéralement lié à la personne vivante par son corps éthérique, absorbant une partie de son énergie vitale pour se maintenir. Un exorciste moderne préconise de tenter de faire prendre conscience à ces personnes de leur véritable état de mort et de les inviter à lâcher prise sur ce monde. Ce n'est qu'ainsi qu'elles peuvent poursuivre leur évolution ailleurs, loin de la Terre. Leur corps éthérique se désintègre alors, cesse d'exister, et elles évoluent davantage dans un corps astral encore plus subtil. Dans de tels cas, il n'y a naturellement plus de possession, et un exorcisme devient superflu.

Selon M. Haas, par exemple, la plupart des maladies peuvent être « expliquées rationnellement », même si les patients ne peuvent pas toujours être guéris. Se pose alors le problème de la souffrance, abordé ailleurs (voir *le texte 21 sur ce site web : Philosophe sur le mal* ). Soyons néanmoins prudents avec l'expression « explication rationnelle » d'une maladie. Une personne peut mourir subitement, par exemple d'une rupture de l'aorte. Médicalement, cela pourrait suffire comme « explication ». Mais la véritable question ontologique demeure : quelle est la cause de cette rupture ? Et cette cause pourrait bien être subtile. Ceux qui connaissent ce qu'on appelle l'apocalyptisme, la révélation de la vérité, évoqueront, par exemple, une cause karmique . Dans une perspective de réincarnation – attention à la mise en garde –, la maladie ou le malheur peut résulter d'une erreur commise dans une vie antérieure ou dans la vie présente. Ainsi, l'homme peut être la cause de sa propre souffrance. Cependant, cela ne signifie pas que l'homme soit nécessairement sans défense face au mal qu'il a commis ou que d'autres lui infligent. L'homme peut exprimer des remords, ou, si possible, réparer son erreur et demander pardon par la prière. Il peut aussi prier pour être protégé du mal que d'autres voudraient lui faire.

Une autre possibilité est, par exemple, qu'une personne dotée d'une nature magique ne souhaite aucune vie à la victime et sache comment utiliser cela pour éliminer cet être humain.

Il convient également de préciser que, lorsque Jésus guérit les malades, il adopte une perspective totalement différente de celle, exclusivement médicale, de la médecine traditionnelle. Autrement dit, la science médicale, si « objective

», est une construction humaine qui émane du sujet et non d'une réalité extérieure à lui.

Cependant, ce qui suit démontre clairement que les applications des sciences médicales ont leurs limites.

### 33.4. Mobutu, ancien président du Zaïre

Concernant l'existence ou la non-existence du diable, nous aborderons plusieurs aspects d'un documentaire trouvé sur YouTube qui traite des politiques de Mobutu.

Concernant notre thème, l'existence ou la non-existence du diable, nous citons un certain nombre d'extraits du documentaire . est intitulé : *Il était une fois Mobutu roi du Zaïre Congo Vost FR. Belgique* . Nous reproduisons ici les textes sélectionnés en traduction néerlandaise. La version originale est disponible en ligne et en lecture dans la section française de notre site web. Le documentaire dure 2 heures et 2 minutes. Pour les extraits cités ici, nous indiquons leur position dans le documentaire. Ainsi, toute personne souhaitant les visionner ou les écouter sur YouTube pourra les trouver rapidement.

#### ***Il était une fois un roi léopard...***

Au bout de 28 minutes, Albert est Mukendi , un mathématicien, prend la parole. Il compare le caractère de Mobutu à celui d'un léopard : rusé, perfide, imprévisible et redouté. Notons également les vêtements de Mobutu : sa veste et son chapeau sont systématiquement confectionnés en peau de léopard. Pour quiconque s'intéresse à la magie, cela n'est pas sans signification ; celui qui porte ces vêtements peut, sous certaines conditions, s'approprier les traits de caractère de l'animal en question.

Mukendi explique : « Le léopard n'attaque pas de front. En général, il n'utilise pas sa force physique. Souvent, il se perche dans un arbre et vous saute dessus. Il est fourbe. Il sait manipuler les sentiments comme un humain. Il agit comme un humain, mais reste un félin, et c'est pourquoi il peut vous dominer longtemps. »

Après 49 minutes, Pierre Yambuya , le pilote d'hélicoptère de Mobutu, prend la parole.

« J'ai mené diverses missions secrètes (en hélicoptère) sous le régime de Mobutu, et plus précisément à cet endroit précis. J'étais chargé de transporter les prisonniers assassinés jusqu'ici. Ils arrivaient généralement de ce côté du

bâtiment. Les corps étaient entreposés sous la grille que vous voyez ( Yambuya vous le montre). Ceux qui voyaient les hélicoptères survoler le fleuve la nuit pensaient qu'il s'agissait de surveillance nocturne de notre frontière avec le Congo. Or, il n'en était rien. Il s'agissait de larguer des cadavres dans l'eau, ceux de personnes exécutées par les services secrets de Mobutu. Après chaque vol, les agents de sécurité de Mobutu nettoyaient l'hélicoptère minutieusement afin qu'aucune trace de sang ne subsiste entre les bâches. Car, après tout, les corps étaient toujours enveloppés dans des bâches. »

Au bout de 50 minutes, le ministre de l'Information de l'époque prend la parole.

« Je savais tout cela (note : les meurtres et les cadavres jetés dans le fleuve Zaïre), mais nous ne pouvions rien dire. Nous risquions d'être tués. Mobutu tue les gens comme on écrase un insecte. Nous voulons rester en vie... »

Après 58 minutes, même chose.

« Je connais bien la sexualité du président Mobutu. Il aimait beaucoup les femmes, comme tout le monde, mais il allait plus loin. On peut aimer les femmes. Lui, il allait plus loin... Et le pire, c'est qu'il instrumentalisait la question. Il avait des relations avec presque toutes les épouses de son personnel. C'est très grave. Moi-même, alors ambassadeur à Paris, j'ai constaté qu'il tentait de séduire ma femme. Je l'ai vu, par exemple, chaque fois que nous étions au restaurant. Il s'assurait toujours qu'elle soit à proximité immédiate. Je voyais bien ses avances (à mon égard), mais je faisais semblant de ne rien voir. C'est embarrassant. »

Après 59 minutes, même chose.

« Vous savez, un homme qui apprend que sa femme a couché avec son patron est humilié, profondément humilié. Est-ce que lui (note : Mobutu) l'a fait pour tout savoir de ses collaborateurs grâce à ces femmes ? C'est possible, c'est possible, pour consolider son pouvoir, de tout savoir. Vous savez que le président peut très bien obtenir toutes les informations de cette façon. Il voulait tout savoir, absolument tout... »

Au bout de 60 minutes, un homme ordinaire s'exprime.

Il s'est servi de nombreuses femmes, notamment des épouses d'autrui, pour affaiblir leurs maris et ainsi accroître son propre pouvoir. Bien sûr, il a pris les femmes d'autrui. Il a affaibli son cousin, le suivant comme son ombre, afin de devenir plus fort. Mais si tu prends la femme de ton voisin, tu connais tout de ton voisin.

Après 1 heure et 28 minutes, le ministre de l'Information de l'époque prend à nouveau la parole.

Quand Nicolas Lorsque Ceașescu (le dictateur roumain, voir ci-dessous) a été assassiné, nous avions des images. Je les ai transmises à Mobutu. Il m'a téléphoné ensuite. Mon Dieu ! Il pleurait. Il m'a demandé : « Comment avez-vous pu faire ça ? » J'ai répondu : « Monsieur le Président, cela ne vous touche tout de même pas ? » Cependant, il ne m'a pas vraiment dit ce qui le tracassait. Il était furieux et a raccroché. (...) C'était sa façon de se remettre. Je crois qu'il a dû s'imaginer lui aussi dans une telle situation, étant donné qu'il avait dirigé le peuple zaïrois comme Ceașescu avait dirigé le peuple roumain. Il craignait que les Congolais ne le tuent de la même manière.

Après 1 heure et 46 minutes, un homme ordinaire prend la parole.

« Au début, Mobutu a commis de nombreux massacres. Il tuait, et certains disaient qu'il s'agissait en réalité de sacrifices humains (aux esprits qui réclamaient le sang, ou plutôt l'énergie présente dans le sang, en récompense des services rendus à Mobutu). À partir d'un certain moment, il ne pouvait plus tuer (ni sacrifier) autant de personnes qu'auparavant (compte tenu de la résistance qui commençait progressivement à se former contre lui). Alors, les esprits vous demandent de sacrifier deux ou trois personnes, et vous ne savez pas comment vous y prendre (car Mobutu a de moins en moins de victimes). Et à ce moment-là, les esprits les prennent eux-mêmes (ce que les esprits ne reçoivent pas en récompense de leurs services, ils le prennent et le choisissent eux-mêmes. Ils réclament des victimes pour l'âme du sang, l'énergie subtile présente dans le sang) ; puis ils prennent votre enfant, puis votre femme, puis votre proche, votre ami, puis... etc. »

Après 1 heure et 48 minutes, Pierre Janssen, le gendre du président, prend la parole.

« Nous avons traversé des moments très difficiles, et une fois par an, il y avait aussi des drames familiaux. Il y avait des enfants du président dans la famille (note : décédé), mais il y avait aussi des proches... Il y avait le frère du président, des années auparavant (note : décédé). Il y a eu beaucoup d'événements, et beaucoup d'autres qui se sont enchaînés (note : revers répétés). Moi qui n'étais pas préparée à tout cela et qui n'y croyais pas au début... cela demande des explications, et cela m'effraie. Il y a eu des gens qui pleuraient hystériquement aux funérailles de mon beau-frère. Il y avait des proches, des gens qui criaient et disaient (note : à Mobutu) : Arrête, arrête d'utiliser cette magie noire et cette sorcellerie, car si tu y recourais, tu le paierais de l'autre côté, tu le paierais avec tes proches, c'est-à-dire avec quelque chose (note : quelqu'un) auquel tu es attaché. C'est terrifiant. »

Note : Nous faisons ici référence à l'ouvrage *\*Homo religiosus \**, disponible sur ce site, chapitre 3.3.2, *\*Macumba\** , *\*Les forces noires\** et au texte latin prononciation « Do ut des » . Nous citons :

Nous avons déjà évoqué le « don des dieux ». Nous l'avons décrit ainsi : moi, croyant, je te fournis, divinité, l'énergie subtile nécessaire par un sacrifice, afin que tu en transformes une partie et l'utilises pour résoudre mon problème (dans le cas de Mobutu, pour se maintenir au pouvoir). Ce sacrifice consiste, par exemple (chez les Macumba , religion d'Amérique centrale et d'origine africaine), en récoltes ou en sang d'un animal fraîchement abattu. Voici les propres mots de Marie- Josée (qui, en tant que « Mère des Dieux », exerce une influence sur plusieurs divinités mineures) : « Nous nourrissons régulièrement ces dieux avec des bains d'herbes et des sacrifices d'animaux sanglants. Car le sang est le fondement essentiel de l'énergie. Toutes nos cérémonies commencent par des sacrifices sanglants. Le sang est porteur de toute vie. »

Plusieurs religions de la nature en tirent la conclusion ultime : un sacrifice de sang encore plus puissant consiste en le sacrifice d'un être humain. « Quiconque mange ma chair (note : la victime parle) et boit mon sang possède ma force vitale », telle est leur conception. Pour beaucoup de nos contemporains, cette dernière phrase résonnera d'une certaine manière. Des paroles similaires sont également prononcées lors de la consécration d'une messe. Pourtant, la différence est immense. Car, affirment les chrétiens, la Sainte Messe implique un sacrifice sans effusion de sang, et l'énergie – la subtile force vitale – provient de Jésus et obéit à une norme éthique rigoureuse. Dans les religions non bibliques, en revanche, la situation est tout autre. La religion, au fond, est apparemment bien plus complexe qu'il n'y paraît au premier abord.

Voilà pour cet extrait d'*\* Homo religiosus \**. On peut y voir une analogie entre *\*Om Macumba \** , cette religion africaine non biblique importée en Amérique centrale et du Nord avec les esclaves, et les méthodes des sorciers qui assistent Mobutu par l'intermédiaire de leurs esprits. Cela ressort également clairement de l'extrait suivant.

Après 1 heure et 51 minutes, le ministre de l'Information de l'époque prend à nouveau la parole.

« Il (Mobutu) possédait de nombreux gri-gri , des talismans ; j'ignorais que Mobutu avait les plus grands magiciens du monde, les plus grands marabouts

(note : un type de magicien) du monde, les sorciers les plus puissants du monde, des magiciens. Je les ai vus de mes propres yeux, je les ai vus boire un verre de sang humain (!) pour son pouvoir, sa force, son autorité. C'est incroyable. »

Voilà pour les explications concernant ce documentaire.

"J'ai sacrifié ma vie pour mon « J'ai sacrifié ma vie pour mon peuple , et j'ai été trahi . » Ainsi se lamenta Mobutu à la fin de sa vie. On voit bien que la conscience peut se créer des illusions. Parler ainsi d'une part, et consulter des sorciers d'autre part, témoigne d'un manque d'honnêteté envers soi-même. La vie terrestre ressemble parfois à un enfer paisible. Celui qui s'incarne dans un corps issu du monde souterrain trouve la Terre délicieuse. Celui qui vient d'un monde bien plus élevé perçoit l'existence sur Terre comme une existence médiocre. En règle générale, après la mort, on retourne à la sphère à laquelle on appartenait. Rares sont ceux qui accèdent à une sphère supérieure après leur décès.

Rappelons-nous le texte biblique *Matthieu 4:8/9* Là où Satan tenta Jésus dans le désert : « Le diable emmena de nouveau Jésus sur une très haute montagne, lui montra toutes les richesses du monde et leur gloire, et lui dit : « Je te donnerai tout cela si tu te prosternes devant moi et que tu m'adores. » » De tels « princes » semblent parfois jouer un rôle prépondérant. Satan est le premier et le plus puissant d'entre eux, puisqu'il contrôle « toutes les richesses » de ce monde. En effet, *Jean 12:31* dit que « le prince de ce monde » — Satan, semble-t-il — sera chassé par le jugement de Dieu.

Jésus n'a pas contesté les prétentions du diable sur ce monde, mais a répondu que son royaume n'est pas de ce monde. Dans un contexte politique mondial machiavélique, il apparaît clairement que ce monde est encore très éloigné du Royaume de Dieu.

### 33.5. Nicolas Ceaușescu , dictateur roumain

Dans un contexte similaire, nous mentionnons également le dictateur roumain Nicolae Ceaucescu . À ce sujet, nous renvoyons au *cours 8.1*, pages 17 et 18, intitulé : *Éléments de philosophie 1990/1991*, cours que le lecteur peut également consulter sur ce site . Nous citons :

Certains, sous l'influence du rationalisme des Lumières, pensent que le trans-empirique – le trans-rationnel – n'a plus sa place dans la modernité. Mais écoutons patiemment ce que dit le professeur Pedro Radita , spécialiste de la culture et de l'histoire gitanes, a récemment (mi-1990) révélé... Plus précisément : Nicolae Ceaușescu et sa femme Elena étaient des gitans. Elena,

par exemple, était une analphabète notoire qui vendait autrefois des graines de tournesol.

Selon le chef gitan Pedru Radita (il a émergé en Roumanie après la chute de Ceaușescu ), la duplicité était une caractéristique clé de Ceaușescu .

*un.*-- Nicolae et Elena avaient profondément honte de leurs origines. De plus, une fois au pouvoir, ils tentèrent d'éliminer la communauté tzigane tout entière. Dans cette entreprise, ils bénéficièrent du soutien d'un commensalisme anti-tzigane traditionnel, présent en Roumanie depuis le XIII<sup>e</sup> siècle.

*b1.* Il est connu que de nombreux Gitans vivent encore, dans une large mesure, dans le stade mythique et pratiquent la magie (voir le cours p. 5). « En 1964, Nicolae et Elena ont donc rendu visite à un magicien noir ( *note* : un sorcier qui n'hésite pas à recourir à des pratiques drastiques, voire immorales) en Égypte.

Moyennant une somme importante – dix mille dollars –, il promet, grâce à des pratiques occultes (c'est-à-dire surnaturelles ou paranormales), de faire en sorte que le couple Ceaușescu dégage un pouvoir magique tel que, par exemple, le peuple, à leur vue , les acclamerait spontanément. Ainsi parla Radita . À cette occasion, la magie fut promise pour un quart de siècle.

*b2.* – *Afin de prolonger le contrat d'un an*, Ceaușescu rendit visite au magicien. Or, en décembre 1989, le Conducator (chef) était en visite officielle en Iran. La visite au magicien en Égypte fut donc immédiatement reportée.

La conséquence, selon Radita : lorsque Nicolae apparut au balcon traditionnel le 20 décembre, la magie n'opéra plus. « Voilà l'explication de sa chute », déclara Radita .

#### *Explication.*

(i) Que les Ceaușescu étaient des gitans, qu'ils se soient rendus en Égypte chez un magicien, qu'ils aient été régulièrement acclamés, tout cela peut être établi de manière phénoménale et, en principe, prouvé (= vérifiable). Qu'ils aient été renversés, le monde entier le sait.

(ii) Il est probable que leur comportement – par exemple, le fait de consulter des personnes dotées de dons surnaturels – puisse s'expliquer rationnellement d'une manière ou d'une autre. L'idée que leur chute ait été causée par un événement relève de la sagesse historique, et donc de la rationalité.

(iii) Que les acclamations régulières fussent dues avant tout au magicien et à son action, que leur chute fût due uniquement ou du moins principalement à une négligence quant aux visites de suivi, transcende à la fois le phénoménal et le rationnel. Un fait transrationnel a peut-être été à l'œuvre. Mais qui en apportera une preuve rationnelle rigoureuse ?

Voilà pour cet extrait du cours. On pourrait compléter cette liste avec d'autres dictateurs qui ont eu recours (et ont encore recours) à des pratiques similaires.

### 33.6. Pasteur T'Jampens : « L'exorcisme »

#### *Exorcisme (Théorie de l'incantation). Partie II*

*Exorcisme : Prémisse : « stimulus (P) - réponse (A).*

L'exorcisme désigne ici la doctrine de l'exorcisme, ou théorie de l'incantation. Le point de départ est la dualité « stimulus (P) – réponse (A) ». Pour clarifier la doctrine de l'incantation, nous suivons la théorie de l'interprétation dans l'un de ses schémas fondamentaux.

L'interprétation consiste toujours à subir un stimulus et à y répondre ou y réagir. D'où les deux composantes principales de l'exorcisme : le stimulus, qui est ici le « mal », comme le dit la langue ancienne (c'est-à-dire, bien sûr, le mal occulte), et la réaction, qui est ici la neutralisation ou l'annihilation du mal, ce qui, là encore, entend une neutralisation occulte.

#### II B. Description générale du mal et de l'exorcisme.

Le point de départ était le schéma de base : « action-réaction », ou plus précisément : stimulus-réponse. Plus concrètement : le mal et l'exorcisme du mal. C'est pourquoi nous divisons ce chapitre en deux parties : B. (I). Le mal, B. (II). L'exorcisme.

##### *B (I) : Mal.*

##### *a. Le premier plan : cinq types principaux*

Tout d'abord : quelles personnes et avec quels problèmes se présentaient à l'exorciste ? D'après cette première classification, on peut les regrouper en cinq grandes catégories :

(1). *Les personnes possédées*, c'est-à-dire les personnes qui, au moins temporairement, n'ont plus le contrôle d'elles-mêmes, notamment de leur

liberté et de leur système nerveux, et qui sont donc sous l'emprise d'une autre entité.

(2). *Les habitants de lieux hantés* , c'est-à-dire les personnes qui vivent des phénomènes inhabituels, voire paranormaux, qui dépassent le cadre de leur âme, de leur aura et de leur corps, et qui impliquent des objets, des maisons, des animaux et d'autres êtres humains ; par exemple, des bruits de coups, des objets qui semblent bouger d'eux-mêmes, etc.

(3). Les personnes qui subissent constamment des échecs (occultes), c'est-à-dire des personnes qui échouent dans leurs entreprises d'une manière qui n'est plus normale ni naturelle. Et ce, pendant une semaine, un mois, un an – voire des années – de telle sorte que lorsqu'elles entreprennent quelque chose, elles mènent pratiquement leur projet au succès, pour ensuite constater, encore et encore, qu'il échoue, si bien que, désespérées, elles finissent par se demander : « Que m'arrive-t-il ? Que nous arrive-t-il ? Quelle force est à l'origine de cette série d'erreurs de jugement ? Ce n'est certainement plus naturel. Une force hostile et contre nature existe-t-elle ? »

(4) Les personnes qui souffrent d'une forme occulte de sexualité, c'est-à-dire celles qui, à un moment donné, au niveau de leurs organes génitaux, de leur corps tout entier et de leur vie intérieure, subissent des stimulations sexuelles excessives, contraires à leur mode de vie antérieur, avec l'impression principale : « On me fait subir cela de façon contre nature ». À ce propos, il convient de mentionner les incubes (êtres subtils qui dominent lors des rapports sexuels) et les succubes (êtres subtils qui se situent en dessous lors des rapports sexuels).

(5) Les personnes souffrant d'une maladie occulte, c'est-à-dire celles qui sont blessées et/ou malades et qui, après un examen médical, concluent que leur affection n'est ni naturelle ni normale, mais qu'elle provient d'une source intangible, ont également l'impression, en présence du médecin et/ou du psychiatre, que quelque chose cloche. Cela s'exprime, par exemple, ainsi : « Le malade présente tous les symptômes de la maladie, mais pas la maladie elle-même. »

Ces différents types de problèmes peuvent se manifester simultanément ; par exemple, une personne se trouvant dans une maison hantée peut être victime d'un sortilège et souffrir de troubles dans sa vie érotique. Ces personnes ne reçoivent généralement aucune aide, ou tout au plus une aide très partielle, de la part des médecins, des psychiatres ou d'autres

thérapeutes. Il se peut également que le clergé, qui ignore la pratique de l'exorcisme ou n'y croit pas, ne leur soit d'aucune utilité.

*b. le contexte.*

Après avoir décrit ce que l'on pourrait appeler le « premier plan », nous nous intéressons maintenant, conformément à la méthode spéculative, à l'arrière-plan. Nous le faisons, pour la première fois, de manière statique.

*b.1. l'attaque occulte / l'influence malveillante.*

Le mal doit d'abord être divisé en deux : il y a d'abord l'attaque occulte, puis l'influence malveillante se manifeste.

*(a) l'attaque vient de quelqu'un.*

*La victime perçoit que l'attaque provient d'une personne .* Cette personne est appelée l'agent ou l'agresseur ; la victime est le patient. Un être humain souhaite nuire à un autre être humain et agit de manière occulte ou magique (voir les cinq principaux types ci-dessus). La question de l'identité se pose alors : « Qui est exactement l'agresseur ? » Deux possibilités existent.

La première interprétation est démoniaque : elle affirme que les agresseurs sont des esprits sataniques, des démons, des diables, des esprits résidant dans le monde invisible, entre la divinité et la Terre. De par leur nature démoniaque et malveillante, il est clair qu'ils souhaitent nuire à leurs semblables. Les religions primitives anciennes croyaient en une sorte de dieu céleste ou d'être suprême, mais aussi en l'existence d'un ou plusieurs adversaires de cet être suprême.

Le dualisme perse (voir les gnostiques , les Albigeois , les Cathares, la Bohême , etc.) postulait deux êtres suprêmes également puissants , l'un bon, l'autre mauvais.

La Bible (pour les juifs, les chrétiens et les musulmans) reconnaît, d'une part, un Dieu bon et créateur (Yahvé, la Sainte Trinité, Allah), et d'autre part, Satan et les autres esprits créés qui se sont détournés de Dieu. De leur propre initiative et en toute liberté, ils ont choisi et continuent de choisir le mal et de s'opposer à Dieu. Seul le bien vient de Dieu ; le mal provient de certaines créatures. Ces conceptions ont en commun de reconnaître, outre l'existence d'un Dieu céleste, l'existence d'adversaires maléfiques.

La seconde interprétation est celle de l'occultiste ; celle-ci se divise en deux types principaux, le spiritualiste et le magistral (ou dynamistique ).

Les spiritualistes affirment que l'attaque occulte ne provient pas des démons (l'interprétation religieuse), mais de personnes décédées qui n'ont pas trouvé la paix et qui, en raison de leurs faibles normes éthiques et de leur mauvaise attitude morale, résident dans les sphères inférieures entourant cette terre et sa population.

Les Magistes ou Dynamistes .

Si la vision religieuse et théologique adhère à l'idée de démons, et que les spiritualistes parlent d'âmes, alors les deux font référence à des êtres existants.

les magistes ou dynamistes parlent de forces plutôt impersonnelles. Le terme grec « dunamis » signifie d'ailleurs « force ». Les mages prétendent pouvoir canaliser ces forces et ainsi contrôler les processus occultes. À distance, affirment-ils, les magiciens noirs peuvent frapper leur semblable, leur cible, de telle sorte que ce dernier subisse toutes sortes de malheurs, de revers ou de maladies.

**Remarque : Le second type, les** magistes , est parfois qualifié d'« occultistes », et le spiritisme est alors opposé à l'occultisme. Nous évitons cette terminologie car le magisme (ou dynamisme) et le spiritisme sont tous deux occultes, chacun à sa manière, et ne se contredisent pas nécessairement.

*(b) on ne sait pas qui est derrière l'attaque.*

L'influence (occulte) peut émaner d'une personne, mais cela n'est pas toujours évident.

### *1. Lieux chargés dans le paysage*

Les personnes sensibles à ce phénomène – qualifiées de « sensibles » au sens paranormal du terme – peuvent ressentir des vibrations dans certains lieux chargés d'énergie. Par exemple, elles peuvent soudainement éprouver des picotements dans leurs membres. La paume des mains et le chakra coronal, situé juste au-dessus de la tête, y sont également particulièrement sensibles.

Ces fines énergies peuvent émaner de couches géologiques spécifiques, de sources ou encore de cours d'eau. Cette émanation peut être bienfaisante, mais aussi se manifester par une lourdeur et une charge énergétique intenses. On pourrait dire qu'elle est liée à des interactions physico-chimiques locales. La cause serait alors impersonnelle. Mais il y a plus.

### *2. Lieux où des émotions intenses se sont produites*

Les causes peuvent être non seulement impersonnelles, mais aussi personnelles. Bien que ces dernières ne soient pas toujours faciles à percevoir. Par exemple, il existe dans le monde des lieux où des émotions intenses se sont manifestées. Pensons à un champ de bataille, à un lieu de torture, ou encore à un endroit où un meurtre ou un suicide a eu lieu. Le paysage naturel peut effacer les traces de ces événements au fil des années, mais pas l'atmosphère astrale et subtile qui les accompagne. Celle-ci peut persister très longtemps, voire des siècles. Prenons l'exemple d'une maison où un meurtre a été commis. Pour les personnes sensibles, une telle demeure sera perçue comme très froide. C'est ce qu'on appelle « la mémoire des murs ». Au sens figuré, on pourrait dire que ces murs, et tout ce qui se trouve dans la maison, ont été témoins de ce meurtre. Et, de façon remarquable, ils portent en eux une part de ce crime et la diffusent subtilement. Plus encore : les clairvoyants reçoivent même des images de la manière dont le meurtre a été commis. Les lieux où une personne a été malade, désespérée ou malheureuse pendant des années portent également la trace de ces épreuves.

Ainsi, certains lieux « sacrés » peuvent être chargés d'un sort de magie noire. Les initiés y sont immunisés. Les autres – les profanes – ne le sont pas et subissent automatiquement la sanction. Il est impératif de ne pas profaner le caractère sacré du lieu. Le faire, c'est s'attirer un sort, perdre vitalité et bonheur, et risquer finalement la maladie, voire la mort.

Prenons l'exemple des archéologues qui découvrirent le tombeau de Toutankhamon en 1922, le profanant ainsi, et qui n'y survécurent pas. D'un point de vue laïque, on parle d'une série de coïncidences et de causes naturelles. Cependant, quiconque examine ces événements avec clairvoyance perçoit le fil conducteur qui se cache derrière ces prétendues « causes naturelles », d'une manière occulte et dissimulée.

Considérons ce que l'on appelle le « mauvais œil ». Un regard occulte, pour ainsi dire, se pose sur une personne et lui cause du tort. Par exemple, une personne qui décède chez elle en nourrissant l'insistance de ne voir personne emménager après elle. Si cela se produit malgré tout, elle tentera, depuis l'au-delà, de rendre la vie misérable aux nouveaux occupants par divers phénomènes paranormaux, en leur infligeant des cauchemars et en leur volant leur énergie. Dans un tel cas, les personnes sensibles peuvent ressentir la présence de quelqu'un qui, tel un mauvais regard, leur vole peu à peu leur bonheur. À moins que cela ne soit contré. Un point que nous aborderons plus loin dans ce texte. Le mauvais œil peut également émaner d'un être humain

vivant sur Terre qui envie le bonheur d'autrui, est jaloux et, peut-être inconsciemment, agit sur lui par des pratiques de magie noire.

Mais l'inverse est également vrai. Un être humain peut souhaiter le meilleur à son voisin. Et cela aussi, en fin de compte, a des conséquences. Les maisons où des personnes ont vécu heureuses, en harmonie et avec amour pendant des années rayonnent de cette bienveillance. Lorsque des personnes sensibles y pénètrent, elles s'y sentent particulièrement à l'aise. De plus, les clairvoyants peuvent y rencontrer des esprits supérieurs qui les guident : dans le cosmos, les semblables se ressemblent. Des événements émotionnels intenses semblent s'ancrer dans la structure éthérique et astrale de ces lieux.

De plus, les sciences exactes s'appuient sur la perception sensorielle pour affirmer que ce qui ne peut être perçu par les sens n'existe pas. Autrement dit, on se base sur des données matérielles pour affirmer que ce qui n'est pas matériel n'existe pas. Ou encore : quiconque postule que seule la matière est réelle ne trouve rien qui ne soit matériel. Mais c'est comme si une personne sourde prétendait que les vibrations sonores n'existent pas parce qu'elle ne les entend pas. Logiquement parlant, et donc aussi par souci d'équité, il faut alors s'abstenir de tout jugement ; cela dépasse notre domaine d'expertise. On n'atteint donc pas la totalité de la réalité, mais seulement la partie qui est matériellement perceptible par les sens.

Considérée sous cet angle, la science est solidement fondée, mais elle n'embrasse pas la totalité du réel. Si les scientifiques avancent de telles affirmations, ils doivent d'abord prouver que la science, avec ses axiomes finis, peut contenir une réalité infinie. Naturellement, elle ne le peut pas. Si elle prétend néanmoins être exhaustive, elle devient une idéologie. On privilégie alors ses propres critères et l'on ne perçoit dans la réalité que la partie qui correspond à ces présuppositions, au lieu d'aligner ses propres axiomes sur ce qui est véritablement.

Cela ne nous laisse-t-il que la foi aveugle en la clairvoyance ? Ne soyons pas naïfs. Elle aussi doit être mise à l'épreuve lorsque cela est possible, et lorsque cela s'avère impossible, il convient de faire preuve des réserves nécessaires.

En résumé : cinq principaux types de mal, perçus soit comme une attaque, soit comme une influence ; voici le mal.

*b2. L'attaque provient d'êtres subtils.*

Mais il y a plus. En toile de fond de tels événements et situations, des êtres sont toujours présents, porteurs d'une substance subtile. En effet, les personnes sensibles perçoivent et les clairvoyants voient des démons, des âmes de défunts et d'autres êtres subtils en ces lieux. Les démons sont souvent obstinés et arrogants. Les autres êtres subtils sont souvent perçus comme visqueux et moins déterminés. Il n'y a pas que les êtres subtils, il y a plus...

### *1. formes de pensée subtilement créées*

Tout d'abord, les magiciens noirs peuvent donner vie à leurs propres formes-pensées subtiles. Ils y parviennent grâce à des émotions intenses et une forte concentration mentale. Ils dirigent ensuite ces créations, ainsi matérialisées, contre leur victime dans l'intention de nuire à son énergie vitale.

### *2. Les pensées négatives et les formes émotionnelles des personnes elles-mêmes.*

En second lieu viennent les pensées négatives et les états émotionnels propres à chaque individu. Des concentrations ou accumulations d'énergie, sous forme de matière subtile, peuvent se former dans l'aura d'une personne malade, mais si elles ne sont pas entretenues trop longtemps, elles n'ont pas d'existence propre. On peut encore les influencer, voire les détruire relativement facilement, en cultivant des pensées positives. Leur « initiative » reste minime. Cependant, en ruminant le négatif de manière quasi incessante, ces pensées peuvent se renforcer et finir par se transformer en êtres subtils indépendants. Ceux-ci se nourrissent de l'énergie spirituelle dont ils sont issus, peut-être innocemment et inconsciemment. Prenons l'exemple d'une personne qui s' imagine constamment malade ou pitoyable et qui, de ce fait, aggrave son propre état. Il devient alors plus difficile de résister à de tels êtres. Il devient encore plus difficile de résister à l'influence des êtres transitoires des sorciers et à celle des démons. Heureusement, à côté de tout cela, il y a aussi le pouvoir d'une pensée positive soutenue. Celle-ci nous offre des êtres capables d'avoir un effet guérisseur sur nous. Là encore, le semblable attire le semblable.

Décidons-nous, d'une part, que **Une** personne peut être tourmentée par des êtres subtils émanant d'un magicien noir. On dit qu'ils sont transitifs. Mais, inversement, une personne peut tout aussi bien être perturbée par des êtres qu'elle a elle-même créés par ses pensées négatives. On les appelle intransitifs, réciproques ou réflexifs.

### *c. le mal venu d'un passé lointain*

Bien que nous ayons jusqu'ici abordé des situations qui, d'une manière générale, se produisent actuellement, il existe aussi une forme de mal commise dans un passé lointain et dont les répercussions se font encore sentir. Disons que le mal se manifeste non seulement de façon synchronique, mais aussi de façon diachronique.

Se souvenir du passé (ou se remémorer le passé) peut revêtir une importance capitale. Nous pensons ici au mal présent dès la conception humaine. Cela peut paraître surprenant, mais selon cette perspective, un nouveau-né ne vient pas au monde sans péché. Le mal qu'il porte déjà en lui avant même sa conception, le mal préconceptionnel, peut être double, du moins en théorie :

*a. d'une existence antérieure dans le monde subtil ;*

Le mal naît de la préexistence ou de l'existence antérieure dans le monde subtil ;

*b. d'une incarnation précédente*

Le mal est une conséquence d'une incarnation antérieure (sur terre) ; cette dernière est appelée « karma » par les hindous et « péché originel » par les catholiques, et implique une réincarnation (minimale) . Concluons que le passé (antérieur à la conception ) fait également partie du contexte. Prenons un exemple biblique concernant la réincarnation. Dans Jean 1:19 et suivants, les Juifs demandent à Jean-Baptiste s'il est le Messie . Jean répond par la négative. « Qui es-tu donc ? Es-tu Élie ? » demandent-ils. « Je ne le suis pas non plus », répond Jean. Autrement dit : les Juifs lui demandent s'il est la réincarnation d'un prophète mort depuis longtemps. Apparemment, l'idée de réincarnation n'était pas si étrangère aux Juifs de cette époque.

*B(II). L'incantation ou l'exorcisme.*

*a. l'incantation comme action-réaction*

Le point de départ est donc le schéma suivant : un stimulus (action) reçoit une réponse (réaction). Le stimulus auquel l'exorciste réagit est le mal (occulte) sous toutes ses formes et à l'œuvre en arrière-plan. L'exorciste le neutralise (l'anéantit) en agissant contre lui. Cette contre-action est appelée « incantation » ou « exorcisme ».

*a1. Le mot « repousser »*

Le mot néerlandais « bezweten » contient le mot « zweten » : jurer signifie agir sur quelque chose ou quelqu'un en prêtant serment ; pensez à l'expression « faire serment ». Il s'agit de prononcer des paroles qui portent en

elles quelque chose de solennel (quelque chose de sacré) et de puissant (déterminant l'avenir).

L'exorcisme est un mot qui nous est parvenu par le latin ( exorcismus ) et le grec « ex.orkismos ». « Horkos » signifie « serment » par lequel on contraint : « horkos » « Theoon » est une expression grecque signifiant « serment par les dieux », où l'on invoque les dieux pour appuyer ses propos ; on les contraint, en quelque sorte, à agir comme témoins, juges et vengeurs. « Horkos » signifie également (par analogie) témoin d'un serment, « divinité par laquelle on jure ». « Horkizo » signifie « je jure » (transitif), et « orkizo » signifie alors « je jure solennellement ».

### *a2. Une définition*

Bo Reicke et Lienhard Rost, dans leur *\*Dictionnaire biblique et historico-biblique \**, publié à Utrecht-Anvers par Spectrum en 1969 (tome I, p. 245), donnent la définition suivante de l'incantation : « Parole (et généralement aussi action) d'une puissance incantatoire (considérée comme telle), censée apporter le salut et bannir le mal. Ceci est possiblement accompli par le bannissement des puissances en jeu. On perçoit immédiatement que cette définition a été formulée par des intellectuels opposés à l'incantation. »

Marianne Verneuil, *Dictionnaire des sciences occultes* , Monaco, Les Documents d'art, 1950, pp. 192-193, définit comme Il est dit ensuite : « L'exorcisme est une opération magique visant à chasser le démon, à purifier et à préparer à la sanctification. L'exorcisme est donc un vestige de l'époque où les sacrements et les bénédictions (baptême, consécration d'une église, etc.) étaient plus répandus qu'aujourd'hui. »

L'auteur est un occultiste, mais de type magico- dynamique , mêlé à la psychologie moderne des profondeurs (Freud, Jung) : « L'exorcisme processus de développement d'une force psychologique « Emprunté à la collectivité » (L'exorcisme procède du développement d'un pouvoir psychique, issu de la communauté). Elle ajoute, un peu plus loin.

Le *diocèse pastoral Gandavensis* , publié sur ordre de Mgr Delabecque , 21<sup>e</sup> évêque de Gand, en 1856, dit à la page 275 : « *Exorcismi , illae dicuntur præces in quibus , où, Dei atque Ecclesiae nomini , , exorcista , adiurat daemons , ut creaturas delinquant , eisque deduire nocumentum cesse .* »

Les incantations sont définies comme ce type de prière dans laquelle, au nom de Dieu et de l'Église, l'incantateur conjure les démons afin qu'ils quittent les créatures et cessent de leur nuire.

### *a.3. La pastorale de Gand*

La Pastorale de Gand distingue alors deux principaux types d'incantation :

(1) « *en énerguménos* » sive *onsessosa démon* , agissant sur des personnes possédées ou contrôlées par des démons et

(2) *chez les maléficiés seu maleficio affectos , tum in corpore tum in bonis temporalibus, uti sunt domus, animalia, lactinia etc.* ( agissant sur les victimes du sort, tantôt dans leur corps, tantôt dans leurs biens temporels tels que maisons, animaux, produits laitiers, etc.)

Cette pastorale considère les incantations des pages 274 à 282 comme une rareté à cette époque, tandis que la pastorale publiée sur ordre de Mgr Vander Noot en 1768 traite des incantations du volume II, des pages 106 à 230. Cela représente une différence énorme en moins de cent ans.

Voilà qui tranche avec les trois définitions de l'essence : la première d'un point de vue critique biblique, la seconde d'un point de vue psychologisant et occultiste, et la troisième d'un point de vue catholique traditionnel. Dès lors, l'interprétation multiforme de l'exorcisme semble résolue.

### *b. neutralisation réciproque et transitive du mal*

La neutralisation réflexive (réciproque, en forme de boucle ) et transitive (transitive) du mal.

#### *b1. Défense contre un jet de lot*

En quoi consiste donc essentiellement un exorcisme ? Papus (Dr G. Encausse ), *\*l'envoutement\**, Paris, Perthuis ; 1954, 4, p. 7, affirme que la défense contre un envoûtement (ou sortilège ) comporte trois éléments :

#### *(1). Purification de l'esprit et de la vie de la pensée,*

*La mise du mental en état de propreté (= hygiène du mental ), c'est-à-dire la purification de la pensée et de la vie mentale, par exemple en ne parlant pas mal des absents (calomnie) pendant douze jours, en ne nourrissant pas de sentiments d'envie et de jalousie, en faisant bien attention à chaque pensée et sentiment, et à chaque contenu de la conscience,*

#### *(2) augmentation des pouvoirs spirituels*

L'augmentation des forces spirituelles , c'est-à-dire l'accroissement des forces spirituelles par la prière. Selon Papus , en particulier par la prière où l'on pardonne à ses ennemis (oc p. 10), par la charité et l'humanité, et par le pardon, l'homme fortifie ainsi son aura spirituelle (oc p. 12). Mais il semble que prier pour ses ennemis ait aussi ses limites. Penchons-nous sur le texte de Jean (1 Jean 5,16), où l'évangéliste dit qu'il ne prie pas pour certains, mais pour ceux qui persistent dans le mal.

### *(3) activation des forces astrales*

La dynamisation des forces astrales qu'entourent chaque être humain , l'activation des forces astrales présentes autour de chaque être humain. Ici, Papus mentionne l'utilisation d'objets métalliques pointus, de pointes métalliques : « La force employée par les envouteurs HNE famille de l'électricité . Dans les maisons hantées ou, généralement, une jeune fille ou un enfant sert de médium, la force agissante brise le corps mauvais conducteurs de l'électricité comme le frot ou la porcelaine, et en mouvement les objets métalliques, comme les cocottes, les pincettes et autres objets. Or, les pointes agissent sur cette force exactement comme sur l'électricité ; « Si bien que, si l'on a la chance de présenter une pointe dans courant de force psychique ce courant est immédiatement détruit avec production d'une étincelle ou de gerbes de feu » (ocp 28).

Le pouvoir utilisé par les diseurs de bonne aventure est lié à l'électricité. Dans les maisons hantées, où une jeune fille ou un enfant sert généralement de médium, ce pouvoir invoqué brise les mauvais conducteurs électriques, comme le verre ou la porcelaine. Il peut également mettre en mouvement des objets métalliques, tels que des casseroles, des poêles, des pinces et autres ustensiles. Les objets pointus réagissent à ce pouvoir de la même manière qu'à l'électricité. Si l'on parvient à placer un objet pointu précisément au cœur d'un faisceau de pouvoir psychique, ce faisceau est instantanément détruit et des étincelles apparaissent. Ce « faisceau de pouvoir psychique » désigne le courant astral ou l'énergie subtile que le diseur de bonne aventure ou le sorcier envoie à sa victime.

Le charbon absorbe les courants astraux ; or, le magicien noir envoie des contenus de conscience malveillants (pensées, sentiments) dans la sphère mentale de sa victime ; ces contenus maléfiques sont accompagnés d'une puissance spirituelle émanant du sorcier sous forme d'un flux subtil. Si la victime place du charbon autour d'elle ou au-dessus d'elle, dans une assiette par exemple, même sous son lit la nuit, alors le courant matériel est absorbé. Il suffit de jeter ce charbon dans l'eau courante le matin pour le neutraliser.

L'eau courante absorbe en effet le mal. Pensons, par exemple, aux rituels baptismaux qui prennent naissance dans la pensée (oc pp. 13-14). Les signes magiques, les plantes, voire les animaux, les photographies et les moyens qui annulent ou déplacent la magnétisation sont d'autres moyens astraux d'autodéfense.

La magie cérémonielle, la magie qui fonctionne avec des rituels, et la magie initiatique (Kabbale) qui fonctionne avec des initiations, ainsi que l'hermétisme sont alors les neutralisations transitives, c'est-à-dire exorcistes, que Papus, oc 34-48, aborde brièvement, tandis que les moyens d'autodéfense mentionnés ci-dessus représentent le côté réflexif (réciproque) de la question.

### *b2. la distinction entre légitime défense et incantation*

Que signifie la distinction entre légitime défense et incantation ? Cela implique que celui qui lance l'incantation a un double rôle à jouer :

#### *a. éducation – libération*

— par l'éducation de la personne affligée ; cette éducation a été exposée par Papus (voir le résumé ci-dessus) ; l'homme est, en principe, un être agissant de lui-même, y compris en ce qui concerne la neutralisation du mal.

— par la libération du malade (tant dans sa personne que dans ce qui l'entoure ou lui appartient) ; c'est l'exorcisme au sens propre du terme.

#### *b. la structure de la neutralisation*

Quelle est la structure (la manière dont les éléments sont interconnectés) de la neutralisation impérissable ou transitive du mal ? Elle est triple, tout comme celle de sa neutralisation réflexive ou en boucle :

(1) Il y a un aspect mental, à savoir la pensée, le sentiment dans la volonté du sorcier : il projette le mal avec son attention, il s'y oppose de tout son esprit ; il le chasse par sa volonté ; tel est le contenu de la conscience,

(2) il y a un aspect spirituel et religieux : il accomplit la partie mentale (le contenu de la conscience) tout en priant et soutenu par l'amour de Dieu et du prochain ; c'est le côté sacré ;

(3) Outre l'aspect mental et sacré, il existe un aspect subtil (astral) : il purifie l'aura du côté subtil du mal.

Ces trois éléments constituent ensemble l'exorcisme.

### *b3. l' aspect tactile*

Christopher Neil-Smith, dans son ouvrage *\*L'Exorciste et les Possédés \** (New York, Pinnacle Books, 1974, p. 31-32), explique la méthode de l'invocation . Selon Neil-Smith, dans le ministère de Jésus, l'invocation était « essentiellement un ordre ». combiné avec un divin toucher », essentiellement et mot pour mot un ordre prononcé couplé à un toucher divin (oc 32 ).

« Certains sorciers, dit Neil-Smith, prétendent qu'il n'est pas nécessaire d'imposer les mains à une personne possédée, mais ils oublient apparemment que Jésus a imposé les mains à la femme que Satan avait liée et l'a délivrée d'un esprit malfaisant. Je suis convaincu que certaines personnes ne sont pas délivrées parce que cet élément était inconnu. »

Jésus imposa les mains à la femme (Luc 13,11-16 ; 11,20) : elle était possédée par un esprit qui la paralysait ; elle était complètement courbée. Il ordonna au démon de partir et le chassa en lui imposant les mains. L'ordre et le toucher sont tous deux essentiels. Il est clair que, par cet ordre et ce toucher, Jésus utilise des forces subtiles qui conduisent à la guérison ou à l'expulsion du démon. Cela ressort également de *Luc 8,43* , où Jésus dit que quelqu'un l'avait touché, car il avait senti une force émaner de lui. Il semble alors qu'une femme, souffrant d'hémorragie depuis des années, avait tenu le pan de son vêtement derrière son dos. Elle croyait que le vêtement de Jésus participait lui aussi à sa force vitale particulière et que, si elle pouvait le toucher, elle participerait elle aussi à cette énergie vitale intense. Alors, pensait-elle, elle serait guérie de son mal. Le texte de l'Évangile poursuit en disant qu'elle fut effectivement guérie.

Certains prêtres insistent sur la formule exacte, d'autres sur l'importance d'un groupe de prière, mais ni l'un ni l'autre n'est essentiel. *Ce n'est ni le rite ni le groupe qui constituent l'exorcisme, mais l'action du Saint-Esprit à travers les paroles et les actes de l'exorciste.* Comme l'écrit Ling dans *\* La Signification de Satan\**, p. 19 : « L'essence du message de Jésus est que les incantations sont l'œuvre de l'Esprit de Dieu. Seul l'exorcisme du Saint-Esprit a une chance d'être durable. » Voilà qui contredit la citation du livre de Neil Smith .

Le toucher, souvent cité par les évangélistes, est un élément essentiel en raison de la subtilité de l'incantation. Si l'exorciste se tient déjà très près du malade, un transfert de matière subtile s'opère déjà, *dû à la fusion des deux auras*. Cependant, ce toucher est amplifié par le contact physique : par l'imposition des mains sur la tête et les membres du malade ou du possédé, et par les effleurements répétés de l'exorciste sur son corps. On peut citer, par

exemple, la magnétisation. Ainsi, l'exorciste pénètre l'aura du malade bien plus efficacement que s'il agissait uniquement par sa conscience. Néanmoins, cette conscience demeure le toucher fondamental. Un toucher inconscient aura peu ou pas d'effet, ou du moins beaucoup moins, car l'intention de la volonté est absente.

En résumé : l'exorcisme reflète la structure tripartite de l'univers et de l'homme : a. spirituelle – divine,  
b. subtil (éthérique - astral),  
c. matière brute

Cette structure est inhérente à toute incantation. L'incantation chrétienne, cependant, émane de Jésus et du Saint-Esprit qu'il envoie au nom du Père, mais cette manière d'incanter reflète aussi la nature tripartite générale de toutes les incantations. *Du moins, si l'on définit l'incantation comme la neutralisation du mal.* Quant aux magiciens noirs, par exemple, ils « incantent », mais dans un contexte totalement différent et sans Dieu. Nous n'aborderons pas ce sujet ici.

Il convient de noter que Neil-Smith emploie le mot « ritus » dans son sens restreint et superficiel (la rigueur lexicale en soi est « ritus » au sens strict). Il existe cependant une signification plus profonde, qui coïncide avec les trois aspects mais commence par la matière brute.

Concernant l'aspect du toucher, une remarque supplémentaire. Dans les Actes 19,11-12, on lit : « Par la grâce de Dieu, *Paul accomplissait de grands miracles* ; les linges et les vêtements qu'il avait portés étaient guéris, et les esprits mauvais les quittaient. » Ce texte recèle le principe de la vénération des reliques : le contact (par le baiser) avec elles rayonne de libération et de guérison, comme si Paul lui-même était présent, œuvrant par la grâce et la guérison.

L'explication occulte est que des éléments intimes tels que les sous-vêtements et la salive sont porteurs du corps éthico-astral et, par conséquent, de l'esprit de la personne concernée. On lit dans Marc 8:23 que Jésus mit de la salive dans les yeux de l'aveugle et lui imposa les mains, ce qui le guérit.

Ces signes sont des symboles en ce sens qu'ils rendent visibles et présentes des réalités. Les toucher signifie entrer en contact avec le corps astral et l'esprit d'une personne. Lorsque Luc 8,44 nous dit : « La femme s'approcha de Jésus par derrière, toucha le bord de son vêtement, et à

l'instant même son hémorragie cessa », ce texte devient beaucoup plus clair. Immédiatement, la notion de « toucher » se précise.

*B. ( III ). Les aspects médicaux et psychiatriques.*

*a. le côté psychiatrique du mal*

Il convient d'évoquer l'aspect psychiatrique du mal et de l'exorcisme. La psychiatrie s'intéresse aux comportements anormaux et à la vie intérieure, notamment...

*Diagnostic/ psychothérapie*

1. Le diagnostic (= la reconnaissance) qui examine les symptômes ( sympathologie ) et les causes (étiologie) ainsi que la responsabilité (éthique) des différentes formes de névroses (maladies nerveuses), de psychopathies (anomalies du tempérament et du caractère à la limite de l'anormal) et de psychoses (maladies mentales au sens de la folie), d'une part et d'autre part,

2. La psychothérapie (= soins) de celle-ci au moyen de la suggestion et de l'hypnose, de la psychanalyse, de la psychologie individuelle ( Adler ) et analytique (Jung), et d'autres méthodes plus récentes.

*b1. La névrose*

La névrose est importante pour l'exorciste. Elle se manifeste par l'incapacité à remplir de manière satisfaisante le rôle que l'on souhaite jouer dans la vie. Le neurasthénique en ressort épuisé et las. Le névrosé obsessionnel-compulsif ou psychasthénique peine à persévérer par sa volonté et doute constamment de lui-même. L'hystérique, agissant par besoin d'attention et d'affection, joue un rôle théâtral et artificiel. La relation entre ces trois états est telle que le premier constitue le fondement (l'épuisement nerveux) et que le deuxième et le troisième alternent sur ce fondement. Le schéma est le suivant : a + b1 ou b2.

La personnalité psychopathique se caractérise par des anomalies du tempérament et du caractère, où les pulsions jouent un rôle prépondérant. Ces personnes sont particulièrement irritables et agitées. On dit parfois d'elles qu'elles maîtrisent douze métiers et subissent treize malheurs. Parmi elles, on compte de nombreux excentriques, rêveurs, escrocs, arnaqueurs, fanatiques, faux idéalistes, râleurs invétérés, alcooliques et hystériques. Beaucoup sont hypersensibles et ambitieux. Ils accordent également peu d'importance à la morale. Les voleurs, les incendiaires et les personnes ayant des comportements sexuels déviants appartiennent à ce type.

La psychose désigne la folie. Ce terme est bien sûr multiforme et se situe à la limite de la psychopathie. Les maniaco-dépressifs se caractérisent par une exubérance exagérée et verbeuse alternant avec une mélancolie sombre et anxieuse. Les personnes paranoïaques développent un système cohérent de délires, s'y plongent et s'y barricadent pour échapper aux pressions de la vie. Les épileptiques se caractérisent, entre autres, par des crises convulsives. D'autres s'intoxiquent avec des substances chimiques et s'empoisonnent l'esprit, ce qui a des répercussions sur leur comportement. On peut également citer les victimes de la syphilis, une maladie vénérienne qui perturbe le système nerveux central, les personnes âgées atteintes de troubles mentaux et les schizophrènes (qui présentent une sorte de double personnalité) ; tous ces individus, et bien d'autres, appartiennent à la catégorie des personnes psychotiques ou atteintes de troubles mentaux.

### *b.2. Normal, anormal, paranormal*

La situation est actuellement la suivante :

(1) le normal et l'anormal se confondent souvent :

Le névrosé est une personne normale, mais présentant un trouble dans sa vie intérieure et son comportement, ce qui l'empêche de mener une vie normale.

Le psychopathe est une personne d'apparence normale, mais sa personnalité présente un comportement déviant qui frôle la folie pure et simple. Névrose, psychopathie et psychose se chevauchent, au moins en partie ;

(2) l'anormal et le paranormal se chevauchent également, notamment de deux manières :

a. Pour un observateur superficiel, un événement paranormal est quelque chose d'anormal.

b. Le paranormal se divise en deux types,

L'ananormal (ce qui est paranormal vers le haut, cette élévation au-dessus de la moyenne grâce à une conscience supérieure, une capacité d'action accrue, une conscience plus fine), et le katanormal (ce qui est paranormal vers le bas et qui dégrade les gens, les rendant incapables de vivre et de travailler, et sans conscience) ; or, le katanormal est simultanément anormal et paranormal : une personne possédée, un individu possédé, quelqu'un accusé de relations sexuelles sous influence occulte, un échec occulte, une personne malade occulte appartient à cette catégorie.

Par exemple, il faut distinguer une personne qui échoue dans l'occultisme d'un psychopathe. Ce dernier est facilement agité, faible de

volonté, lent, frivole et insouciant. Ces caractéristiques rendent son adaptation à la vie sociale difficile et sont ainsi à l'origine d'une série d'échecs.

Des influences ou attaques occultes malveillantes peuvent également rendre une personne névrosée. Elle se sent constamment épuisée et fatiguée, et doute facilement d'elle-même. Elle est perçue comme inauthentique et peut même adopter un rôle théâtral excessif.

### *b.3. L'exorcisme et la médecine fusionnent*

Nombreux sont ceux qui, souffrant d'un mal occulte, consultent d'abord un médecin ou un psychiatre. Bien que le corps subtil soit affecté en premier, il n'en est pas toujours conscient. Ce n'est qu'ensuite que le corps physique, le corps biologique, en subit les conséquences. C'est seulement alors que les symptômes se manifestent et que le mal peut être diagnostiqué médicalement. Si le *mal est véritablement de nature occulte*, les méthodes habituelles de la médecine sont peu efficaces. Le mal ne réside pas dans le corps biologique, mais dans le subtil. La médecine peut traiter le symptôme, mais elle ignore la cause. Progressivement, le patient découvre que ni le médecin ni le psychiatre ne peuvent l'aider. Peut-être s'y résigne-t-il, faute de mieux. Ou peut-être a-t-il la chance de connaître un sorcier compétent ! Ce dernier peut alors se concentrer sur l'aspect subtil du mal, tandis que la médecine peut, entre-temps, soigner l'aspect biologique. C'est pourquoi il reste pertinent d'intégrer l'exorcisme et la médecine, y compris la médecine psychosomatique.

### *b.4. Fusion de l'incantation et de la magnétisation*

C'est aussi pourquoi l'exorcisme et la guérison sont régulièrement mentionnés et pratiqués ensemble dans l'Évangile et ne peuvent en réalité jamais être complètement dissociés. C'est également la raison pour laquelle l'incantation et la magnétisation sont liées.

*( Note de l'éditeur : Il manque un certain nombre de pages manuscrites ; la numérotation passe directement de la page 39 à la page 56.)*

.....

### *a.3. Contact avec les morts : sept possibilités de contact*

Il n'est pas nécessaire d'être spiritualiste pour entrer en contact avec les morts. Charles Lancelin , dans *\*L'évocation des morts \**, Paris, Durville , 1925, décrit sept principaux modes de contact :

1. La voix de la conscience ( voix) animique ) : les morts se révèlent à travers la voix de la conscience ;

2. Le rêve ( chemin) onirique ) : les esprits s'adressent à nous par le biais des rêves) ;

3. Les médias (via les individus doués dans les médias ; la voie médiumnique) ;

4. Ectoplasme ou matérialisation (via des médias et la conversion de la matière éthérée-astrale en matière grossière (apparences, fantômes) ;

5. La voie magnétique (l'hypnose diffère de la magnétisation ; cette dernière consiste en une influence exercée par le magnétiseur sur le corps subtil de la personne magnétisée ; elle se confond avec un minimum de suggestion, voire d'hypnotisme ( hypnomagnétique ). Une personne magnétisée conserve sa maîtrise de soi et sa conscience. Une personne sous hypnose n'est plus elle-même, elle n'a plus conscience ni volonté propres et ignore ce qui lui arrive.

6. La méthode magique (en fait la théurgie , c'est-à-dire la magie cérémonielle) ;

7. L'approche mécanique (contact expérimental physique) ; ces dernières années, des magnétophones ont également été utilisés, notamment depuis le Dr Konrad Randive (1948) et l'ornithologue suédois Friedrich Jürgenson (1959).

*b.1. Les personnes dotées de capacités paranormales perçoivent la mort de trois manières possibles.*

Ainsi relate Michèle Morgan, artiste . Elle raconte : quelques jours avant la mort d'un être cher, l'image précise de ce qui allait se produire m'est apparue clairement. C'était au moment du réveil. En refermant les yeux, j'ai vu mes deux amies proches à mes côtés. Le visage de l'une était inondé de larmes, celui de l'autre déformé par la douleur. Sur une avenue, nous marchions ensemble en cortège funèbre. Une dizaine de jours plus tard, cette image s'est réellement réalisée dans les moindres détails. Voir Belline , *La troisième oreille* , Paris, Laffont , 1972, p. 257.

*b.2. Mourir, vu de façon clairvoyante*

Non seulement avant la mort, mais aussi pendant l'agonie, les voyants perçoivent ce qui se passe. Le docteur Jackson-Davis, médecin et voyant à la fois, est bien connu. Écoutons son témoignage.

Il s'agissait d'une dame d'une soixantaine d'années que j'avais souvent soignée. Je constatai que divers organes internes semblaient résister au départ de l'âme. Le système vasculaire résistait pour préserver le principe de vie ; le système nerveux luttait de toutes ses forces contre la destruction des sens physiques, et le cerveau cherchait à s'accrocher au principe intellectuel. Le corps et l'âme étaient comme deux époux, résistant à leur union absolue.

Séparation. Peu après, une brume brillante enveloppa ma tête. Puis je vis le cerveau et le cervelet éteindre leurs parties internes. L'éclat du cerveau devint soudain décuplé. Ce phénomène précède invariablement la désintégration physique. Ensuite, je vis l'âme ou l'esprit se détacher du corps. La tête sembla illuminée, et je remarquai que, tandis que les extrémités des membres devenaient froides et sombres, le cerveau acquérait une brillance singulière. Dans la brume subtile qui enveloppait la tête, je vis une autre tête se dessiner clairement. Elle était si brillante que je pouvais à peine la regarder. De la même manière que la tête subtile s'était détachée du cerveau, je vis apparaître successivement le cou, les épaules, le torse, et enfin la totalité du corps subtil. L'Esprit (de celle qui s'éteint) s'éleva au-dessus de la tête du corps biologique mourant, mais avant même la rupture définitive du lien qui avait si longtemps uni les parties matérielle et intellectuelle, je vis un flux d'énergie vitale se créer entre la tête de la mourante et la partie inférieure du nouveau corps subtil.

Cela m'a conduit à la conviction que la mort n'est qu'une renaissance de l'âme ou de l'esprit, passant d'un état inférieur à un état supérieur, et que la naissance d'un enfant dans ce monde, ou d'un esprit dans l'autre, sont en réalité des processus analogues. (Remarque : de même que la naissance dans ce monde signifie un adieu dans l'autre monde, la mort dans ce monde est comme une naissance dans l'autre monde.) Rien ne manque, pas même le cordon ombilical, représenté par un fil d'une sorte d'énergie vitale, le fameux « cordon d'argent ».

D'ailleurs, dans l'une de ses œuvres, D. Fortune l'exprime ainsi : « Car celui qui sait, le L'utérus est une tombe et « La tombe est un ventre maternel », « avant même qu'il ne s'en rende compte, le ventre maternel devient comme une tombe, et la tombe comme un ventre maternel ». Comprenez : lors de la conception dans le ventre maternel, l'esprit quitte sa véritable demeure pour s'incarner dans un corps biologique, puis s'en libère à la mort de ce corps, permettant ainsi à l'esprit de retourner à sa véritable demeure.

Poursuivons la description du Dr Jackson. Il affirme qu'il est irresponsable d'enterrer un corps avant que la décomposition biologique n'ait commencé. Le cordon ombilical n'est souvent pas encore rompu. C'est précisément le cas lorsque des personnes apparemment décédées reprennent conscience après un ou deux jours et font part de leurs découvertes.

Il écrit : « Il m'était impossible de discerner ce qui se passait au sein de cette intelligence renaissante, mais je remarquai son calme et son

étonnement face à la profonde douleur de ceux qui pleuraient autour de son corps. Elle semblait prendre conscience de leur ignorance de ce qui se déroulait réellement. Les larmes et les lamentations exagérées des proches découlent du point de vue caractéristique de la majorité de l'humanité, à savoir la croyance matérialiste qu'avec la mort du corps physique, tout est fini. Vous pouvez affirmer, d'après mes diverses expériences, que si l'on meurt de mort naturelle, l'âme ne subit aucune souffrance. La période de transformation que je viens de décrire dure généralement deux heures. Si vous aviez des yeux clairvoyants, alors, à proximité du corps froid et rigide, vous percevriez une forme subtile d'apparence identique à celle de la personne qui vient de mourir, mais d'une beauté supérieure et, pour ainsi dire, imprégnée d'une vie plus intense. » Voilà pour ce texte du docteur Jackson.

cité par C.H. Lancelin, *La vie posthume* , pp. 79-82 .

### *b.3. Contact avec le défunt.*

Nous avons vu la mort avant qu'elle ne survienne ; nous l'avons vue se produire. Mais le spiritisme est avant tout un contact avec les défunts. Nous citons désormais des exemples posthumes, des exemples à portée exorciste .

#### *Trente ans parmi les morts,*

Dr Carl A. Wickland , *trente ans années parmi The Dead* , London Spiritualist Press, 1924, 1, éd. 1971, pp. 113-114, raconte l'histoire suivante, typiquement spiritualiste et un exemple de libération selon la méthode spiritualiste.

Mademoiselle L. était la jeune fiancée d'un veuf qui, à l'époque, vivait avec sa femme au même étage que la jeune femme, et les deux femmes étaient de proches amies. La femme mourut subitement, et quelque temps après, l'homme se fiança à la jeune femme.

Peu après, cette dernière commença à présenter des troubles mentaux qui s'aggravèrent progressivement. En temps normal, elle tenait cet homme en haute estime, mais lorsqu'elle vint nous consulter, elle éprouvait une aversion farouche pour lui et affirmait préférer mourir ou être internée plutôt que de l'épouser. Elle avait tenté de se suicider à plusieurs reprises, mais semblait à chaque fois avoir retrouvé ses esprits au dernier moment et avoir appelé à l'aide.

Dès que la patiente entra dans l'institut, Mme Wickland eut la vision d'une femme (brune) qui la possédait, elle qui était blonde. Cet esprit était si profondément imprégné par la patiente que Mme Wickland eut du mal à déterminer, d'après la transformation de cette dernière, si elle était blonde ou brune.

Lorsque Mme Wickland décrivit ce fantôme, la mère de la patiente et son fiancé la reconnurent comme étant l'ex-femme de l'homme. La patiente se montra très résistante. Des accès de hurlements alternaient avec des humeurs obstinées et inflexibles, et il était impossible de la laisser seule, pas même un instant. Ils se déclaraient fous et la réprimandaient pendant les soins, persuadés qu'elle souhaitait mourir car, si elle vivait, elle devrait épouser « cet homme ».

Un jour, lors d'une séance de traitement, elle entra dans un état de semi-extase, et une intelligence spirituelle s'exprima avec force. « Il ne l'épousera jamais ! Il ne l'aura jamais ! J'ai envie de la faire interner ou de la tuer, mais il ne l'aura jamais ! »

Immédiatement après, l'esprit d'un enfant s'exprima sur un ton défensif, comme pour protéger une mère. La sœur de la patiente, présente à ses côtés, reconnut dans ce dernier message le fils de treize ans de la défunte. Le dénouement survint quelques jours plus tard. La patiente s'était montrée inhabituellement obstinée et provocante, et très méprisante envers son fiancé lors de ses visites. Après un traitement efficace, elle se calma et passa une bonne nuit.

Néanmoins, Mme Wickland fut profondément troublée durant la nuit par la présence d'un esprit qui la tourmenta de quatre heures à quatre heures du matin, moment où elle fut complètement possédée par l'esprit de l'ex-femme de cet homme. Après de nombreux efforts, je parvins à faire parler l'esprit, mais celui-ci, étant l'esprit de l'ex-femme de cet homme, peinait à se convaincre de sa véritable nature, à savoir qu'il s'agissait d'un esprit qui contrôlait le corps de Mme Wickland . Il condamna sévèrement son ex-mari et notre patiente pour leur trahison et réitéra ses menaces contre la jeune fille. « Je vais l'envoyer à l'asile ! Je vais la tuer ! » s'écria-t-il.

Il fallut beaucoup d'arguments et de persuasion pour amener l'esprit à se repentir, mais enfin, le moment arriva. Lorsqu'on lui demanda si son fils était avec elle, elle répondit qu'elle l'avait vu de temps à autre, mais qu'il était mort et qu'elle ne souhaitait plus avoir aucun contact avec lui. On exhorta vivement

l'esprit à libérer la jeune femme qu'il torturait et à rejoindre une vie supérieure auprès d'autres intelligences spirituelles, dont elle semblait totalement ignorer l'existence.

Bien que pleine de remords, elle aspirait encore à rester sur Terre, mais finit par accepter de partir et de cesser de tourmenter le patient. Soudain, elle s'évanouit et déclara qu'il était mourant. (Cette expérience survient souvent lorsque les esprits prennent conscience de leur situation actuelle ; parfois, ils revivent les conditions matérielles de leur émergence de leur corps terrestre.) Des frissons et de violentes quintes de toux accentuèrent l'angoisse de l'esprit et, après une agonie douloureuse, il disparut. Ces signes furent reconnus par son mari et la mère du patient comme correspondant étroitement à ceux apparus au moment de son décès des suites d'une pneumonie. Le patient se rétablit rapidement par la suite. Elle put bientôt quitter l'institut et est aujourd'hui heureusement mariée.

le texte du Dr Wickland .

#### *La structure de l'incantation spiritualiste*

Celui-ci est clair :

1. On suppose que les troubles mentaux, comportementaux et physiques du patient sont attribuables à l'esprit d'une personne décédée, qu'il ne faut pas chercher trop loin, à savoir dans le cercle des personnes décédées qui sont d'une manière ou d'une autre intéressées ou impliquées dans ce que le patient souhaite entreprendre ou ce qui le concerne ;

2. L'épouse du Dr Wickland est une médium qui, clairvoyante, voit l'aura du patient entrant et, par la suite transportable, reçoit l'esprit du défunt en elle, apparemment guidée et protégée par un esprit gardien sain et fiable (également appelé « esprit de contrôle ») et assistée par son mari médecin, qui conduit avec expertise toute l'expérience spiritualiste ;

3. Non pas une incantation brutale et agressive (comme le fait par exemple l'exorcisme démoniaque de l'Église catholique), mais la persuasion constitue le cœur de la neutralisation du mal ; cette persuasion est une proclamation :

a. Tu es mort (plus d'une ombre ne s'en rend pas compte) ; tu appartiens à l'autre monde ;

b. Votre situation est due à votre propre mentalité qui vous attache à la vie terrestre (notamment par des désirs immortels et des idées erronées) ;

c. Repentez-vous : abandonnez cette vie terrestre et votre attachement à elle, et tournez votre attention consciente vers des royaumes et des modes d'existence supérieurs et célestes en invoquant et en suivant Dieu et les esprits bienheureux.

kardécisme , prétend neutraliser le mal. En Angleterre, le chanoine J.B. Pearce -Higgins de l'Église anglicane, en collaboration avec la célèbre médium Ena Twigg , procède ainsi, mais dans le cadre d'une liturgie de requiem (reçue par les spiritualistes). Voir JBPearce -Higgins G. Staley Whitby , éd., *Vie, mort annonce Psychique recherche (Études au nom de la Fraternité des églises pour Psychique et études spirituelles)* Londres, Rider and Co, 1973, p. 164-192 (l'article de Pearce -Higgins sur les poltergeists, les fantômes et la possession). Cet ouvrage est le rapport de la commission anglicane officielle sur les questions d'occultisme religieux.

## 2. Raoul Montandon, *Maisons et lieux hantés*

Nous présentons maintenant un second exemple d'incantation spiritualiste, cette fois-ci en dehors du domaine médical et psychiatrique, mais néanmoins pratiquée par des spiritualistes avisés. Cette histoire apparaîtra désormais limpide. Il s'agit, une fois encore, d'un monoïdisme , dominé par un seul contenu de conscience (« pensée », « désir », « sentiment », « projet »), à l'origine de l'influence perturbatrice du défunt.

Raoul Montandon, *Maisons et lieux hantés* , Paris, La Diffusion Scientifique, 1953 pp . 59 - 60 (N° 17) Rapport de Madame A. Morigret , dans *Psychica* (15. 03. 1923).

Il y a douze ans, nous avons rencontré une Allemande, femme cultivée et intelligente, qui vivait à la cour de Guillaume II. Elle nous confia qu'elle avait une jeune amie. Cette dernière était très malheureuse, car dès qu'elle se retrouvait seule, un homme vêtu de noir apparaissait devant elle. Ses grands yeux sauvages, d'une beauté terrifiante, la fixaient et la suivaient du regard. Pour tenter d'échapper à ce tourment, elle voyageait beaucoup, mais rien n'y faisait. Le soir, lorsqu'elle rentrait dans sa chambre, aussi tard que possible, l'homme réapparaissait sans cesse, se plaçait au pied de son lit et ne cessait de la dévisager.

La dame en question a ajouté qu'elle serait ravie de présenter ce cas à ma fille, qui est une bonne médium, et de lui demander si elle pourrait libérer son amie de ce terrible tourment. Je lui ai demandé de ne pas le faire afin de ne pas influencer ma fille, déjà très nerveuse et sujette à de nombreuses visions. Je l'ai toutefois assurée que nous consulterions nos « esprits guides » (lors d'une séance de spiritisme) pour savoir ce qu'il était possible de tenter. Nous avons alors tenu une séance typologique (travail avec des signaux de tapotement), durant laquelle un « esprit » est venu nous dire de ne rien entreprendre, et a même ajouté à ma fille : « ils (au pluriel) prendraient en charge l'opération ».

Ce soir-là, mes enfants et moi discussions quand, soudain, j'ai vu mes filles (la médium, en l'occurrence) fixer quelque chose, visiblement très effrayées. Je lui ai demandé pourquoi. Elle a pointé du doigt un coin de la pièce en disant : « Il y a un homme tout de noir vêtu, avec des yeux sauvages et terrifiants, qui me fixe d'une manière effrayante. » Elle a essayé d'échapper à son regard, mais en vain.

Sur ce, sans rien dire de ce que je pensais, je lui conseillai de demander à cet homme qui il était et ce qu'il voulait. Ce qu'elle fit aussitôt. La réponse fut la suivante : « J'ai eu une vie très triste sur terre : pour des raisons personnelles, un médecin m'a fait interner dans un asile, bien que je n'aie pas été fou. J'y suis mort, et depuis, je voue une haine farouche à tout ce qui a trait à ce médecin, qui est désormais représenté sur terre par sa petite-fille : je la tourmente autant que je le peux. »

Ma fille lui a immédiatement fait comprendre qu'il avait eu tort d'agir ainsi, qu'il valait bien mieux se taire et travailler à son cheminement spirituel plutôt que de se venger de la sorte ; que la grande loi du pardon était un devoir pour chacun et qu'il devait s'y soumettre. Après avoir pris cette décision, il a disparu.

Ma fille n'accordait pas plus d'importance à cette vision qu'à tant d'autres, et je ne lui en parlais pas avant d'avoir des nouvelles de cette dame allemande. Quelques jours plus tard, je la vis arriver, rayonnante de joie : elle m'annonça avoir reçu une lettre de sa jeune amie, qui disait avoir été délivrée de sa terrible vision. C'est seulement à ce moment-là que j'évoquai la vision de ma fille et le sermon qu'elle avait prononcé mentalement. Elle confirma alors que la jeune femme en question était la petite-fille d'un médecin renommé.

### *II.C.(III). L'interprétation magistrale ou dynamique .*

#### *II.C.(III)A. L'interprétation transitive.*

a. Nous commençons par le contenu matériel de la conscience.

*WH Gmelig Meijling , Wim Gijsen, De aura (Uitstraling van mens, dier, plant en steen), Deventer, Ankh -Hermes, 1975, pp. 21-22 dit ce qui suit.*

Outre le corps physique, l'être humain possède un corps astral et un corps spirituel. Le terme « astral » désigne ici le corps subtil inférieur, et le terme « spirituel » le corps subtil supérieur. L'aura, ou rayonnement, est une forme

intermédiaire, de nature plus spirituelle que le corps physique, mais moins subtile que les corps astral et spirituel. Il s'agit d'un corps éthérique, situé entre le corps physique et le corps astral, ou spirituel. « La substance (ou matière première) dont l'aura est composée, je l'appelle cellules énergétiques : de petites particules d'énergie concentrée, dont la composition est très comparable à la structure des molécules et des atomes. Chacune de ces cellules énergétiques reflète, par sa couleur et sa composition, l'humeur changeante de l'être humain. »

(1) Lorsqu'une personne se concentre sur une même pensée pendant un certain temps, de plus en plus de cellules énergétiques de même nature se développent au sein de l'aura, s'assemblant en une unité en constante expansion selon un modèle moléculaire. Le clairvoyant perçoit alors ce regroupement de cellules énergétiques comme une sphère lumineuse de la même couleur, en perpétuelle croissance.

(2) Lorsqu'une pensée, ou plus précisément un contenu de conscience, se maintient suffisamment longtemps, ce faisceau de cellules énergétiques acquiert son indépendance et peut alors quitter l'aura sous forme de pensée construite et se déplacer librement dans l'espace. Là, il erre à la recherche de vibrations similaires et, lorsqu'une autre personne nourrit des pensées semblables, son aura s'ouvre et, par l'un des chakras, les sept entrées vertébrales, absorbe ces pensées errantes dans sa propre aura.

Voilà pour le texte de Gmelig sur les prétendues formes-pensées : il s'agit de formes de conscience (car l'imagination, la pensée, le sentiment, le désir et la volonté sont impliqués) qui évoluent dans l'espace subtil comme des « êtres » subtils, créés et construits par la conscience humaine elle-même. « Il arrive même que lorsqu'un grand groupe de personnes pense à la même chose à l'unisson, une sorte d'« aura de groupe » puisse se former, et cela vaut aussi bien pour le bien que pour le mal. » (oc 24-25). L'influence mutuelle, la mise en commun et la direction consciente des formes de conscience apparaissent ainsi clairement. Nous nous trouvons alors au berceau de la magie, cette blanche, ou bien, et cette noire, ou mal : l'interaction d'un être humain avec un autre sur le chemin transempirique, éthérique-astral ; la coopération dans cette interaction — ce sont là deux faits fondamentaux de la magie.

Ainsi, Gmelig (oc. 24) cite le cas du maître auprès duquel, voire dans l'esprit et la sphère d'influence duquel, un élève médite : le maître peut très consciemment transférer des contenus de conscience de sa propre aura à l'élève et, de cette manière, éveiller ce dernier à une certaine conscience.

Naturellement, la loi générale d'interconnexion opère dans une telle influence : les semblables s'attirent (les êtres apparentés sont aussi liés d'une manière ou d'une autre : la loi du paradigme et du syntagme, pour parler en termes structurels ).

### *b.1. L'essence de la magie noire*

Nous allons maintenant aborder l'essence de la magie noire. Gmelig parle également de neutralisation réflexe (ou auto-neutralisation) des influences malveillantes, voire des attaques : « Il peut arriver, bien sûr, que certaines influences tentent de pénétrer votre aura car elles vivent encore un peu en vous, même si vous ne souhaitez plus y penser. C'est là le principe de l'*influence* , ou de l'attaque, de la magie noire. L'essence d'une attaque psychique, comprenez : d'une attaque occulte, se trouve dans les principes et la méthode appliqués à *la suggestion télépathique* . Si nous combinons nos connaissances en télépathie et en suggestion, nous comprendrons le *modus operandi*, la méthode, d'une attaque. » Ainsi, Dion Fortune (abréviation de « Deus, non Fortuna » ; « Dieu, pas de coïncidence » = Violet M. Firth ), *\*Psychic Self-Defense\**, Amsterdam, Gnosis, 1937, p. 39. Le terme « psychique » signifie ici « occulte ».

La télépathie consiste à percevoir la conscience d'autrui à distance comme si c'était la sienne, de sorte à savoir qu'elle lui appartient. Partons de cette description élémentaire de la télépathie. La suggestion est comparable à l'éloquence : on cherche à persuader ou à convaincre (autrui ou soi-même, respectivement). Mais tandis que la rhétorique (l'art de l'éloquence) se concentre sur la conscience, la suggestion se concentre sur le subconscient et ses motivations inconscientes, ou du moins non réfléchies. Le subconscient humain comprend un langage différent de celui de la conscience. Imaginer vivement ce qui est désiré, ou voulu, est le langage que comprend le subconscient. Par exemple : « Je me vois comme une personne qui réussit. » Ces petites phrases 1. pénètrent et 2. agissent (elles suggèrent).

#### *(a) autosuggestif / hétérosuggestif*

Cela peut se dérouler de deux manières :

(a)1. Clairement conscient mais autosuggestif (« Je m'imagine comme un être qui réussit » et cela me pénètre et agit (sur moi, inconsciemment) );

(a)2. Conscient mais hétérosuggestif (« Tu peux le faire ! », dites-vous ou écrivez-vous à quelqu'un, et cela pénètre et a un effet transformateur sur lui ;

#### *(b) Hypnotique : fascination – hypnose du sommeil – télépathie*

Hypnotique, c'est-à-dire dans une suggestibilité crépusculaire consciente (susceptibilité à la suggestion) ; cela se décline en trois volets, selon Dion Fortune .

(b)1. Véritablement hypnotique par fascination (par les yeux au moyen d'un regard pénétrant ou d'un objet brillant) ou, mieux encore, au moyen de mouvements de caresses magnétiques, accompagnés de répétitions litanies de manière monotone de petites phrases) ;

(b)2. Hypnotique du sommeil : au moyen de phrases monotones ressemblant à une litanie, récitées pendant le sommeil ordinaire d'une personne afin de l'influencer,

(b)3 . Télépathique :

1. Si l'on concentre son attention sur quelqu'un, si l'on pense à lui, alors il y a contact (toucher) et influence, à distance.

2. si, de plus, on se forme une image claire de lui — on entre chez lui, on monte les escaliers et on le voit endormi dans son lit —, dans notre imagination, on est « avec lui », face à face ;

3. Si, allant plus loin, on s'arrête sur des contenus de conscience (pensées, images, sentiments, désirs, décisions) qui nous concernent, mais que nous expérimentons, ressentons et vivons à notre place, alors ces contenus de conscience pénètrent dans notre subconscient et nous affectent, car dans ce cas, une atmosphère nous entoure qui est précisément la même que celle que nous vivons dans notre propre conscience lorsque nous pensons à l'autre et que nous nous identifions à lui.

*Gerda Walther , Phénoménologie de la mystique,*

Illustrons cela avec un extrait de l' ouvrage de Gerda Walther , *\*Phänomenologie der Mystik \** (Walter-Verlag, Olten) . (et Fribourg, 1955, p. 65). Elle raconte qu'un jour, à Munich, allongée et détendue dans son lit, elle reçoit en elle des images d'une amie, qu'elle appelle L., qui se trouve à Fribourg. Walther affirme que ces images lui apparaissent avec une grande précision ; elle sent très clairement que son amie L. est allongée dans un fauteuil à ce moment précis et pense à elle, et elle « ressent » même exactement ce que pense cette amie. De plus, elle a l'impression d'être dans le corps de L., de voir à travers ses yeux. De cette position allongée, elle voit le corps de L., mais aussi le fauteuil et la pièce où elle se trouve. Walther remarque un livre sur le fauteuil, voit que L. fume une cigarette et, de plus, elle sent elle-même la fumée. Walther a le sentiment que son amie se demande si elle devrait lui écrire une lettre . Elle soutient qu'il ne s'agit pas de clairvoyance, mais de télépathie, car elle a tout vécu du point de vue de L. Walther. Elle ajoute que, lors de ces expériences, elle perçoit également l'aura ou le rayonnement de la personne avec laquelle elle est en contact

télépathique, et que cette aura est caractéristique et unique à chaque être humain. De plus, si elle voit l'aura de quelqu'un dans son imagination, et uniquement cette aura, dit-elle, après un certain entraînement, elle parvient à savoir de qui il s'agit.

*Influencer une personne inconsciemment.*

Cette influence à distance, exercée par le biais de contenus de conscience transmis à un autre être humain inconscient (suggestion télépathique), constitue le cœur même de l'attaque occulte ou du mal occulte. Qu'il s'agisse de :

1. est une entité désincarnée , une personne décédée,
- 2 un être d'une autre classe d'évolution, au rang des êtres humains, subtils ou spirituels,
3. un démon des enfers, un esprit satanique, ou
4. Il s'agit simplement de l'âme saisie par la panique d'un ami égoïste qui s'accroche de toutes ses forces à une vie illusoire, sans se soucier des conséquences ; dans les trois cas, le stratagème initial est le même. Ainsi l'affirme Dion Fortune , oc, p. 46. Nous sommes donc confrontés ici à la structure fondamentale du mal occulte : qu'il soit démoniaque , spiritualiste, qu'il émane d'un semblable ou d'un être subtil, le noyau est le même.

Mais la personne affectée est toujours inconsciemment « complice », voire une cause contributive. Tant que *l'aura* n'est pas percée, il est impossible d'accéder à l'âme et, si elle l'est, cela se produit toujours par la réaction de peur ou de désir envers l'entité agresseuse (oc, 46). La conscience de la personne affectée est donc également déterminante. « Si nous pouvons empêcher cette réaction émotionnelle instinctive, l'aura restera toujours impénétrable de l'extérieur et constituera un moyen de défense certain contre les invasions psychiques, comprenez : occultes » (oc, 46).

Les liens de conversion, de peur, d'affection, de haine, d'envie et d'érotisme sont les canaux par lesquels l'aura s'ouvre. Car il y a une absence de sens critique et une crédulité en jeu, qui constituent précisément le cœur de la suggestibilité. « Celui qui sait suggérer prend toujours le plus grand soin de s'assurer que ses suggestions s'harmonisent avec les tendances de la personnalité à suggérer, car, sinon, les complexes subconscients présents (c'est-à-dire le contenu subconscient de la conscience) les rejeteront avant même qu'elles n'aient eu le temps de s'enraciner. Tout ce qu'il peut faire, c'est renforcer et stimuler les idées et les impulsions déjà présentes, quoique peut-être latentes, cachées, les tendances déjà présentes. Il ne peut faire germer une graine totalement étrangère. » (oc 43).

La neutralisation réflexe est immédiatement perceptible. « Si une influence extérieure doit pénétrer votre aura, il est nécessaire que vous entreteniez vous-même des pensées s'y rapportant. Il suffit de refuser clairement une impulsion naissante et de ne pas y céder. Ce refus peut être renforcé en croisant les jambes aux chevilles et en croisant les bras. » ( Gmelig , p. 25). « Une telle cellule énergétique envahissante persiste-t-elle toujours dans l'aura ? Heureusement non ! Chacun peut toujours se défendre par sa propre vie mentale et, dès que cette pensée spécifique n'est plus alimentée, sa concentration au sein de l'aura se dissout d'elle-même. » (Gmelig, p. 25-26).

Mais il existe aussi des personnes à la volonté faible. À la longue, elles peuvent devenir victimes de leur propre incapacité (...) et ainsi attirer dans leur aura des forces qu'elles ne peuvent plus contrôler (oc. p. 26). Si ces personnes faibles, complices du mal par le contenu de leur conscience, ne peuvent y faire face seules, une neutralisation transitive (= exorcisme) est nécessaire.

#### *b2. Une étape supplémentaire dans la magie noire.*

Nous allons maintenant aborder une étape supplémentaire de la magie noire.

La télékinésie, qui consiste à déplacer des objets à distance par la force de la conscience, représente un degré supplémentaire dans ce même ordre de choses. En effet, l'aura peut, par la concentration, s'agrandir ou se réduire. À l'état normal, l'aura entoure le corps d'un rayon d'environ un mètre. Cette étendue peut être considérablement réduite ; mais l'aura peut aussi, par la concentration consciente, s'étendre bien au-delà du corps. L'énergie de l'aura ainsi projetée vers l'extérieur est transférée à l'objet, et c'est grâce à cette énergie que celui-ci est mis en mouvement ( Gmelig , oc. 27).

Maintenant que nous savons ce qu'est une expérience hors du corps, à savoir le détachement du corps subtil de l'homme du corps physique et son éloignement de celui-ci, nous percevons d'abord la similitude avec la direction vers l'extérieur du rayonnement de l'énergie ou de la matière ; mais ensuite, le concept d'une connexion entre les deux (1) l'expérience hors du corps couplée à (2a) la protrusion et (2b) la télékinésie par le biais de cette protrusion devient également possible. Ceci joue un rôle déterminant dans la magie noire et les phénomènes paranormaux.

*Margueritte Gillot, Au seuil de l'invisible*

Margueritte Gillot, *Au seuil de l'invisible*, Deventer, Kluwer, sd . (// *Aux portes de l' invisible*, Paris, La table ronde, 1960) pp. 25-27 décrit quelque chose comme ça.

Un vieil ingénieur lui en apporta la preuve un soir. « À quelle heure te couches-tu ? » Je lui répondis : « En tout cas, pas avant minuit. » « Je viendrai te rendre visite dans mon corps astral. » Cette conversation eut lieu en fin de matinée. (...). Quand je me couchai, j'avais complètement oublié la promesse (...). Il était environ une heure et demie (...). Je pris un livre et eus soudain l'impression d'une présence invisible, qui ne me rappelait pourtant pas la conversation du matin. Après un moment, irritée, je fermai mon livre et éteignis la lumière, tout en conservant la sensation étrange d'une présence au pied de mon lit.

Le lendemain, la personne en question m'a appelée et m'a dit : « Tu as un problème. Tu ne devrais pas te coucher si tard, car à une heure et demie du matin, je t'ai surprise en train de lire au lieu de dormir. » Ce à quoi je me suis exclamée : « Ah ! C'était donc toi, cette présence irréelle au pied de mon lit ! » Il a répondu : « Je ne savais pas que c'était le bout de ton lit, mais je n'arrivais pas à aller plus loin. » Plus tard, j'ai compris qu'une barrière mentale s'était dressée entre lui et moi. Outre l'heure à laquelle j'avais eu cette impression, il m'a également fourni, comme preuve de sa présence, une description parfaitement exacte de ma chemise de nuit.

L'auteur donne un second exemple, également de nature télékinésique, mais encore plus frappant : « AO venait me rendre visite la nuit et perturbait la tranquillité de ma clinique par ses agissements nocturnes, alors qu'elle était invisible. Le personnel de nuit entendait des verrous se fermer tout seuls, voyait des lumières s'allumer et s'éteindre, et, à cause de ces événements inexplicables, mes collègues étaient constamment persuadés qu'un voleur de chair et de sang rôdait dans les parages. » (oc pp. 26-27).

*Raoul Montandon, L'histoire des fantômes de Cideville*

Ce n'est que maintenant que nous sommes en mesure de comprendre l'histoire hantée de Cideville (Seine Maritime, Normandie). Nous la tenons des sources de Raoul Montandon, un occultiste expert.

Mais d'abord, un mot sur l'interaction entre le corps grossier et le corps subtil. Cette interaction est appelée réflexion (percussion). Charles Lancelin, *La vie Posthume*, 205, traite de ce thème.

Le vice du défunt était-il l'ivrognerie ? Sa prochaine vie sera la conséquence logique de sa vie précédente : l'alcool, après tout, a atrophié son cerveau et son estomac. Cet atrophie a eu un impact sur son corps astral qui, lors de sa renaissance, ne pourra lui offrir qu'un estomac physique volumineux et en décomposition, et un cerveau affaibli. Ici, le corps astral reflète l'histoire du corps biologique. Mais, généralement, la répercussion signifie l'inverse : un état astral a un impact sur le corps biologique.

Lorsque le colonel de Rochas a pratiqué l'hypnomagnétisation sur des personnes en 1893 (note : une forte suggestion, mais pas encore de l'hypnose), il a observé au quatrième stade de léthargie :

(1) Le sujet ne sait plus qui il est, a oublié sa propre histoire de vie (perte de mémoire), ne connaît que son hypno- magnétiseur et lui-même, mais de telle manière qu'il n'a plus aucune sensation propre, mais seulement celle du magnétiseur, même si ce dernier est à une certaine distance ;

(2) Le corps éthérique du sujet (et immédiatement sa sensation), qui se manifestait auparavant en couches concentriques, présente d'abord une sorte de nuage bleuâtre à droite, puis un autre nuage rougeâtre à gauche. À mesure que l' hypnomagnétisation se poursuit, ces deux nuages fusionnent et se multiplient pour n'en former qu'un seul, généralement à gauche du sujet. Ce nuage se condense progressivement et finit par prendre la forme du sujet. Dès lors, lorsqu'on le transperce avec un objet métallique pointu, le corps physique reflète la douleur du corps astral et manifeste un réflexe. (oc, 22-24). On peut ainsi frapper le corps physique (blesser, tuer, rendre malade) par l'intermédiaire du corps éthérique-astral. Ce mécanisme joue un rôle majeur en magie noire.

Lisons ensuite Raoul Montandon , *Maisons et lieux. hantés* , Paris, La diffusion scientifique , 1953 p.

(1) Il est avéré que les sorciers de village connaissent bien les expériences dites de sortie de corps, au cours desquelles ils quittent temporairement leur corps biologique pour se connecter à leur corps subtil, et sont capables de choses remarquables durant ce processus (...). Je l'illustrerai par le cas de Thorel , un berger de Cideville (Seine-Inférieure), contre le révérend Tinel , le curé. Le juge de paix d'Yerville (Seine-Inférieure) a rendu son jugement le 4 février 1851. Tout lecteur peut, s'il le souhaite, consulter les preuves. Il n'existe probablement aucun autre cas dans les annales de la sorcellerie rurale, et de la magie en général, où des événements aussi inhabituels aient été si fréquemment et si largement corroborés. Je résume cet événement

remarquable en m'appuyant sur les témoignages et les documents officiels du dossier.

(2) Commençons par exposer le contexte de cette affaire. Un presbytère, un berger et un prêtre : voici le décor, les acteurs et les victimes de cet étrange drame. Au début du mois de mars 1849, le curé de Cideville rencontra un certain G. au domicile d'un de ses paroissiens malades, à qui toute la région prêtait depuis longtemps une grande réputation de guérisseur et de sorcier. Le prêtre avait des doutes à ce sujet et, cette fois, adressa un reproche cinglant au guérisseur. Il orienta ce guérisseur illégal vers d'autres formes de soins, qu'il jugeait meilleures. L'affaire en serait restée là si elle n'avait pas été connue dans le monde normand et si le tribunal n'était pas intervenu. Mais G. fut condamné à quinze ou dix-huit mois de prison pour exercice illégal de la médecine. Il fit aussitôt le lien entre le reproche du prêtre et ce verdict. Il proféra, dit-on, quelques menaces vagues contre ceux qu'il considérait comme ses ennemis. Il ourdissait sa vengeance. Le berger Thorel, élève et ami de G., suggéra quant à lui que le pasteur devait regretter d'avoir causé tant de tort à G. Il affirma n'être, en toutes circonstances, que le représentant autorisé de son maître et souhaiter accomplir ses nobles œuvres. De fait, dès l'ouverture du procès, on constata que le procureur Thorel se présentait comme un humble et respectueux représentant autorisé de G., afin de satisfaire aux volontés de ce dernier.

(3) Voici le résumé des faits, déclarés à l'unanimité et sous serment par tous les témoins :

3.a. Le procès. Deux garçons, l'un de 12 ans et l'autre de 14, qui se préparaient à la prêtrise, étaient formés par le révérend curé de Cideville. La rage vengeresse de Thorel se concentre sur ces enfants. Il avait déjà exercé un pouvoir magique sur eux lors d'une précédente rencontre. De ce fait, Thorel a désormais une emprise ferme, un lien subtil et une certaine influence, surtout sur le plus jeune. Cela facilitera grandement ses pratiques de magie noire à son égard.

Un jour, alors que l'enfant était de nouveau arrivé au presbytère, une violente bourrasque se leva et se dirigea vers la maison. Soudain, des coups, comme le martèlement d'un marteau, se firent entendre. Ces coups résonnaient dans toute la maison, sous le plancher, contre les plafonds, contre les lambris... Parfois doux, brefs et saccadés, parfois si puissants que la maison entière semblait trembler et menacer de s'effondrer. Le berger, dans un moment d'inattention, l'avait pressenti peu de temps auparavant. Les coups devinrent si violents qu'on les entendait à deux kilomètres à la ronde.

Cent cinquante habitants de Cideville accoururent au presbytère. Ils restèrent des heures durant dans les environs, cherchant en vain la cause de ce bruit infernal. Ce phénomène étrange persista et s'aggrava. Les vitres se brisèrent. Des objets, à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison, se mirent à bouger. Des tables tombèrent, des chaises se déplaçaient comme par magie. Certains objets restèrent suspendus dans les airs. Même des chiens furent projetés contre le plafond et restèrent suspendus dans les airs un moment. Couteaux, brosses et livres volèrent par une fenêtre et revinrent par une autre. Pelles et pinces à feu s'envolèrent de la cheminée. Les fers à repasser, posés près du conduit, flottaient dans la pièce. Des marteaux volèrent dans les airs et atterrirent doucement sur le parquet, comme des plumes. Des tables s'entrechoquèrent jusqu'à se briser. Des livres volèrent d'eux-mêmes jusqu'à la tête d'un spectateur, un certain monsieur, R. de Saint-V, avant de retomber soudainement à ses pieds. Madame de Saint-V, qui habitait tout près, témoigne d'au moins vingt phénomènes similaires. Elle sentit aussi une main tirer sur le pan de sa cape à capuche, mais elle ne vit personne. Le maire, venu lui aussi observer la scène, reçut un violent coup à la cuisse, mais n'aperçut aucun agresseur. Lorsqu'il poussa un cri de douleur, il ressentit aussitôt une caresse apaisante qui fit instantanément disparaître sa souffrance.

(3) b. M. de Mirville , un riche propriétaire terrien qui habitait à quinze milles de là, se rendit lui aussi à Cideville . Il passa même la nuit au presbytère. Là, il tenta d'engager la conversation avec le mystérieux auteur de tout ce bruit. Et il parvint à entrer en contact avec lui. Il lui suggéra qu'un coup signifierait « oui » et deux coups « non ». De plus, le nombre de coups correspondrait au nombre de lettres, etc. Grâce à cette méthode, un dialogue rudimentaire s'établit. M. de Mirville était persuadé que l'auteur de ces bruits était un démon. Car ce « démon » pouvait révéler le nom, l'âge, le lieu de résidence et la nature d'une multitude de personnes étranges et inconnues de la région.

(3)c. Revenons à l'enfant. Ce garçon souffrait de nombreux troubles psychologiques et physiques, en raison du lien occulte et subtil que le berger avait établi avec lui. L'enfant semblait paniqué, ressentait sans cesse un poids étrange sur ses épaules et avait même du mal à respirer. Il voyait aussi constamment derrière lui l'ombre d'un inconnu vêtu d'une blouse. Un jour, se trouvant face à face avec le berger, il s'écria : « C'est l'homme qui me persécute ! » Selon les témoins, à ce moment-là, une ombre apparut derrière l'enfant, enveloppée d'une fumée noire et fine. Celle-ci se dispersa dans toutes les directions, accompagnée d'un léger bruissement. Puis, la fumée disparut par

les fissures de la maison. Ces phénomènes étranges continuèrent de se produire pendant plusieurs jours. Un jour, l'enfant affirma avoir vu une main noire sortir de la cheminée et lui avoir donné une gifle. Pourtant, personne ne vit cette main, mais on entendit le bruit. Tous virent les joues de l'enfant devenir rouges et le rester un moment.

(4) Perturbés par ces événements, des ecclésiastiques se réunirent un soir au presbytère. L'un d'eux se souvint avoir lu dans un livre de magie que les êtres invisibles craignaient les objets métalliques pointus tels que les clous, les épées et les couteaux. Ils rassemblèrent donc des objets tranchants et les plantèrent à plusieurs reprises dans le vide, là où le bruit se faisait entendre. Pas si facile en l'absence de toute visibilité. Mais soudain, ils eurent l'impression de faire une découverte extraordinaire. Ils virent une flamme, accompagnée d'une fumée noire si intense qu'ils craignirent d'asphyxier et durent ouvrir précipitamment toutes les fenêtres.

(Note : Une note de bas de page du livre précise : « Lorsque l'air est comprimé par une accumulation d'électricité, et que cette électricité est déviée au moyen d'une pointe métallique, une étincelle fulgurante se produit, présentant toutes les caractéristiques d'une épaisse fumée. À cette fin, il suffit de toucher et de disperser cette pointe, un nœud de lumière astrale comprimé par une larve . Une larve (au pluriel, larves ) est un esprit monstrueux de la nature, qu'il soit ou non créé par l'homme. »)

Ceux qui se trouvent dans le presbytère, cependant, poursuivent leur combat. Ils brandissent à nouveau leurs armes blanches dans le vide. Un gémissement se fait entendre. Ils continuent de frapper. Les lamentations s'intensifient. Finalement, le mot « pardon » est clairement prononcé.

« Certainement, nous vous pardonnons », affirmèrent ceux qui levaient des bâtons. « Nous ferons même plus. Nous passerons toute la nuit en prière afin que Dieu vous pardonne à son tour. Cependant, à une condition : nous voulons que vous demandiez pardon à l'enfant. »

— La voix répond : « Nous accordez-vous à tous le pardon ? »

— Vous êtes donc nombreux ?

— « Nous sommes cinq, berger compris. »

- « Nous vous accordons à tous notre pardon ! »

Immédiatement, tous les phénomènes paranormaux cessent. Le calme et la tranquillité reviennent. Jusqu'au lever du soleil, un groupe de prêtres reste agenouillé en prière dans le presbytère.

(5) Le lendemain après-midi, on frappe à la porte du presbytère. Thorel est là, humble et embarrassé. Son visage est ensanglanté et couvert d'égratignures. Il tente de le dissimuler un peu sous son chapeau.

L'enfant le voit et s'écrie : « C'est l'homme qui me suit depuis quinze jours ! »

« Que veux-tu, Thorel ? » demande le prêtre.

— « Je suis venu sur ordre de mon maître chercher le petit orgue que vous avez ici », répond-il.

« Non, Thorel, ce n'est pas pour ça que vous êtes venu ! Dites-nous ce que vous voulez vraiment. Mais d'abord, dites-nous d'où viennent ces blessures au visage ? Qui vous les a infligées ? »

— « Cela ne vous regarde pas ; je ne vous le dirai pas. »

« Dis ce que tu es venu faire ; sois sincère ; dis que tu es venu demander pardon à cet enfant. Et fais-le simplement à genoux. »

(6) Thorel revient cependant sur le sujet. Il affirme que le prêtre est responsable de tout, car il l'a empêché de gagner sa vie comme guérisseur. Lorsqu'on lui demande pourquoi il a choisi un pauvre enfant innocent comme victime plutôt que d'agresser le prêtre, il répond : « Vous ne comprenez donc pas que le prêtre peut vivre de l'argent que ces deux enfants lui versent pour le gîte et le couvert ? Ils doivent partir d'ici, sinon le prêtre n'aura plus de vie ! »

(7) Les événements miraculeux mentionnés ci-dessus se produisirent quotidiennement pendant deux mois et demi, du 26 novembre 1850 au 15 février 1851, jusqu'au moment où les deux enfants quittèrent le presbytère de Cideville pour être placés ailleurs. Le juge chargé de l'affaire, déconcerté par ces faits inhabituels mais bien étayés et par les nombreux témoignages concordants, rendit un jugement plutôt vague et obscur. Il prononça l'acquittement du pasteur de Cideville, le défendeur. Quant à Thorel, sa demande de dommages et intérêts de douze cents francs fut rejetée et il fut condamné aux dépens.

En lisant nous puis Raoul Montandon, *Maisons et lieux hantés*, Paris, La diffusion scientifique, 1953 p. 182-189.

C'est tout pour le moment. ce résumé témoignage extrait du livre de Raoul Montandon, *Maisons et lieux hantés*, qui sur son tournons Charles Lancelin, *la sorcellerie des campagnes*, citations .

### c. La magie croissante

La magie ascendante (= magie invocative ou évocatrice en tant que type de magie).

Nous allons maintenant décrire un degré supérieur de magie noire. Celle-ci fait appel à des êtres astraux. Dans la sphère astrale, il existe une hiérarchie d'êtres subtils :

### *1. personnes, encore vivantes,*

Tout d'abord, il existe des personnes vivantes qui se trouvent dans un état de sortie de corps. Pensons à celles qui vivent une expérience de sortie de corps lors d'une expérience de mort imminente, ou à celles qui subissent une sortie de corps involontaire suite à un choc psychologique important ou un accident grave. Il faut également mentionner les magiciens qui maîtrisent la technique des expériences de sortie de corps et peuvent les provoquer à leur guise pour accomplir des rituels. Les médiums peuvent aussi quitter leur corps biologique pendant leur transe, consciemment ou volontairement. Cela s'applique également aux personnes ivres, hypnotisées, sous anesthésie lors d'une intervention chirurgicale, ou plongées dans un rêve profond. Comme on le voit, de nombreuses situations peuvent amener une personne à quitter son corps biologique avec son corps subtil et à devenir temporairement un habitant du plan astral. Beaucoup de personnes en font l'expérience au moins une fois dans leur vie. Cependant, ce phénomène n'est pas toujours reconnu comme tel. Il faut aussi du courage pour en parler ; on est rarement pris au sérieux. Les préjugés de beaucoup de nos contemporains sont tels que cela ne devrait pas exister. On affirme que seule la réalité perçue par les sens classiques est réelle. Croire à l'existence des expériences hors du corps oblige ces personnes à remettre en question leurs axiomes trop matérialistes sur la vie. Pour beaucoup, cette tâche est trop ardue. Ce choix relève de leur droit démocratique. Le revers de la médaille, cependant, est qu'à la fin de leur vie, elles sont totalement démunies face à leur nouvel environnement et, paniquées, conservent une conscience ancrée dans le monde terrestre, ce qui ralentit considérablement leur évolution. Au mieux, autrui peut leur faire prendre conscience de leur véritable situation afin qu'elles se détachent du monde terrestre. À ce propos, nous faisons référence, par exemple, au témoignage mentionné au point 6.2.3 du livre « *Homo religiosus* ». L'ouvrage est disponible intégralement sur ce site web.

### *2. Contenu de la conscience*

*contenu de la conscience* se situe également dans la sphère astrale . Approfondissons ce point. On peut nourrir intensément une pensée particulière, la renforçant sans cesse. Autrement dit, l'énergie subtile investie dans cette pensée croît constamment. À un certain moment, cette pensée devient si forte, le contenu de la conscience si puissant, qu'il quitte l'aura de celui qui l'a engendré pour devenir une entité indépendante. D'une certaine

manière, l'homme est donc aussi créateur et animateur de vie nouvelle. Ces contenus de conscience, ou formes-pensées, peuvent avoir une existence éphémère, mais s'ils ont bénéficié d'un investissement énergétique considérable, ils peuvent persister pendant des siècles.

### *3. Âmes animales*

La sphère astrale peut en outre être habitée par des âmes animales, par les âmes d'animaux décédés ;

### *4. baisser le moral,*

Enfin, il est possible que des esprits inférieurs , des esprits de la nature ou des élémentaux y résident. Nous allons brièvement aborder ce dernier point.

#### *c1. Marguerite Gillot, Au seuil de l'invisible , (p. 29 et suiv.).*

Madame Gillot raconte une attaque de magie noire ayant impliqué deux esprits élémentaires. Une certaine dame, AO, voulait contraindre l'écrivaine Marguerite à collaborer, car elle était une excellente médium. Cependant, Marguerite refusa catégoriquement. Après une dernière et longue visite de la dame, Marguerite ne la revit jamais. Mais l'histoire était loin d'être terminée. Bien au contraire. Marguerite, qui travaillait comme infirmière dans un hôpital et était de garde une nuit en particulier, raconte son histoire. En résumé...

Neuf jours jour pour jour après cette visite interminable, on m'appela à une heure du matin pour administrer une anesthésie. Pendant que je m'en occupais, un malaise grandissant m'envahit. Quelque chose s'empara de moi, mais je ne saurais dire quoi.

Pourtant, depuis plusieurs jours déjà, je me sentais particulièrement fatiguée sans en trouver la raison. Alors j'ai résisté. Je ne voulais pas être fatiguée. Mais la nuit dernière, ma fatigue s'était soudainement aggravée. Je me suis dépêchée de m'administrer l'anesthésie pour pouvoir me coucher immédiatement après. J'espérais qu'à mon réveil, j'aurais retrouvé mon équilibre. Une heure plus tard, cependant, je me suis réveillée avec une douleur si insupportable que même le moindre mouvement respiratoire me faisait souffrir davantage. (...)

De toute ma vie, je n'ai jamais ressenti une telle douleur. Ne comprenant pas la cause de ces douleurs insupportables et soudaines, et très inquiète de ces maux inexplicables, je rassemblai toutes mes forces pour aller chercher un thermomètre sur un bureau près de mon lit afin de prendre ma

température, car j'avais l'impression de brûler de tout mon corps. Après un effort considérable, je constatai que j'avais 40,2°. Cependant, ayant conservé toute ma lucidité malgré mon angoisse grandissante, je cherchai les causes de cette hausse de température soudaine en examinant mes symptômes : il ne pouvait s'agir d'une congestion pulmonaire, car je n'avais aucune sensation d'étouffement ; ce n'était pas non plus une fièvre typhoïde, car je n'avais aucune douleur ailleurs que des maux de tête.

Allongé là, les yeux grands ouverts, la lampe de lecture allumée au-dessus de ma tête, et me demandant si je n'étais pas malade, j'aperçus soudain deux créatures hideuses et visqueuses, ni animales ni humaines, en équilibre au pied de mon lit, leurs corps se terminant par une sorte de queue, comme les gargouilles des cathédrales. L'une était rougeâtre, l'autre verdâtre, avec des visages grimaçants, et elles se balançaient d'avant en arrière en riant sarcastiquement... Je savais que je ne délirais pas. J'étais horrifié.

Soudain, j'eus la certitude que ma souffrance était d'origine occulte. Au même instant, j'entendis une voix intérieure me dire : « Ce sont des larves . » Je n'avais jamais imaginé qu'une telle chose puisse m'arriver. J'avais lu diverses descriptions de ces créatures, notamment dans le livre « *La Bas* » de Huysmans. Le mot « larve » m'avait fait frissonner, sans toutefois évoquer l'image précise qui me venait à l'esprit. Or, à cet instant précis, je reçus la certitude que si ces êtres fantastiques venaient à me toucher, je mourrais sur le coup.

De plus, j'étais certain que mes douleurs insupportables étaient entièrement d'origine psychique (paranormale) et provenaient sans aucun doute d'une incantation magique dirigée contre moi. (NB : Ici, « incantation » est utilisé dans un sens malveillant).

L'écrivaine s'efforça alors de rejoindre son bureau et de faire osciller le pendule au-dessus d'une carte de Paris. Elle soupçonna d'abord une infirmière de nuit russe qu'elle avait renvoyée, mais le pendule resta muet. « Je suivis le pendule du doigt, je balayai la carte de Paris au hasard, si découragée que je ne prêtai même plus attention à son emplacement. Soudain, le pendule que je tenais dans l'autre main fit un mouvement brusque, provoquant une vive douleur à la tête, et tomba au sol. Je cherchai alors le quartier de Paris indiqué par l'antenne et réalisai avec horreur qu'elle pointait près de la place des Vogues , précisément là où habitait AO. »

Imaginez mon étonnement, et en même temps mon soulagement, d'avoir enfin trouvé le responsable de ce colis maléfique ! Presque malgré moi, je m'écriai : « C'est donc ce maudit AO qui m'a livré ça ! » Mais, voyant les larves, qui se balançaient sans cesse d'avant en arrière , s'approcher très lentement, je me tournai instinctivement vers elles et fis le signe de croix. Au même instant, les hideux monstres s'évanouirent dans les airs avec un bruit de papier froissé et disparurent sous mes yeux. Je pus aussitôt respirer profondément, alors qu'auparavant j'étais à bout de souffle, et mon insupportable mal de tête s'évanouit. Nous sommes face à un véritable, quoique bref, exorcisme du mal, où le signe de croix prouve son efficacité.

Comme j'avais besoin de me rafraîchir, je suis sortie de mon bureau. (...) Quand l'infirmière de nuit m'a vue, elle a poussé un cri et s'est figée de peur, s'écriant : « Je vais appeler votre mère ! » Je l'en ai empêchée, mais comme je ne pouvais pas expliquer ce qui s'était passé, je lui ai seulement dit que j'avais 40,2° (...). Puis je suis allée dans ma chambre et, en voyant mon visage complètement exsangue dans le miroir, j'ai compris pourquoi elle avait crié. Mais j'ai su avec une certitude absolue que j'étais sauvée.

Le lendemain matin, l'infirmière de nuit alerta le personnel et les médecins qui arrivaient bientôt. Ils me conseillèrent d'éviter tout contact avec autrui, car ils étaient convaincus de ma grave maladie. Cinq médecins m'examinèrent, m'auscultèrent, prélevèrent des échantillons de sang et effectuèrent toutes les analyses possibles. (...) Je suis certain qu'AO, pour qui la magie pratique ne présentait aucune difficulté, n'avait pas l'intention de me tuer, mais voulait simplement me contraindre à accepter sa coopération. Cependant, elle dut se rendre compte qu'elle avait déchaîné sur moi des forces obscures trop puissantes, car, quelques heures après cette terrible épreuve, je reçus un télégramme de la ville, envoyé sous de faux prétextes. Son but était sans aucun doute de sonder ma réaction par ma réponse (qu'elle ne reçut d'ailleurs jamais). Elle devait craindre le pire.

Ce qui me met encore mal à l'aise et me remplit de dégoût quand j'y repense après tant d'années, c'est l'horrible vérité : en magie noire, il existe une loi qui stipule que si quelqu'un invoque l'intervention des larves , ces dernières, qui ne peuvent survivre qu'aux dépens du sang humain, exigent une victime à tout prix. Ayant ainsi paré le coup en découvrant la source du mal et en faisant le signe de croix, ces créatures abjectes se retournèrent contre un petit être humain totalement sans défense, né trois jours plus tôt et dont le berceau se trouvait dans la pièce juste au-dessus de la mienne.

J'ai pensé à la douleur de la jeune mère que je ne pouvais réconforter, car je devais rester isolé dans l'attente des résultats des examens médicaux, qui, soit dit en passant, se sont révélés négatifs. La mort subite du nouveau-né, apparemment sans cause, restait un mystère pour eux, tout comme pour la famille et les amis de la jeune mère, ainsi que pour mon équipe. (...). Ce fut mon premier contact avec l'occultisme maléfique. (...).

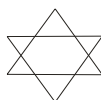
En raison de l'absence d'AO et du changement d'air à Flavigny , je surmontai rapidement la fatigue (...). Le premier médecin que je rencontrai à mon arrivée me dit : « Mon cher ami, vous devez être d'une nature particulièrement guérisseuse, car votre rétablissement est incompréhensible. » Quelques jours plus tard, j'eus l'idée d'examiner, à l'aide d'une baguette de sourcier et d'un pendule, la chaise sur laquelle AO s'était assise peu de temps auparavant : j'y décelai un rayonnement de réflexion malin . De la même manière, je trouvai dans mon bureau une petite enveloppe contenant ce même rayonnement nocif, qui renfermait une rose séchée cueillie par elle. Je la brûlai sur la cheminée en marbre et, à ma plus grande stupéfaction, cela provoqua une légère explosion qui produisit une flamme bleue et dégagea une odeur de soufre.

Il s'agissait sans aucun doute de ce que l'on appelle une « volte » en magie. Une volte est un objet ou une matière qui agit comme un condensateur fluide (ou subtil), c'est-à-dire un objet ou une substance chargée d'influence magique. On peut citer comme exemples le talisman (par exemple, un bijou, souvent une bague) et la drogue (magique) (préparations liquides en fioles). Pour plus de détails, voir P.B. Randolph , *Magia sexualis* , Amsterdam, De Bezige Bij, 1972, pp. 96 et suiv.

Nous avons appris à connaître l'apparence et les influences des « larves », nom que les Romains donnaient aux esprits des défunts malheureux, qu'ils célébraient chaque année lors des lémuries (une fête comparable à notre Toussaint) ; nom par lequel les occultistes modernes désignent les esprits élémentaires qui se situent à un niveau d'évolution inférieur à celui des humains et des animaux et qui sont des parasites, des êtres qui aspirent la force vitale ; nous avons déjà vu le signe de la croix comme exorcisme : examinons maintenant un exorcisme magique (= dynamique ) spécifique.

Marguerite Gillot poursuit : « Il existe une autre loi dans le monde de l'occultisme qu'il ne faut pas enfreindre, à savoir la loi du retour de bâton, c'est-à-dire l'effet boomerang ou le contrecoup de la force appliquée par le magicien noir sur celle qui l'a envoyée, lorsqu'elle manque sa cible. Quelques

soirs plus tard, les mêmes phénomènes de verrous qui coulissent et de lumières qui s'allument toutes seules ont recommencé à se produire. Supposant qu'ils provenaient toujours de la même source, j'ai décidé d'y mettre un terme. J'ai tout raconté à mon guérisseur basque : il m'a conseillé de placer des tentacules préparés par lui aux quatre coins de mon bureau – ce sont, comme des talismans, des substances bénéfiques (plantes, parfums, métaux, pierres, etc.) pour jeter des sorts et guérir, généralement des parchemins portant des signes symboliques – sur la corniche qui, en l'occurrence, avait la forme du Sceau de Salomon, un hexagramme composé de deux triangles disposés en étoile. »



Le lendemain soir, alors que je prenais un bain à minuit et que la clinique était calme, j'entendis un bruit sourd, « comme un corps qui tombe », dans la pièce située au-dessus de ma salle de bain et inoccupée la nuit. L'infirmière de nuit descendit en courant, terrifiée et les cheveux hérissés, pour me prévenir, tandis que les femmes alitées dans les chambres voisines criaient à l'aide, croyant apparemment qu'une femme en travail était tombée du lit, car leur détresse aurait été bien plus grande autrement.

Enveloppée dans mon peignoir, je suis montée à l'étage, dans la pièce où s'était produite la soi-disant chute : il n'y avait rien d'anormal à voir ; mais, par la fenêtre entrouverte, j'ai aperçu l'émanation d'AO, qui m'avait apparemment cherchée une fois de plus et qui, grâce aux pentacles, avait été empêchée d'entrer dans ma chambre.

Étonnant et pourtant inévitable : quelques jours plus tard, j'appris par l'une de ses élèves qu'AO était paralysée des jambes depuis ce soir-là (à la suite d'une chute, selon elle), ce qui la rendait immobilisée pendant plusieurs semaines. Elle dut alors comprendre que j'étais désormais capable de me défendre : je n'eus plus jamais de nouvelles d'elle. Dès lors, elle vécut plus ou moins recluse. Il semble qu'elle soit décédée quelques années plus tard, après une terrible agonie.

Voilà qui contredit le récit de Marguerite Gillot : la paralysie d'AO était due à la fois à la loi du recul et à la loi de la percussion ou de la réflexion (l'être humain en état astral hors du corps, frappé ici par le recul, tel un boomerang, de sa propre force d'attaque, l'élimine également physiquement par la transpiration). La mort des mages noirs s'avère ici une fois de plus avoir été très tumultueuse et la conséquence de sa cause : quiconque manie l'épée

périra par elle (loi de la sanction immanente). Ceci est noté par Colin Wilson dans *\* L'occulte \**, \*Paris\*, Albin Michel, 1973, 425 p.

*II C (III) B. L'interprétation réflexive ( en forme de boucle ).*

*a. Dion Fortune , Autodéfense psychique,*

Selon Dion Fortune , *\* Autodéfense psychique (lire : occulte) \**, pp. 25-26, nous avons besoin

(1). Les expériences psychologiques, c'est-à-dire occultes, doivent être très soigneusement distinguées des hallucinations subjectives : nous devons être certains que celui qui vient se plaindre d'une attaque psychique n'a pas simplement perçu le reflet de ses propres complexes dissociés.

(2) Diagnostiquer l'hystérie, la folie ou une attaque psychique est une tâche extrêmement délicate et complexe, car il faut souvent faire face à plusieurs facteurs, ce qui rend le diagnostic difficile à établir. Une attaque psychique sévère peut provoquer une dépression nerveuse, tandis qu'à l'inverse, une dépression nerveuse expose la personne à une invasion de l'invisible. Tous ces facteurs doivent être pris en compte lors de l'investigation d'une attaque occulte. D'où l'idée de Dion Fortune , qui postule une relation (interaction) symétrique entre l'occultisme réflexif et l'occultisme externe.

*b. Épuisement nerveux et confusion mentale*

Ce sont les deux phénomènes les plus courants qu'une attaque astrale provoque chez les personnes blanches, car, en Europe, il est rare qu'un agresseur soit capable de causer la mort de sa victime (oc., 34). Cela signifie que la maladie de l'âme se manifeste sous la forme de :

1. névroses (épuisement nerveux ou neurasthénie, d'abord, psychasthénie (névrose obsessionnelle-compulsive, scrupulosité) et/ou hystérie (névrose d'inauthenticité), puis,

2. les psychopathies (troubles du tempérament et du caractère) et

3. Les psychoses (folie, confusion mentale) sont à la fois une conséquence et une cause du mal occulte (relation symétrique).

L'exorcisme se confond immédiatement avec la psychiatrie. Le fait que le mal occulte soit facilité par la maladie mentale tient au fait que la suggestion télépathique doit s'harmoniser avec les idées et les pulsions déjà présentes chez la personne attaquée (oc 42, 44, 45, 46). La peur et le désir que suscite l'agresseur contribuent particulièrement au succès de l'attaque par suggestion télépathique. « Il n'y a rien, ni dans ce monde ni dans l'autre, qu'un hypnotiseur puisse faire à celui qui maîtrise ses nerfs et ne prête plus attention à une suggestion » (oc 45). Une profonde paix intérieure, c'est-à-dire

une maîtrise de soi sereine, et le rejet des suggestions sont les conditions essentielles de l'autodéfense ou de l'exorcisme réflexe.

### *c. hallucinations subjectives*

Mais il y a plus : il y a le reflet de ses propres complexes dissociés, avec les hallucinations subjectives qui y sont liées. Lorsqu'une personne est absorbée par la même pensée pendant un certain temps, de plus en plus de cellules énergétiques de même nature se développent au sein de l'aura, qui s'assemblent en une unité toujours plus grande. Lorsqu'une pensée est maintenue suffisamment longtemps, un tel regroupement de cellules énergétiques acquiert une indépendance propre. ( Gmelig , \* *L'Aura* \* , p. 22). Ce sont les formes-pensées, ou plutôt les contenus de la conscience, qui commencent à « vivre » astralement. Il est extrêmement difficile de déterminer, par des moyens psychiques, si les plaintes de la victime sont fondées, car son imagination a généralement peuplé l'atmosphère de formes-pensées menaçantes. Déterminer si ces formes-pensées sont de nature subjective ou objective n'est pas si simple. (Dion Fortune , \**Autodéfense psychique* \* , p. 153).

#### *c.1. Les personnes surdouées eidétiquement*

Disons un mot sur les personnes eidetally douées.

Depuis V. Urbanschisch , *Über die subjectifs optique* Dans \**Anschauungsbilder* \* (sur les images optiques subjectives) (1907), de nombreuses recherches ont été menées et éclaircies. Avant l'âge de onze ans et après seize ans, le don eidétique (c'est-à-dire la capacité de voir, ou plutôt de percevoir des données, non pas par les sens ordinaires, mais par la « seconde vue », c'est-à-dire la faculté perceptive, de telle sorte qu'à première vue cette « seconde » perception apparaît aussi nette et réelle qu'une « première ») est nettement plus rare qu'entre douze et quinze ans. Il est important de noter que la seconde perception perçoit des images visuelles, et non des images représentatives (qui sont de purs produits de l'imagination) ni des images rémanentes (qui sont simplement des séquelles de la première perception, par exemple lorsqu'on regarde le soleil puis qu'on ferme les yeux et qu'on le voit comme « sombre »). Les hallucinations sont des images visuelles supposées, dont la personne qui hallucine se méprend sur la nature réelle.

Mais, et c'est là où nous voulons en venir, il existe des poètes eidétiques , comme Goethe, le grand poète, qui laissent leurs images visuelles émerger spontanément. Goethe a ainsi perçu une bonne partie de ses pièces de manière eidétique avant même de les écrire. Il en allait de même pour E.T.A. Hoffmann. Il existe donc des images représentatives qui se laissent percevoir comme des images visuelles. Cf. Ernst Schering, \**Die innere* \* *Schaukraft* (La

Puissance des Images Intérieures), Munich, Bâle, Reinhardt, 1953, p. 74-75. Ces images représentationnelles (qui apparaissent comme des images visuelles) ont, de plus, pour plus de clarté, la nature de premières perceptions. C'est pourquoi, ce n'est qu'en ayant conscience de cela qu'il devient clair combien il est difficile, au premier abord, de distinguer le rêve de la réalité. Voilà pour cette digression sur l'eidétique et les sujets connexes.

La solution est indiquée par Dion Fortune (chapitre 153) : rassembler des preuves susceptibles d'un examen objectif ! En résumé :

a) s'assurer du parcours de vie de la victime (la laisser raconter son histoire et l'écouter, l'interroger si nécessaire afin de se faire une idée de la personne et du préjudice qu'elle prétend avoir subi au cours d'une conversation) :

b) tenter de retracer l'histoire de vie de la personne ou du groupe visé par la plainte de la personne affectée. Autrement dit, recueillir un maximum d'informations, assorties d'un critère solide de mal occulte ; l'exorciste doit en effet savoir très précisément ce qu'est le mal occulte, faute de quoi il est dépourvu de critère, c'est-à-dire de moyen de discernement.

### *c.2. répercussion ou réflexion*

Les images imaginaires ne proviennent pas seulement de la personne affectée elle-même, mais aussi de la répercussion ou du reflet de celle-ci.

#### *(1) marques étranges et grossières sur la matière*

Les étranges signes matériels observés à plusieurs reprises chez les hystériques, tels que les tumeurs et les stigmates (taches sur le corps d'où suinte un sang rosé), trouvent leur origine dans le fait que la conscience intensément agitée, avec ses images, pensées, sentiments, désirs et décisions volontaires, affecte le corps éthérico-astral de l'hystérique : le corps subtil, une fois perturbé, exerce à son tour une influence sur le corps physique par un mécanisme de répercussion inverse. L'interaction, ou répercussion symétrique, entre le corps et un double éthérique joue ici un rôle. (Ou, si vous préférez, autosuggestion). Cf. Dion Fortune , oc, 71-72, 41.

#### *(2) l'élémentaire artificiel*

L'élémentaire artificiel , dont parle Dion Fortune (oc 72), est créé de trois manières :

a. se représenter une image de l'être à former dans la conscience (bien imaginer) ;

b. animer (et nourrir) cet être clairement conçu avec ce qui lui correspond dans le créateur lui-même (bonté, volonté, etc. ; chez le magicien noir : vengeance, sexe, etc.) ;

c. Réalisez cette visualisation, imprégnée de votre propre essence, dans la force naturelle désignée à cette fin (sur le plan éthéré-astral).

Dion Fortune donne l'exemple du loup-garou qu'elle a invoqué sans le savoir. Elle nourrissait des pensées de vengeance contre quelqu'un qui l'avait lésée et s'assoupit un après-midi : « À ce moment précis, l'idée (...) me vint. Dans mon imagination, les vieux mythes nordiques (des récits métaphysiques) se mirent à résonner et je pensai à Fenrir , l'hideux loup nordique. Aussitôt après, j'eus l'étrange sensation qu'au niveau du plexus solaire (un système nerveux situé dans la région de l'estomac, appelé « plexus solaire »), quelque chose quittait mon corps et, effectivement, à côté de moi sur le lit, un grand loup était en train de se matérialiser. C'était une figure ectoplasmique bien formée (...), grise et incolore (...). Je sentis le poids de son corps. »

Je sentais clairement le loup pressé contre moi, son dos comme celui d'un gros chien. À l'époque, j'ignorais tout de l'art de générer des élémentaires artificiels, mais à présent, par hasard, j'avais découvert la méthode adéquate :

1. l'émergence de pensées hautement chargées émotionnellement, le contenu de la conscience ,
2. l'invocation (= l'appel, la convocation) de la force naturelle en question et
3. l'état entre le sommeil et l'éveil dans lequel le double éthérique sort facilement .

J'étais horrifiée par ce que j'avais fait et je savais que je m'étais mise dans un pétrin terrible et que, désormais, tout dépendait de ma capacité à garder mon sang-froid. Dion Fortune savait que la monstruosité pouvait être contrôlée par sa volonté, mais comment ? Et que, si elle paniquait, elle se transformerait en monstre de Frankenstein. Elle poursuit : « Je me déplaçais avec une extrême prudence ; mais la créature semblait s'offusquer d'être dérangée, car elle tourna son long museau vers moi, grogna et découvrit ses dents (...). Plus elle persistait, plus elle deviendrait forte et plus il serait difficile de la briser. Alors, je la poussai du coude contre sa cage thoracique ectoplasmique et poilue et lui dis : « Si tu ne sais pas te tenir correctement, tu vas devoir te coucher par terre », après quoi je la poussai du lit. Doux comme un agneau, elle descendit du lit et, à ma grande surprise, se transforma en chien, comme dans les contes et les mythes. »

Puis, le coin nord de la pièce sembla disparaître dans le néant, et la créature se retira par l'ouverture ainsi créée. Pourtant, j'étais loin d'être rassuré, car j'avais le pressentiment que ce n'était pas fini, un pressentiment

confirmé le lendemain matin par le récit d'une colocataire qui, après une nuit agitée passée à rêver de loups, s'était réveillée et avait aperçu, dans l'obscurité, les yeux de feu d'un animal sauvage dans un coin de la pièce.

J'étais alors profondément troublé et allai demander conseil à mon maître. J'appris alors que j'avais engendré cette « chose » à partir de ma propre substance par des pensées vengeresses, qu'elle était donc une partie extériorisée de moi-même, que je devais à tout prix la récupérer et la réintégrer, tout en renonçant à mon désir de régler mes comptes avec celui qui m'avait fait du tort. Si je me donnais l'occasion d'assouvir ma vengeance, la forme du loup naîtrait d'une existence indépendante et, alors, le diable se déchaînerait, au sens propre comme au figuré. J'eus clairement l'impression – et, en matière psychique, les impressions sont très importantes – qu'une fois l'impulsion du loup manifestée d'une manière ou d'une autre, le loup se libérerait du cordon ombilical psychique qui le liait à mon plexus solaire , après quoi il ne serait plus possible de la réintégrer.

J'ai donc renoncé à me venger et, au crépuscule, j'ai rappelé la « créature ». Elle est rentrée dans ma chambre par le coin nord (j'ai appris plus tard que les anciens considéraient le nord comme une direction néfaste) et s'est postée sur la cheminée dans une posture amicale, voire apprivoisée. Dans la pénombre, la matérialisation fut parfaite et j'aurais juré qu'un berger allemand me regardait. C'était une apparition tangible, et même l'odeur d'un grand danois était présente. Une ligne ectoplasmique obscure liait mon corps à la silhouette ; une extrémité de mon plexus solaire y était attachée, tandis que l'autre disparaissait dans son pelage hirsute au niveau de son ventre, mais je ne pouvais distinguer le point d'attache exact.

Ce que Dion Fortune décrit est la première partie de l'exorcisme de son propre élémental artificiel , comparable aux larves ou aux élémentaux de la nature dont parle Marguerite Gillot. Vient ensuite la partie décisive de l'exorcisme réflexif (ou auto-exorcisme).

Par un effort de volonté et d'imagination – on perçoit chez l'auteur le rôle de la conscience et de son contenu : ce n'est pas sans raison que les occultistes (et les métaphysiciens ) sont consciencieux (c'est-à-dire qu'ils insistent sur l'importance de la conscience) –, j'ai commencé, le long du fil d'argent, à l'aspirer de sa vie, comme on sirote une limonade à la paille. Le loup commença à s'estomper, le fil s'épaissit et se renforça. En moi, une violente tempête émotionnelle se déchaîna : je ressentis des pulsions furieuses me poussant à tout détruire, tout et tous, sur mon chemin. – Qui ne pense pas à

Freud en entendant ces mots de Dion Fortune ? L'agressivité , l'envie d'attaquer ? – Au prix d'un effort surhumain, je maîtrisai ces pulsions, après quoi la tempête se calma. La forme du loup s'était dissipée en une brume grise et informe. Je l'absorbai également, le long du fil d'argent qui me traversait. La tension retomba et, enfin, je redevins moi-même, baigné seulement de sueur. À ma connaissance, c'était la fin de l'histoire...

Ce qui était particulièrement remarquable, c'était que, précisément durant la courte existence de la « chose » (vingt-quatre heures), une occasion de vengeance terrible se présentait. Voilà pour le récit de Dion Fortune . L'exorcisme en question est un exorcisme par absorption (voir oc, p. 180 et suivantes), un rituel dangereux.

Nous faisons également référence au livre « Homo religiosus » 7.2.4 ; « *Se visualiser comme un moine* », où Alexandra David Neil, dans son livre *Magic and mystère au Tibet*, décrit comment elle La visualisation donna vie à un moine et, à l'instar du loup-garou de Fortune , l'absorba à nouveau en lui-même.

*d. La conscience et la couche éthique-astrale.*

*d1. « Hallucinations » ou êtres éthérés-astraux ?*

Tout ceci repose sur la réciprocité symétrique entre la conscience et le plan éthico-astral. Ce que le psychologue (des profondeurs) perçoit comme des « hallucinations » fondées sur des instincts (refoulés), provoquant une dissociation (un clivage) des complexes conceptuels du subconscient du patient, le clairvoyant les voit souvent comme des êtres éthérico-astraux (oc 109). Cela signifie que la conscience est une puissance bien supérieure à ce que l'être humain, dans son interprétation purement empirique, imagine. Le double éthérique joue ici un rôle essentiel : il s'agit d'un corps de champs de force magnétiques, un modèle, et de surcroît un modèle identique, du corps physique.

protè » d'Aristote, par exemple, est d'assurer la fonction d'intermédiaire entre le corps éthérique et le corps physique . La hulè (prima materia der schollastiek), « première substance » (Pythagore, Platon, etc. parlaient aussi d'« apeiron », d'infinimum , l'illimité, ce qui n'a pas encore de forme (« limite » signifiant ici « forme »)), joue un rôle décisif. On peut comparer cette première substance à l'ectoplasme (une créature qui émerge ekto , vers l'extérieur), mais cet ectoplasme n'est qu'une forme de première substance. Toute matérialisation de la matière éthérée-astrale se fait par l'intermédiaire de l'ectoplasme, une masse nébuleuse capable de prendre toutes les formes,

même celles d'un être vivant. Les spiritualistes, en collaboration avec des esprits protecteurs, expérimentent également ce phénomène. Que l'ectoplasme soit plus qu'une simple imagination est notamment démontré par le fait que celui qui projette son corps éthéré (le fait saillir) perd beaucoup de poids ; en effet, il ne pèse guère plus qu'un enfant. C'est la preuve physique de la réalité matérielle de l'ectoplasme, ainsi que de la justesse de l'impression de poids ressentie par plusieurs personnes entrant en contact avec lui.

## *d2. Le rôle éducatif des religions anciennes*

Nous comprenons désormais pourquoi les religions antiques ont si souvent eu un effet éducatif et ont tant insisté sur le rôle de la conscience (imagination, intellect, disposition, volonté) ; et pourquoi Jésus (et Bouddha) ont prêché la paix intérieure et l'amour comme commandement principal : ces derniers ont un effet préventif, voire apaisant. Le véritable sens des mythologies des peuples apparaît également plus clairement : elles personnifient les forces de la nature. Nous comprenons aussi beaucoup mieux ce que sont en réalité nombre de ces prétendus démons : des élémentaux malveillants, naturels ou artificiels, apparaissent comme des démons à première vue – des démons inférieurs, en somme – mais lorsque nous connaissons leur origine, nous constatons qu'ils sont, du moins les élémentaux artificiels, des « projections », des « excroissances », fondées sur la répercussion (symétrique) de l'homme lui-même (et du contenu de sa conscience). Non pas que tous les esprits sataniques puissent être réduits à des élémentaux naturels ou artificiels : la puissance, la liberté inhérente de Satan et des esprits apostats, est trop grande pour les réduire à de simples élémentaux. L'interprétation démoniaque doit être nuancée par l'interprétation spiritualiste, l'interprétation magique, et aussi par l'interprétation réflexive.

*Note : AN Aksakow, Animisme et Spiritisme.*

En 1890, A.N. Aksakow, un parapsychologue russe, publia *\*Animismus und Spiritismus\**. Il y distingue trois types de phénomènes paranormaux :

(a1) *personnalistes* (qui proviennent de la personne et se déroulent en elle (par exemple, l'écriture automatique, le dédoublement de la personnalité)) ;

(a2) *animistes* (ceux qui proviennent de la personne mais se déroulent en dehors d'elle : par exemple la télépathie, la clairvoyance spatiale, la télékinésie) ;

b) *spiritualistes* (qui ne procèdent pas de la personne mais d'une entité située en dehors d'elle, mais alors « extraterrestre ou surnaturelle »). On peut donc qualifier l'interprétation réflexive de personnaliste, voire d'animiste. Cf. WHC Tenhaeff, *\*Het spiritisme\**, La Haye, Leopold, 1971-1975, p. 33.

## *II C (IV) L'interprétation pré-existentielle , pré-conceptionnelle .*

### *a1. Préexistence et charge occulte.*

Dans la littérature existentielle, l'existence revêt un sens différent de celui qu'elle occupe dans la littérature scolastique. Au Moyen Âge, « existentia » désignait l'existence factuelle de quelque chose. Ce terme s'opposait à « essentia », à la « manière d'être » ou à l'« essence » (la pure possibilité). Dans la littérature existentielle, le noyau médiéval, à savoir l'existence factuelle, est préservé, mais l'essence ou la manière d'être dont cette existence factuelle est centrale n'est plus une essence quelconque, mais l'essence de l'homme, plus précisément de l'homme terrestre et empirique. Ainsi, il est possible d'affirmer simultanément que Dieu « existe » (son essence est indissociable de l'existence). C'est le langage médiéval ; et que Dieu n'existe pas, mais seulement l'homme sur cette terre (c'est le langage existentialiste).

La « préexistence » signifie donc exister d'avance, et ce « d'avance » (pré) s'applique à l'homme sur terre. L'interprétation pré-existentielle du mal occulte affirme que ce mal, au moins en partie, remonte à une époque antérieure à cette vie terrestre. Plus précisément : cette préexistence est en réalité une préconception : l'être humain conçu dans le ventre de sa mère est déjà chargé du mal occulte dès le départ. Le mal est alors pré-conceptionnel . Cette préexistence peut être interprétée de deux manières :

- (1) ou existait auparavant dans un monde non terrestre ;
- (2) soit l'un a vécu sur terre auparavant et se réincarne ( réincarnation ).

### *a2. Le concept de « péché originel ».*

Avant de présenter des descriptions concrètes, clarifions brièvement le concept catholique traditionnel de « péché originel ». La grande théologie, dans la tradition des épîtres de saint Paul, définit le péché originel comme suit :

(1)a c'est un péché authentique et donc une culpabilité raisonnable (= de conscience) ;

(1)b si la culpabilité est une question de volonté : le mal a été commis volontairement, dans un acte quelconque ;

(2)a Ce mal, commis volontairement ((1)b) et cause d'objection de conscience ((1)a), est inhérent à tout être humain conçu dans le ventre de sa mère, sauf deux qui ont été conçus « immaculés » (= exempts du péché originel), Jésus et (par la grâce de Dieu) Marie.

(2)b1. Le péché originel a été commis par celui que la tradition appelle « Adam », et c'était donc sa volonté ;

(2)b2. Le péché originel nous a été transmis par nos premiers ancêtres, Adam, à chacun d'entre nous individuellement, le long de notre arbre généalogique. C'est pourquoi l'Église catholique a rejeté :

(1) que le péché originel est quelque chose de « substantiel », c'est-à-dire inhérent à la nature de l'homme lui-même, naturellement nécessaire : c'est un événement historique ;

(2) que le péché originel est le mauvais désir chez l'homme (l'interprétation protestante),

(3) que le péché originel est une « habitude », c'est-à-dire un mal qui n'est pas encore ou plus réalisé par une décision de volonté réelle (interprétation de Bajus), car pour le théologien Bajus, le péché originel est un désir (mauvais).

(3)a Le châtiment extraterrestre commis volontairement par Adam à un moment historique (péché originel), qui est en nous, dès notre conception, le péché originel, est avant tout la damnation, c'est-à-dire l'exclusion de la gloire céleste et la descente en enfer (absence) de la grâce sanctifiante);

(3) b. Cette punition est également terrestre : les punitions « temporelles », en particulier la mort, sont également dues au péché originel, ou péché primordial, puisque l'état d'Adam, avant que le péché primordial ne soit commis, comprenait des dons tels que l'immortalité, l'absence de douleur, l'absence d'erreurs, la possession d'une perspicacité supérieure (à celle d'aujourd'hui) et une plus grande liberté (à celle d'aujourd'hui), par exemple.

Nous citons cette ancienne doctrine catholique paulinienne car elle définit le mal sur des bases bien plus larges qu'une interprétation purement empirique. Il s'agit d'une interprétation métaphysique, et plus particulièrement sacrée et historico-chrétienne, du mal, y compris du mal occulte. Satan, prince des ténèbres (aspect démoniaque) et de ce monde ; la descente aux enfers (qu'elle soit le purgatoire ou l'enfer des damnés : aspect spiritualiste) ; le mauvais désir, la souffrance et la mort (aspect naturel) prennent une perspective différente sous cet angle. La magie noire, en particulier, trouve son fondement dans la préexistence.

Le principal point de désaccord de la doctrine catholique concerne la relation juste entre chaque individu conçu (toute conception souillée) et Adam.

1. Faut-il considérer « Adam » comme un tout, comme le suggère une certaine exégèse biblique ? Cela n'exclut pas la possibilité qu'il y ait eu, parmi les premiers humains, un individu qui ait péché le premier et commis ainsi le péché originel ; bien au contraire.

2. Mais avant tout, la règle fondamentale de toute morale s'applique : seul celui qui a volontairement commis le mal est coupable (en premier lieu).

L'auteur et le coupable sont identiques . Logiquement, si chacun de nous a péché en Adam, alors nous sommes (ou étions) cet Adam ! Cela implique

1. la préexistence de chacun de nous, une préexistence bien terrestre (et donc la réincarnation ou la réincarnation ) et

2. Réincarnation organisée généalogiquement.

Cependant, depuis la condamnation – non pas d' Origène (Père de l'Église grecque, mort en 254) mais des origénistes aux IV<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles – l'hypothèse de la réincarnation a été reléguée au second plan au sein de l'Église. De ce fait, la doctrine du péché originel est devenue une question d'autorité et de dogme (autorité des Écritures, autorité gouvernementale). Dès lors que l'émancipation et le libéralisme ont rejeté l'autorité des Écritures, de l'Église et des dogmes, le dogme du péché originel est entré en crise. Ce phénomène s'est manifesté depuis le nominalisme de la fin du Moyen Âge (Renaissance, humanisme, Réforme, science moderne ; les Lumières et le romantisme s'en nourrissent) jusqu'à nos jours (nouvelle théologie).

#### *b1. Paul Bauer, Horoscope et Talisman*

Paul Bauer, *Horoscope et Talisman (Die Mächte des heurigen Aberglaubens und die Macht des Glaubens )*, (le pouvoir de la superstition actuelle et le pouvoir de la foi), Stuttgart, Quell -Verlag, 1963, pp. 169 et suiv., suit Kurt E. Koch et examine le concept d'être « occultement chargé ».

(1) Il entend par là le fait que les activités occultes telles que la sorcellerie, les incantations et les pactes conscients avec le diable provoquent de graves troubles de l'âme. Mélancolie, découragement, frénésie, dégoût de la vie et signes de dédoublement de l'âme apparaissent alors, tout comme dans les symptômes des névroses et des psychoses.

(2) Selon Koch, ce qui éveille ses dons de médiumnité, comme la clairvoyance et le contact avec les fantômes, relève également de la charge occulte. Il souligne que cette charge dépasse les frontières de la médecine et de la psychiatrie et constitue un concept théologique dont la magie, en tant qu'antidote, est le cœur.

(3) Or, non seulement les troubles de l'âme, mais aussi les fardeaux occultes sont héréditaires. L'exemple suivant l'illustre :

Lors d'une mission, une jeune femme se confessa. Elle se plaignait de tentations psychologiques et d'une lassitude de vivre. Elle était également en proie à des crises qui, de l'avis du médecin, n'étaient pas de nature épileptique (c'est-à-dire de type chute). Le médecin les qualifia de crises d'angoisse. Les traitements médicaux n'ayant pas réussi à soulager sa souffrance, elle sollicita l'avis d'un conseiller spirituel. L'anamnèse (l'étude des liens occultes) révéla un lien inhabituel.

1. L'arrière-grand-père était un « articulateur ». Il s'est pendu.
2. Le grand-père perpétua la tradition familiale. Un jour, il fut écrasé par une charrette à foin qui se renversa. Son frère, quant à lui, mourut sous le sabot d'un cheval.
3. Son fils était un sorcier réputé, constamment sollicité par les paysans. Il a jeté des sorts sur les trois quarts des écuries du village. Sa fin fut terrible : il étrangla sa femme puis se suicida. Sa sœur se jeta dans le puits devant la maison et se noya.
4. À la quatrième génération se trouvait la jeune femme qui souffrait de troubles psychiques et de crises de panique. Un meurtre, deux accidents mortels – deux suicides – composent le bilan terrifiant de cette famille. Koch ajoute qu'il ne s'agit pas de schizophrénie, ni de troubles bipolaires, mais de robustes agriculteurs, pleinement engagés dans la vie. Il soupçonnait une possession, car la jeune femme s'était convertie au christianisme et, de ce fait, tant qu'il avait pu la suivre – c'est-à-dire pendant des mois –, elle était restée sans crises. Jusqu'ici, Bauer conclut : l'arbre généalogique semble hanté par une force occulte ; le mal se propage de génération en génération. C'est un premier indice de préexistence.

*b2. Joan Grant et Denys Kelsey : Plus d'une vie,*

Mais ce n'est pas tout. Denys Kelsey et son épouse, une clairvoyante douée qui perçoit les incarnations antérieures (ou du moins des instantanés) d'autres êtres humains, expliquent comment le supraphysique, c'est-à-dire le corps subtil, porte les traces de la préexistence et les concrétise dans le corps physique. Joan Grant et Denys Kelsey, *<i>More Than One Life</i>*, Deventer, Ank Hermes, 1973, p. 63-66 . *vies* , Londres, Victor Gollez ).

Un exemple de technique permettant à une énergie supraphysique d'agir sur le corps physique m'a été fourni par un jeune homme de vingt-trois ans venu à Trelydan . J'avais passé une annonce pour un professeur particulier et, parmi les réponses, figurait une lettre de l'aumônier de l'unité de chirurgie plastique de l'armée à East Grinstead . Il y était indiqué qu'ils avaient un patient qui avait déjà subi plusieurs opérations, mais qui souffrait toujours d'ostéomyélite du tibia droit, ce qui nécessiterait à terme l'amputation de son pied. Cependant, avant que l'opération puisse être réalisée, il semblait préférable qu'il prenne au moins trois mois de congé pour se rétablir ; un environnement calme, avec une bonne alimentation et de l'air frais, lui ferait du bien. Il nécessitait des soins infirmiers minimes : ses pansements devraient notamment être changés par un médecin, mais cela pouvait être fait par les médecins de la maison.

Son dossier médical a été envoyé à notre médecin traitant, qui m'a dit qu'il serait inutile d'essayer de faire plus pour le garçon que de bien le nourrir et de le maintenir de bonne humeur, car, à cette époque, avant la pénicilline, l'ostéomyélite était incurable.

Le lendemain de l'arrivée du garçon, je l'ai emmené à la consultation du soir, dans l'intention d'observer comment on pansait sa plaie afin d'apprendre à le faire moi-même. Mais la vue de ces interminables pansements imbibés de pus et nauséabonds qu'on retirait d'une plaie de quelques centimètres de profondeur à la jambe m'a donné une telle nausée que je n'ai pas pu quitter la pièce sans que le médecin ou le patient ne se rendent compte de mon incompetence. Le garçon était fatigué en rentrant et a décidé de manger au lit. Il a accepté avec plaisir mon aide pour se lever et se coucher, et il m'a raconté l'histoire de chacune de ses cicatrices, qu'il considérait avec une objectivité totale comme une sorte de journal de guerre.

Il avait été blessé dès le premier jour des combats et avait passé une nuit entière dans le désert avant d'être secouru. Il avait reçu sept balles différentes. L'une l'avait touché au rein, une autre au poumon, et deux autres lui avaient traversé l'omoplate ; les trois dernières blessures étaient relativement superficielles, dont celle qui avait fracturé le tibia juste au-dessus de la cheville. Il s'était remis étonnamment vite de toutes ses blessures graves et de deux des blessures mineures, avec très peu d'infections. Cependant, le tibia s'était gravement infecté, et de ce fait, son hospitalisation avait duré plusieurs mois de plus que prévu.

Après avoir retiré le plateau et l'avoir vu agréablement occupé à lire un livre, j'ai rejoint Charles et Bill Kennedy, un bon ami de Jung ( ... ).

Je ne me souviens plus de ce dont nous parlions, si ce n'est que cela n'avait rien à voir avec le garçon ni sa jambe, quand soudain je me suis exclamé : « Ne parlez pas un instant... J'ai changé de niveau. » Je me suis retrouvé face à un crucifix plus grand que nature, sculpté dans le bois et aux couleurs éclatantes, les plaies dégoulinant de sang frais. Agenouillé devant lui, les yeux fixés sur les clous transperçant les pieds, gisait un jeune moine, que je savais être une incarnation antérieure du garçon qui lisait à l'étage, dans la chambre. Je savais que le jeune moine priait pour recevoir un signe de grâce sous la forme de stigmates, mais, craignant de paraître trop humble, il demanda que ce signe apparaisse non pas sur ses mains ou son front, mais sur ses pieds.

Mon état second ne dura que quelques minutes, mais lorsque je repris mes esprits, je réalisai que la blessure à la cheville du garçon coïncidait exactement avec le clou de la figure transperçant le pied de ce crucifix d'un réalisme saisissant. La date et les autres circonstances restèrent floues, mais je crus que le moine était espagnol, mort sans avoir obtenu l'absolution, peut-être au XVIIIe siècle lors d'une mission en Amérique du Sud.

Je savais, avec une certitude intérieure bien plus forte que toute logique, que le corps supraphysique du moine ne libérerait son énergie (et donc sa capacité d'agir sur le corps du garçon) que s'il recevait un symbole d'absolution qu'il reconnaîtrait. Il réclamait la liberté conférée par une Eucharistie dûment remplie. Aussi, tout en sirotant un verre de porto et en grignotant un biscuit, je posai mes mains dessus et priai intensément pour être l'instrument de cette bénédiction nécessaire. J'avais déjà constaté que le garçon ne s'intéressait absolument pas à la réincarnation ni à aucun sujet apparenté. Élevé dans une famille très puritaine, il avait développé une aversion pour toute forme de religion, et il avait visiblement été soulagé d'apprendre qu'aucun de nous n'allait à l'église.

Je lui apportai donc ce qui semblait être un verre de porto tout à fait raffiné, accompagné d'un biscuit. Quarante-huit heures plus tard, je l'emmenai de nouveau se faire changer son pansement. Le médecin me confia ensuite qu'il n'en croyait ni ses yeux ni son nez lorsqu'il retira de la plaie un pansement parfaitement propre et sec et constata la présence de tissus sains en profondeur. L'infection ne récidiva pas et le garçon ne souffrit plus de la jambe. Cependant, les lésions osseuses étaient si importantes que son os restait trop fragile pour supporter son poids uniformément, et deux ans plus tard, il conclut qu'il marcherait mieux avec une prothèse. Il fut donc amputé du pied et, après l'opération, il se rétablit sans complications particulières. Voilà pour le texte de Joan Grant.

Deux choses ressortent :

(1) le mysticisme franciscain de la souffrance chez le moine, qui, pour souffrir avec le Christ crucifié, désire les stigmates, l'expression corporelle des plaies des clous et de la lance de Jésus aux mains, à la poitrine et aux pieds ;

(2) le fait qu'il meure sans avoir confessé ses péchés (absolution). Ces deux éléments sont liés de sorte que son corps éthérique-astral est devenu un stigmat unique et, par répercussion, rend son corps physique malade de manière réciproque. L'exorcisme de ce mal occulte est réalisé grâce à la croyance pré-existentielle aux sacrements catholiques (car son aversion

puritaine pour la religion l'a rendu « mondain » (séculier), et de fait les symboles eucharistiques,

1. déguisé par un geste qui, à première vue, paraît purement profane (= terrestre), un biscuit pris pour du pain, un verre de porto pris pour du vin,

2. Conjugée à une prière intense adressée à la sorcière, son corps subtil malade, et immédiatement son corps physique, furent guéris.

Il est reconnu que le baptême est le sacrement fondamental du christianisme, ayant pour rôle spécifique de pardonner le péché originel grâce à la grande miséricorde de Dieu à la fin des temps, qui commence avec la résurrection de Jésus. Il est également reconnu que, jusqu'à la nouvelle doctrine et théologie religieuses, le baptême était accompagné d'un triple exorcisme. La véritable raison d'être de cette pratique de l'Eglise ne réside-t-elle pas précisément dans la conscience d'un mal préexistant ?

#### *II D. Décision générale.*

Nous avons délibérément commencé par le point de vue démoniaque : cette interprétation est ancienne ; M. Van Dam en est un brillant représentant.

1. Mais cette conception présente une faiblesse : bien qu'apparemment correcte, elle n'en demeure pas moins limitée. Son erreur consiste à l'étendre à tous les cas. Cette exagération trouve son origine dans un anti-occultisme particulier qui tend à assimiler tout occultisme, directement ou indirectement, au démonisme.

2. Le deuxième point faible, qui va de pair avec celui qui vient d'être mentionné, est la conception de la « connaissance du sujet », qu'elle soit ou non liée à un « équipement charismatique » (c'est-à-dire à a. la connaissance, d. la perspicacité surnaturelle et b. le discernement des esprits, c'est-à-dire la capacité de distinguer les esprits des non-esprits et les bons esprits des mauvais esprits ; les deux étant soutenus par le fait d'être rempli du Saint-Esprit, selon Van Dam, \* *Demons, Out of It in Jesus' Name* \*, p. 92 ; pp. 95-97.

Ad(1). Il a été démontré de manière irréfutable que les faits et interprétations intellectuellement solides qui soutiennent un diagnostic et un exorcisme spiritualistes, humanistes, voire pré-existentialistes, quoique « limités », ne sont nulle part réfutés par Van Dam par des preuves solides. Parallèlement, les spiritualistes, les dynamistes et les préconceptionnistes obtiennent des résultats précisément là où les démonistes échouent.

Lorsque les démonistes rétorquent que ces trois types d'exorcistes pratiquent l'exorcisme par l'intermédiaire de démons, nous les renvoyons à la justification de Jésus dans Marc 3:20-30 ; Matthieu 12:24-32 ; Luc 11:15-23. Les scribes prétendaient que Bézélzéboul l'habitait et qu'il chassait les démons par le prince du diable. Ce à quoi Jésus répondit : « Comment Satan pourrait-

il chasser les autres ? » Il souligne ainsi la persistance du royaume de Satan et le fait que seul un être plus fort que lui peut le vaincre. Il est important de noter que Jésus présente cette justification comme une loi universellement valable, qui s'applique donc aussi à lui-même.

Conclusion : ne diabolisons pas trop facilement.

Ad(2). Van Dam travaille avec une double approche : soit la connaissance du sujet, que nous appellerions pragmatiquement, soit un équipement charismatique, quelque chose que nous appellerions un cas unique et précieux de clairvoyance ou de clairsensibilité, quelque chose de paranormal donc qui est dû au remplissage de l'Esprit.

Il est toutefois évident qu'il existe une troisième forme, à savoir le don paranormal de clairvoyance ou de clairsensibilité, qui ne provient pas de l'accomplissement de l'Esprit mais n'est donc pas en conflit avec lui, et qui est indéniablement possédé par un certain nombre de personnes, les soi-disant doués ou initiés (également appelés adeptes).

Van Dam parle, oc, 96, de personnes qui perçoivent les démons comme des ombres noires ou comme des formes animales immondes (il suffit de penser aux élémentaires artificiels Fenris, que Dion Fortune lui-même a créé ; il suffit de penser aux ombres noires de l'expérience spiritualiste).

1. le visage (on le « voit » dans les yeux, selon Van Dam),

2. organe olfactif (on sent l'encens),

3. sensation (on ressent un mal de tête, une pression sur la poitrine ; tous les spiritualistes et les magistes connaissent parfaitement cette pression et peuvent la gérer eux-mêmes, certains avec l'aide d'esprits, d'autres par le biais d'élémentaires artificiels ou d'expériences hors du corps, donc avec matérialisation éthérique-astrale , tension dans l'estomac, nausées, tendance à bâiller, etc., autant de choses que les occultistes connaissent au moins aussi bien que les charismatiques et pour lesquelles ils peuvent, de plus, fournir une explication rationnelle,

4. L'intellect (Van Dam parle d'inspirations : tous les occultistes d'un certain calibre reçoivent des inspirations, voire même une voix qui parle), toutes ces formes aiguës de perception sont également présentes chez les occultistes, sauf chez les charismatiques , et avec eux elles fonctionnent, dans le diagnostic tout aussi bien, sans accomplissement spirituel.

*Conclusion* : ce n'est pas une dualité ( **1.** expertise et **2.** charisme), mais un schéma en trois parties ( **1.** expertise ( pragmatique ), **2.** charisme, **3.** perspicacité occulte) qui rend justice aux faits.

Le don de discernement est donc plus que la capacité de déterminer si les phénomènes sont « pathologiques ou démoniaques » (oc 96), comme le dit Lechler : cette dualité doit être élargie en une tripartite ( **1.** pathologique, **2.** occulte (spirituel, magique, préconceptionnel ) , **3.** démoniaque).

Par ailleurs, Van Dam note que le don de discernement peut se développer grâce aux expériences acquises (oc, 96), ce qui indique que ce don de l'Esprit est une forme surnaturelle d'un don naturel ordinaire, mais occulte (= extranaturel).

Ce n'est pas en vain que la théologie traditionnelle a distingué non pas deux mais trois stades dans la forme de la disposition chez l'homme : **1.** naturelle, **2.** extranaturelle (occulte), **3.** surnaturelle (due à une intervention divine spéciale).

Le surnaturalisme unilatéral (qui attribue autant que possible au surnaturel) a :

- 1.** Le démonisme résultant de la perte de place de l'occultisme,
- 2.** mais par conséquent aussi un naturalisme (attribuant tout ni au divin ni à l'occulte, mais seulement au naturel).

*En résumé* : nous sommes partis de plusieurs interprétations et concluons que cette perspective conduit toujours aux meilleurs résultats.

À

05.02.1976

### 33.7. Le texte : « L'Exorcisme » ; structure

Vous trouverez ci-dessous la présentation détaillée du texte du pasteur T'Jampens .

#### ***Exorcisme (Théorie de l'incantation). Partie II***

Exorcisme : Prémisse : « stimulus (P) - réponse (A).

#### ***II B. Description générale du mal et de l'exorcisme.***

*B (I) : Mal.*

- a. le premier plan : cinq types principaux
  - (1) Les personnes qui sont possédées
  - (2) Les habitants des lieux hantés
  - (3) Les personnes qui connaissent constamment des échecs (occultes),
  - (4) Les personnes qui souffrent d'une forme occulte de sexualité,
  - (5) Les personnes atteintes d'une maladie occulte,
- b. le contexte.
  - b.1. l'attaque occulte / l'influence malveillante.
    - (a) l'attaque vient de quelqu'un.
      - 1. L'interprétation démoniaque :
      - 2. l'interprétation occultiste
      - l'interprétation spiritualiste
      - l'interprétation magique
    - (b) on ne sait pas qui est derrière l'attaque.
      - 1. Lieux chargés dans le paysage
      - 2. Lieux où des émotions intenses se sont manifestées.
  - b2. L'attaque provient d'êtres subtils.
    - 1. Des formes-pensées subtilement créées.
    - 2. les pensées et sentiments négatifs des personnes elles-mêmes
- c. le mal venu d'un passé lointain
  - a. d'une existence antérieure dans le monde subtil ;
  - b. d'une incarnation précédente

### *B(II). L'incantation ou l'exorcisme*

- a. incantation comme action-réaction
  - a1. Le mot « repousser »
  - a2. Une définition
    - a.3. La pastorale de Gand
    - b. neutralisation réciproque et transitive du mal
  - b1. Défense contre un jet de lot.
    - (1). purification de l'esprit et de la vie de la pensée.
    - (2) augmentation des pouvoirs spirituels
    - (3) Activation des forces astrales
  - b2. la distinction entre légitime défense et incantation
    - a. éducation – libération
    - b. la structure de la neutralisation
    - un aspect mental, spirituel et astral
    - b3. l'aspect tactile

### *B(III). Les aspects médicaux et psychiatriques.*

- a. le côté psychiatrique du mal

diagnostic/psychothérapie

b1. La névrose (p.26).

b.2. Normal, anormal, paranormal

b.3. L'exorcisme et la médecine fusionnent

b.4. Fusion de l'incantation et de la magnétisation

*Il manque plusieurs pages manuscrites...*

a.3. Contact avec les morts : sept possibilités de contact

b.1. Les personnes dotées de capacités paranormales perçoivent la mort de trois manières possibles.

b.2. Mourir, vu de façon clairvoyante

b.3. contact avec le défunt

1. Dr Carl A. Wickland, Trente ans parmi les morts,  
La structure de l'incantation spiritualiste

2. Raoul Montandon, Maisons et lieux hantés,

## II.C.(III). L'interprétation magistrale ou dynamique .

### II.C.(III)A. L'interprétation transitive.

a. Contenu matériel de la conscience.

WH Gmelig Meijling , Wim Gijsen, L'Aura

b.1. l'essence de la magie noire

(a) autosuggestif / hétérosuggestif

(b) Hypnotique : fascination – hypnose du sommeil –

télépathie

Gerda Walther , Phénoménologie de la mystique,

Influencer une personne inconsciemment.

b2. Une étape supplémentaire dans la magie noire.

Margueritte Gillot, Au seuil de l'invisible,

Raoul Montandon , l'histoire des fantômes de Cideville

c. La magie croissante

1. des personnes, encore vivantes, mais hors

2. Contenu astral de la conscience

3. Âmes animales

4. baisser le moral

c1. Marguerite Gillot, Au seuil de l'invisible,)

### II C (III) B. L'interprétation réflexive ( en forme de boucle ).

un. Dion Fortune , Autodéfense psychique,

b. Épuisement nerveux et confusion mentale

c. hallucinations subjectives

- c.1. les personnes surdouées eidétiquement
  - c.2. répercussion ou réflexion
    - (1) marques étranges et grossières sur la matière
    - (2) l'élément artificiel ,)
  - d. La conscience et la couche éthique-astrale.
    - d1. « hallucinations » ou en tant qu'êtres éthérés-astraux ?
    - d2. Le rôle éducatif des religions anciennes.
- Note : AN Aksakow (Animisme et spiritisme)

*II C (IV) L'interprétation pré-existentielle , pré-conceptuelle .*

- a1. Préexistence et fardeau occulte .
- a2. Le concept de « péché originel ».
- B1. Paul Bauer, Horoscope et Talisman
- b2. Joan Grant et Denys Kelsey, Plus d'une vie,

*II D. Décision générale.*

### 33.8. Postface du webmestre

Concernant le texte d'Herbert Haag, on peut se demander si sa vision de la religion fait preuve de dynamisme, si sa religion est encore efficace, si elle conserve une quelconque influence. Si tout ce qui est paranormal est effectivement rejeté, l'accent n'est-il pas plutôt mis sur le folklore, la sociologie et la psychologie – bref, sur le profane ? Ce dernier point reflète plus fidèlement l'esprit du temps. Tout ce qui ne peut être rigoureusement prouvé scientifiquement n'a guère de raison d'être. Et tant qu'on ne parle pas d'êtres subtils et de phénomènes paranormaux, la religion est permise. Sinon, on ne vous prend plus au sérieux. Du moins, c'est ainsi que pensent nombre de personnes aujourd'hui.

Et pourtant, presque toutes les cultures non occidentales, de tous les temps, font état de telles expériences. La Bible, elle aussi, en regorge. Prenons l'exemple de *Luc 8:43* , où Jésus raconte que quelqu'un l'avait touché, car il avait senti une force émaner de lui. Il s'avère qu'une femme, souffrant d'hémorragies depuis des années, avait tenu le pan de son vêtement derrière son dos. Elle croyait que ce vêtement participait également à sa force vitale particulière et que, si elle pouvait le toucher, elle bénéficierait elle aussi de cette énergie vitale intense. Elle pensait alors être guérie de son mal. Si cette femme était une personne sensible, elle aurait ressenti cet afflux d'énergie, par exemple, par de légers picotements dans tout le corps.

Le texte de l'Évangile poursuit en affirmant qu'elle fut effectivement guérie. *Luc 6:19* mentionne également qu'une foule immense voulait toucher Jésus car une puissance qui guérissait tout le monde émanait de lui. De nos jours, les Occidentaux ressentent rarement de telles puissances. Les personnes sensibles, cependant, vous diront que, par exemple, lorsqu'elles prient, elles sentent leur chakra coronal s'ouvrir et leurs mains picoter, du moins si elles ne craignent pas d'être ridiculisées. Les clairvoyants, quant à eux, vous diront qu'ils « voient » également ces pouvoirs de guérison, sous la forme de myriades de petits points lumineux qui se dirigent vers vous pendant la prière ou tout autre rituel magique. Les magiciens prétendent aussi pouvoir diriger et utiliser ces pouvoirs pour obtenir des résultats concrets.

Tout ceci est diamétralement opposé à la vision d'Herbert Haag et contredit ce que démontrent le rapport sur Mobutu, le texte concernant le dictateur roumain, ainsi que les Évangiles et les miracles de Jésus. À l'immense différence, bien sûr, que Jésus témoigne d'une haute éthique et que son pouvoir même atteste la résolution des problèmes de la vie. Et ce, tandis que les méthodes de magie noire employées par les deux dictateurs engendrent de nombreux troubles.

Étant donné l'axiome religieux selon lequel les énergies n'existent pas sans êtres subtils qui les possèdent, et que ces énergies peuvent être utilisées pour le bien ou le mal, il est logique de penser que des êtres bons et mauvais existent. Les appelle-t-on anges ou diables, esprits bons ou mauvais, démons...

Bien que ce texte ait pour thème le mal, nous avons également évoqué les forces de guérison et les guérisons elles-mêmes. De même qu'on peut guérir, on peut aussi nuire. La méthode semble à la fois analogue et opposée. L'étude approfondie des religions non bibliques, avec leurs rituels et leurs impressionnants exploits magiques, est fascinante. Elle permet toutefois de mieux comprendre les forces dynamiques à l'œuvre au sein du christianisme.

Au vu de tout ce qui précède, il semble évident que « les enfants des ténèbres » sont bien plus entreprenants dans ce royaume magique que « les enfants de la lumière ». Baudelaire affirmait que le plus grand tour du diable est de faire croire aux gens qu'il n'existe pas.

Nous laissons toutefois au lecteur le soin de tirer des conclusions réfléchies de cette analyse.

Le webmaster,

22/01/2023