

Texte 10. L'attaque occulte

Texte 10. L'attaque occulte	1
10.1. Attaque occulte (conflits au sein des ordres).	1
10.2. Attaque occulte (chats noirs).	3
10.3. Attaque occulte (défense : eau (sel), déplacement).	5
10.4. Attaque occulte (matérialisations).	8
10.5. Attaque occulte (méditation/invocation).	10
10.6. Attaque occulte (relations érotiques après la mort).	12
10.7. Attaque occulte (atmosphère avec ou sans entités)	14
10.8. Attaque occulte (une ancienne sorcière)	16
10.9. Attaque occulte (parasitisme/vampirisme)	18
10.10. Attaque occulte (atmosphère après des expériences occultes).	20
10.11. Attaque occulte (lien avec une vampire)	22
10.12. Attaque occulte (forces invoquées et incontrôlées)	24
10.13. Attaque occulte (intuitives).	26
10.14. Attaque occulte (la fatigue comme signe distinctif).	28
10.15. Attaque occulte (volonté de vivre / phénomènes physiques)	30
10.16. Crise occulte (troubles de la communication).	33
10.17. Occulte à val (pertes financières)	35

10.1. Attaque occulte (conflits au sein des ordres).

de la bibliothèque : *D. Fortune , L'autodéfense psychologique ,* Amsterdam, 1992-1995, p. 213 et suivantes.

Une société occulte (« confrérie », selon l'auteur) rayonne des forces vitales.

Synchrone.

1. Chaque membre possède une présence ou une « atmosphère » ;
2. L'« esprit de groupe », comme on l'appelle, qui naît des efforts d'un certain nombre de praticiens, rayonne une force vitale collective.
3. Un troisième aspect consiste en un ou plusieurs « chefs » qui représentent des forces vitales occultes spéciales importantes en ce qui concerne la capacité initiatique du groupe.

Diachronique.

La durée de la tradition. – Si le groupe s'appuie sur une longue tradition, son atmosphère – son aura – dégage un ensemble de formes de pensée chargées d'une très grande force vitale.

Note – Une forme-pensée est une dose de force vitale qui véhicule une idée.

Le Serment Mystérieux.

d'initiation comprend un serment par lequel l' initié s'engage à :

1. ne pas faire un mauvais usage des connaissances acquises au sein du groupe et
2. Ne jamais partager les secrets des « mystères » (les secrets typiques du groupe) avec des personnes extérieures.

Un tel serment comprend en outre deux aspects :

1. la disposition pénale prévoit une sanction ;
2. L'« invocation » prévoit l'intervention d'un être supérieur qui, si nécessaire, exécute le châtement.

Par ailleurs, Fortune considère l'action de l'être supérieur comme une sorte d'attaque occulte.

En cas de conflit .

Si un frère ou une sœur résiste, mais à juste titre, l'Être supérieur agit contre les fautifs. En cas de manquement à la foi et de faute de la personne, cette même autorité interviendra, même si la transgression est tenue secrète.

Modèle.

Un proche de l'auteur était un occultiste avancé. Il fut excommunié par l'ordre. Au mépris de son serment d'initiation, il entreprit de fonder sa propre loge indépendante. On l'avertit d'abandonner ce projet et de démolir son temple. Il le démolit.

Aussitôt après, il se mit à l'œuvre dans un autre temple, dans un lieu tenu secret avec le plus grand soin. De plus, il s'aventura dans les « grands mystères » (comprenez : une forme particulière d'occultisme). Artisan d'une habileté exceptionnelle, il fabriqua lui-même tout le nécessaire pour son temple afin que personne ne découvre ses activités. Ainsi, dans une rue isolée de l'ouest londonien, soigneusement dissimulé derrière d' épais rideaux de filet de Nottingham, un ravissant petit temple des grands mystères vit le jour.

Le labeur et les efforts durèrent des mois. Seuls quelques amis proches et de confiance étaient au courant.

La punition.

Avant de commencer le rituel proprement dit, il se rendit sur la côte pour de courtes vacances. Assis sur la plage, il fut victime d'une crise cardiaque et mourut quatre heures plus tard.

Conclusion de Fortune : « Les secrets de l'ordre avaient ainsi été préservés. »

Modèle.

Un autre membre entra en conflit avec le même ordre mentionné précédemment. Occupant une position importante, très riche et doté d'un talent littéraire exceptionnel, il entreprit, par vengeance, de consigner les secrets de l'ordre et de publier un ouvrage. Il commença même à se faire un nom comme écrivain.

Punition.

Après la publication du livre, son comportement changea radicalement : il connut de graves difficultés financières. Il sombra dans la pauvreté. Il erra d'un pays à l'autre. Aucun éditeur n'accepta ses manuscrits. Aucune revue ne les publia.

Le destin : « La malédiction d'Assuérus semblait peser sur lui. »

Une affaire mystérieuse .

Sur une île ionienne, le corps d'une jeune fille a été retrouvé nu, allongé sur une croix plantée dans le sol au couteau. Aucune cause de décès n'a été établie. Il a été conclu qu'elle était morte d'hypothermie, son corps étant resté trop longtemps exposé au froid nocturne.

Ce à quoi Fortune répondit : « Même si c'était le cas, comment Mlle F. s'était-elle retrouvée allongée par terre de façon rituelle ? Pourquoi s'était-elle déshabillée avant de partir et n'avait-elle enfilé qu'une cape noire ? Pourquoi avait-elle apporté le grand couteau avec lequel la croix avait été tracée dans le sol ? » Fortune savait qu'elle avait eu affaire à une femme très dangereuse dans le domaine de l'occultisme et qui ne reculait devant rien.

10.2. Attaque occulte (chats noirs).

Bibl.st. : D. Fortune , *Autodéfense psychique*, Amsterdam, 19~2-5, 222

et suiv.

L'auteure témoigne de son expérience personnelle. Elle avait écrit une série d'articles sur les abus au sein des sociétés occultes. Elle ne souhaitait pas viser qui que ce soit en particulier. Mais tout a commencé par un sentiment de malaise. Lorsqu'une de ses « amies » l'a attaquée par lettre, la situation s'est éclaircie.

Chats noirs.

Elle, ses colocataires et les voisins étaient harcelés par une véritable armée de chats noirs. Le gardien des voisins devait balayer des hordes entières de chats noirs qui se trouvaient sur les rebords de fenêtres et le trottoir ! De plus, ils dégageaient une odeur épouvantable. On a d'abord expliqué ce phénomène par un phénomène naturel. Mais cela s'est avéré faux.

Chat géant .

Un matin, après le petit-déjeuner, l'écrivaine monte à l'étage et aperçoit soudain un chat deux fois plus gros qu'un tigre qui descend. « Elle ressemblait absolument à un vrai chat, de chair et de sang. Pétrifiée, je la fixai un instant, après quoi l'apparition s'estompa et disparut » (oc, 225). Fortune comprend immédiatement qu'il s'agit d'un simulacre , une forme-pensée envoyée par un être doté d'une grande force vitale.

Méditation .

Elle demande à une colocataire de méditer avec elle dans sa chambre. Pendant leur méditation, elles entendent le miaulement perçant d'un chat dehors, aussitôt suivi d'un autre, puis d'un autre, et ainsi de suite. En regardant dehors, elles constatent que la rue, à perte de vue, est jonchée de chats noirs qui miaulent et hurlent aussi fort en plein jour que la nuit. — Sur quoi l'auteure pratique un « exorcisme » (incantation, expulsion). En regardant dehors, tout avait disparu.

Équinoxe de printemps

Les occultistes le savent.

1. De puissantes forces vitales, difficiles à contrôler, font irruption.
2. Des perturbations astrales occasionnelles (à comprendre : une sorte de perturbations subtiles) deviennent des tempêtes astrales (flux d'énergie).
3. Des réunions occultes ont lieu. De nombreux occultistes entrent alors dans un état d'extase (« transe ») tel que leur âme quitte le corps et participe à ces réunions (ce que l'on appelle aussi un « voyage de l'âme »).

Le voyage astral ou spirituel de Fortune .

L'auteur procède ainsi de manière délibérée (et non par hasard), par une sorte d'autohypnose (en atteignant un état d'extase), son attention étant focalisée sur un symbole en accord avec son intention. C'est comme un rêve pleinement conscient où l'on reste soi-même.

Dès qu'elle entreprend son voyage et pénètre dans le plan astral, elle aperçoit son ennemie qui l'attend, parée des atours de son haut degré occulte. Celle-ci lui barre la route. Fortune déclare alors qu'elle lui a refusé le droit de se venger (en raison des articles). Ce faisant, elle s'adresse directement à des figures d'autorité auxquelles toutes deux sont responsables.

Dès lors, une lutte subtile s'engage entre deux volontés. La Fortune a l'impression de tourbillonner dans l'air comme dans un vortex et de chuter d'une grande hauteur. – Lorsqu'elle reprend ses esprits, après avoir réintégré son corps, celui-ci gît sur un tas de chiffons dans le coin le plus éloigné de la pièce. Le tourbillonnement dans le monde subtil a provoqué une « réverbération » (répercussion) dans son corps.

Les personnes qui, comme c'est la coutume lors de tels voyages intérieurs, montent la garde pour empêcher tout malheur d'arriver, avaient reculé les meubles au maximum pendant la lutte pour éviter que la Fortune ne blesse son corps.

Elle fut vaincue. Mais elle reprit son voyage astral. Les personnes présentes formèrent à nouveau un cercle. Elle invoqua les figures tutélaires (mentionnées précédemment) et sortit de nouveau. Une lutte subtile, brève et intense, lui prouva qu'elle pouvait suivre le chemin qu'elle s'était fixé. Elle aperçut les figures tutélaires. Puis elle rentra. Plus jamais son ennemi ne la troubla. Elle subit cependant de nouveau des répercussions : son dos était couvert de griffures « comme si un chat géant m'avait griffée » (oc, 229).

le récit de Fortune concernant deux voyages astraux de l'âme, incluant deux luttes astrales, est grandement abrégé. Lorsqu'elle compare cela à un rêve, elle s'éloigne de la réalité astrale : c'est bien plus qu'un simple rêve !

10.3. Attaque occulte (défense : eau (sel), déplacement).

de la bibliothèque : *D. Fortune , Autodéfense psychique*, Amsterdam, 19.92-5, 251 et suiv.

Pour se défendre contre un adversaire désigné par le sort, la première (et en un certain sens la seule) chose à faire est de rompre le contact avec l'agresseur. Toutes les autres méthodes se résument à rompre le contact.

L'auteur propose un ensemble de conseils pratiques, dont nous extrayons les points suivants.

Eau courante .

Le destin raconte. – Sur le point de participer à une entreprise occulte plutôt risquée, elle accepte la proposition d'une amie, elle aussi impliquée, de dîner chez elle la veille au soir. Sentant une certaine tension, elle décide de passer la nuit chez son amie, sans en informer personne. Son intention : détourner l'attention ! Le résultat ne fut que mitigé : la nuit fut assez difficile et, le lendemain, l'auteure ressentit une forte tension.

Note Ce qui indique que le contact avec les agresseurs était encore assez fort, de sorte qu'elle vivait encore dans leur atmosphère.

Pour se changer les idées, Fortune se promène dans Hyde Park à Londres : soudain, la tension retombe. Elle en parle à son amie, qui lui suggère de lui indiquer l'endroit précis où l'incident s'est produit. Une carte révèle la présence d'une canalisation d'eau souterraine à cet endroit.

Une vieille superstition veut que si une sorcière vous garde sous son emprise, elle la perde si vous marchez sur de l'eau courante. On prétend également qu'un chien de Saint-Hubert perd la trace de sa proie en marchant sur de l'eau courante.

D'ailleurs, le sourcier est influencé par cela.

Eau courante.

Le bain permet de rompre tout contact indésirable. Il est conseillé d'utiliser de l'eau consacrée, c'est-à-dire gorgée d'une énergie vitale nouvelle . L'ajout d'une petite quantité de sel, de préférence consacré lui aussi, renforce l'effet.

Au fait : voici comment l'Église procède pour le baptême.

Explication de Fortune .

Les occultistes prennent en compte quatre « éléments ». Ils constatent que la terre et l'eau, et très rarement l'air et le feu, sont principalement utilisés

dans les attaques. Or, le sel consacré représente la terre et l'eau bénite l'élément eau.

Par ailleurs, le sel a une forme cristalline ; or, les cristaux ont la capacité accrue d'accumuler l'énergie vitale. – Combiner eau et sel a un effet occulte plus puissant que de les utiliser séparément.

Déplacement

Le contact est souvent brutalement interrompu car la cible d'une attaque s'éloigne de son lieu de résidence. Se déplacer (et ne rien emporter avec soi) est, selon Fortune , « la solution la plus efficace ».

D'ailleurs, l'expérience montre que ce n'est pas si simple, mais qu'il y a un fond de vérité là-dedans. Sans parler de la possibilité pratique de déménager, bien sûr !

Déplacement

Quitter temporairement son environnement habituel — par exemple, sortir l'après-midi — complique la prise de contact (surtout si vous emportez le moins d'affaires possible et portez principalement des vêtements neufs ou nettoyés chimiquement). C'est comme dormir ailleurs, comme mentionné précédemment : l'agresseur croit que vous êtes dans un endroit qu'il connaît et cible cet endroit, alors que vous êtes en réalité ailleurs ! De plus, garder le lieu secret renforce la difficulté à rompre le contact.

Éviter les émissions .

Un couteau conserve l'odeur des oignons et contamine tout ce qu'il coupe. Or, les objets matériels retiennent des émanations – comprenez : les forces vitales – pendant un temps plus ou moins long. Si vous rentrez chez vous, sachez que vos vêtements ont été en contact avec toutes sortes de forces vitales : par conséquent, ne les posez jamais sur votre lit sans les avoir purifiés : « On ne sait jamais qui s'est assis ou tenu à côté de vous dans un tram ou un bus. Alors pourquoi donner à un magnétisme étranger (compris : force vitale) la possibilité de contaminer votre lieu de sommeil ? » (oc, 254). — Heureusement — dit Fortune — la force vitale s'évapore généralement rapidement, voire très rapidement, à moins qu'elle n'ait été provoquée délibérément par magie (rituel).

Note : Fortune a écrit son ouvrage à une époque où ni ordinateur ni internet n'existaient. En se basant sur ses propos, il apparaît clairement que le contact avec l'occulte est possible via internet, même sans les pirates

informatiques et les spammeurs et leurs pratiques criminelles. La prudence est de mise.

10.4. Attaque occulte (matérialisations).

de la bibliothèque : *D. Fortune , Autodéfense psychique* , Amsterdam, 19~2-5, 259 et suiv.

Les contacts établis par les attaquants peuvent également provoquer des effets matériels en dehors de la cible. C'est ce qu'on appelle la « matérialisation ». Cela signifie que des réalités purement subtiles — des formes-pensées, des élémentaux, par exemple — deviennent de la matière brute (« physique », c'est-à-dire physiquement vérifiable).

Matérialisations .

Fortune propose une courte liste.

1. Sons . – La personne ciblée et les autres participants entendent, par exemple, des « bruits » (à comprendre : craquements dans les murs et les placards, rafales de vent, sonneries de cloches moins fréquentes ou – plus souvent – des lamentations d'enfants, de personnes souffrantes ou de défunts). Des mots sont également entendus, non pas seulement des mots perçus intérieurement (par une voix intérieure), mais des mots physiquement audibles, entendus non seulement par la personne ciblée, mais aussi par les participants ayant une audition normale.

2. Phénomènes lumineux.

Par exemple, on aperçoit des lumières, « généralement sous la forme de sphères lumineuses nébuleuses qui flottent dans la pièce comme des bulles de savon » (oc, 259). Leurs tailles sont très variables, allant de petits points lumineux à des sphères d'un diamètre de, par exemple, six pieds.

Note – Les clairvoyants peuvent souvent « voir » des figures dans ces formes faiblement éclairées, qu'elles soient de nature humaine ou animale.

Des nuages blanc-gris sont visibles, s'élevant du sol comme des colonnes de fumée. De tels phénomènes proviennent généralement d'un endroit précis. Ils ne se déplacent pas dans la pièce comme les sphères lumineuses mentionnées précédemment, mais – dans la mesure où il y a un mouvement en leur sein – tournent sur leur axe.

3. Parfums.

On connaît l'expression : « dans le parfum du sacré ». Eh bien, les odeurs aussi — pensez à la puanteur des chats noirs mentionnée plus haut — peuvent être perçues.

4. Substances

Des substances pulvérulentes ou mucilagineuses sont parfois également présentes.

5. Mouvements

Fortune elle-même , sortie de son corps, fut violemment déplacée contre son gré (voir ci-dessus). Dans de tels cas, on parle de « phénomènes de poltergeist ».

maison hantée

Oc, 97ff.. - Un groupe de personnes, inspirées par les bonnes actions, avait acheté une maison pour les enfants trouvés dans une banlieue de Londres.

Les bébés tombèrent malades dans des circonstances mystérieuses (l'un d'eux mourut même) sans que la cause du décès ne soit établie avec certitude. Après les bébés, une nourrice irlandaise tomba malade à son tour. – À plusieurs reprises, on entendit une charrette à cheval dans l'allée, mais chaque fois que la bonne ouvrait la porte, il n'y avait rien. – Quelque temps plus tard, la réserve de charbon fut déplacée d'un côté à l'autre de la maison la nuit, accompagnée de bruits étranges. Plusieurs personnes virent à plusieurs reprises un homme étrange traverser le couloir, après quoi plusieurs enfants tombèrent malades. – Finalement, des incendies mystérieux se déclarèrent à divers endroits de la maison. Dans une pièce vide, par exemple, un panier de linge propre prit feu. Les rideaux commencèrent à couvrir. – Entre-temps, la santé de la nourrice irlandaise se détériora rapidement, au point que ses facultés mentales furent également affectées.

Moyens de défense .

Fortune affirme que certaines substances neutralisent les matérialisations telles qu'elle les connaît. Dissoudre du camphre dans du vinaigre et placer quelques soucoupes de ce mélange à différents endroits de la pièce empêcherait les attaques de personnes dotées d'une faible énergie vitale de prendre le dessus.

Si l'on verse un peu d'acide nitrique — de préférence dissous — dans un petit bol et qu'on le laisse s'évaporer, cette substance peut empêcher les

attaques de personnes dotées d'une force vitale supérieure de se matérialiser . Fortune admet ne pas savoir comment fonctionnent de telles défenses, mais note que, parmi les occultistes, il existe la conviction que le résultat peut être vérifié.

Note – Dans le cas de l'orphelinat, c'était plus compliqué. Interrogée, Fortune déclara que la maison avait été habitée par quelqu'un qui connaissait l'occultisme et qui avait pratiqué « la voie de gauche » (c'est-à-dire la magie noire). Après sa mort, il aurait refusé – selon ses dires – sa part de purgatoire et aurait absorbé la force vitale des habitants. – Il fallait bien plus que du camphre ou du salpêtre.

10.5. Attaque occulte (méditation/invocation).

de la bibliothèque : *D. Fortune , L'autodéfense psychologique* , Amsterdam, 1992-1995, p. 263 et suivantes.

L'auteur distingue essentiellement deux méthodes de travail.

Méditation. – L'attention est dirigée vers des réalités sublimes telles que la paix, l'harmonie, la protection et l'amour de Dieu (à comprendre : tel qu'elle perçoit Dieu et Son amour) pendant une durée minimale et de manière répétée. D'une part, cela a un effet purificateur (les autosuggestions néfastes, par exemple, sont purifiées) et d'autre part, l'esprit (l'intellect et le raisonnement, l'humeur et la volonté) est stabilisé.

Les personnes instables, ballottées par les aléas de la vie, puisent leur force de caractère dans la méditation. Et elles sont nombreuses ! C'est le cas de quiconque côtoie beaucoup de monde.

Invocation (faire appel à). La fortune définit.

1. Il existe une force générale du bien . Ce qu'elle entend par là revient à dire qu'il existe une force vitale omniprésente, mais seulement dans la mesure où elle agit consciencieusement et de manière salvifique.

2. On en extrait ensuite la partie nécessaire à un but précis. Par exemple : on souhaite aider quelqu'un.

3. On concentre cette énergie dans un symbole bien défini. Par exemple, le signe de croix, l'aspersion d'eau bénite, voire la robe bleue de la Vierge Marie (oc. 264) ou un talisman (objet chargé). – L'invocation va – selon l'auteur – de la prière la plus simple où l'on s'adresse au Christ en faisant le signe de croix, aux formules d'incantation les plus complexes.

Remarque : Il est remarquable qu'elle n'établisse pas de lien entre le signe de la croix et la Sainte Trinité, alors que c'est pourtant le contenu explicite de chaque signe de croix. De plus, le terme « nom » signifie « force vitale », de sorte que « au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit » est équivalent à « dans la force vitale du Père, du Fils et du Saint-Esprit ».

Note – Dans ce cas, le talisman est lié à un être invoqué.

Connexion.

Fortune apprécie grandement les énergies distinctes des méthodes méditatives et invocatives , mais voit un grand mérite à combiner les deux.

La méditation vise à atteindre un état de réalité si pur et si sublime que le mal, sous toutes ses formes (par exemple, une attaque occulte), n'y a pas accès. Elle vise à développer une forme de conscience supérieure en soi. – Selon Fortune , une telle méditation n'est accessible qu'à ceux qui ont suivi une formation très poussée en la matière .

En ignorant radicalement toute formule ou tout symbole, comme ceux que nous venons d'évoquer, on se complique considérablement la tâche sur le plan pratique. Car notre conscience quotidienne est constamment attirée par les choses matérielles et nos sensations ordinaires, qui entravent la méditation pure.

Elle préconise une méthode invocatrice qui – sauf :

1. de la force vitale universelle
2. réserver une partie de l'énergie à un but précis,
3. L'utilisation de symboles et de formules - attire l'attention sur la paix, l'harmonie, - la protection, - l'amour de Dieu comme dans la méditation.

En revanche, elle estime qu'il serait imprudent de s'en tenir exclusivement à la triple invocation sans purifier la vie consciente de l'âme en se détournant des réalités quotidiennes brutes pour diriger son attention vers tout ce qui relève des réalités supérieures.

En d'autres termes : le mal – par exemple, une attaque occulte – est contrôlé avant tout en atteignant une profonde paix intérieure (acquise par la méditation), mais non sans évoquer une situation spécifique – par exemple, une dispute familiale – par la pensée (méthode invocative).

Si l'on néglige tout cela, toutes les méthodes échoueront. Certaines personnes tracent un cercle magique autour d'elles (en invoquant des noms protecteurs pour tenir les énergies et les êtres maléfiques à l'écart). Mais si l'on est préoccupé par tout le mal possible à l'intérieur du cercle ou si l'on panique, alors un cercle magique est pratiquement inutile. Une méditation qui développe la maîtrise de soi devient beaucoup plus accessible si l'on médite à l'intérieur d'un tel cercle magique (ce qui est avant tout une question de pensée chargée de puissance) ou, pendant la méditation, si l'on se concentre sur un symbole (par exemple, un Christ crucifié) ou une formule (telle que « Je veux me maîtriser »).

Conclusion. – Les deux approches se renforcent mutuellement.

10.6. Attaque occulte (relations érotiques après la mort).

de la bibliothèque : *D. Fortune , Autodéfense psychique , Amsterdam, 19.92-5, 83 et suiv.*

L'auteur intitule son texte « Fantômes ». Ce choix peut être contesté, car les phénomènes habituellement associés aux fantômes sont pratiquement absents du modèle présenté ici.

Une connaissance, très attachée à son mari, le perdit après une longue maladie. Alcoolique, malveillant et égoïste, il lui avait gâché la vie et mourut sans se repentir. Elle se tourna alors vers l'occultisme, médita et invoqua les « maîtres » (comprendre : des esprits occultes). Du fait de sa maladie, son mari cessa de lui faire du mal, à tel point qu'elle commença à le vénérer, contrairement à son comportement passé. Il mourut.

Contre l'avis de tous , elle tenta d'établir une relation occulte avec le défunt. Elle alla jusqu'à l'invoquer comme son guide, à le faire appel à lui ! Aussi sensuel que fût son mari, il s'était accroché désespérément à la vie, prolongeant son agonie pendant des jours. Heureusement, sur les conseils de ses proches, elle avait fait incinérer sa dépouille, mais, malgré tous les avis contraires, elle avait récupéré ses vêtements et ses ustensiles à l'hôpital et les avait disposés autour d'un portrait du défunt sur un autel improvisé dans sa chambre, comme point de concentration pour ses méditations.

Au bout de quelques semaines, son état s'est gravement détérioré. Son caractère a changé : d'amicale, elle est devenue revêche. Même son expression faciale ressemblait de plus en plus à celle de son défunt mari. Celui-ci était décédé d'une inflammation de la moelle épinière, une affection dont la

douleur se manifestait intensément dans les nerfs rachidiens des bras et des mains, et surtout d'un seul côté. Or, la femme développa une névrite aiguë dont l'étendue correspondait exactement aux douleurs de son mari.

Note – Il est clair que son mari n'avait pas changé de caractère et que, même après sa mort, il a continué à la torturer en se basant sur la relation qu'elle avait créée .

Un autre modèle.

Mademoiselle E. perd son fiancé à la guerre. Au début, elle surmonte cette perte, mais six mois plus tard, elle fait une dépression nerveuse. — Des expériences traumatisantes, qui ne se produisent que la nuit (jamais le jour), la rendent incapable de travailler. Après s'être endormie, son corps s'engourdit et se fige lentement. Parfois, elle parvient à se dégeler, mais pas toujours. Souvent, elle est impuissante : bien que pleinement consciente, elle ne peut ni bouger ni même appeler.

Ensuite, elle sombre dans une sorte de sommeil empli d'expériences diverses. Parfois, elle visite des lieux inconnus et parle à des gens qu'elle ne connaît pas. Parfois, elle vit des situations qu'elle qualifie d'« indescriptiblement belles ». Il lui arrive de se trouver en danger, sur le point de tomber ou de se noyer, mais elle s'en sort en s'élevant dans les airs et en « voyageant » sur des kilomètres. Parfois, elle a l'impression de flotter sans but dans les airs.

Elle ne peut pas préciser la durée de ces expériences. Une fois réveillée, elle éprouve de grandes difficultés à se déplacer pendant un certain temps, mais cela s'estompe progressivement. Après une sensation prolongée de fourmillements dans les membres, elle parvient enfin à se lever, mais généralement épuisée et sans aucune sensation de fraîcheur.

Particulier :

Ces expériences étranges ne lui paraissent parfois pas pires que ce genre de réveil, mais elle est convaincue qu'elles nuisent à sa santé et à son bonheur. Elle a aussi l'impression que « quelqu'un », son fiancé, tente de l'empêcher de réintégrer son corps après ces expériences nocturnes.

Fortune raconte qu'elle fut soignée, mais par l'intermédiaire de l'être – l'« entité », comme elle l'appelle – à l'origine du trouble. Celle-ci se montra sensible aux bonnes intentions et laissa partir la femme. Ainsi, il recouvra sa liberté. Et aussitôt, sa victime également.

Arrière-plan.

L'auteure, âgée de 89 ans, affirme que les « relations » préexistantes (couple marié, couple fiancé) continuent d'avoir une influence après le décès de l'un des partenaires. Elle soupçonne que le désir sexuel est fortement lié à la vie terrestre et se satisfait par le biais du corps biologique d'autrui. Mais avec les conséquences fâcheuses que montrent les deux modèles précédemment décrits.

La véritable malice lui semble rare dans de tels cas. Lorsque des connaissances occultes interviennent dans une relation sexuelle, cela renforce naturellement l'emprise qu'une personne décédée peut exercer sur une personne vivante exposée par une relation intense. Ceci démontre que l'érotisme peut créer des relations dont le poids perdure après la mort.

10.7. Attaque occulte (atmosphère sans ou avec des entités)

de la bibliothèque : *D. Fortune , Autodéfense psychique , Amsterdam, 1972-5, 92ff.*

L'auteure évoque également une atmosphère pesante, la qualifiant de hantée. – Une atmosphère qu'elle désigne comme « mentale » se crée dans un lieu où se sont déroulées des expériences émotionnelles intenses et qui, sur un plan occulte, laissent une trace résiduelle qui continue d'exercer une influence.

Modèle.

Une amie étudiait dans une école d'art dramatique. Élève brillante, elle recevait des cours particuliers du directeur et apprenait tout par elle-même. Un après-midi, une professeure venait de terminer de faire passer des examens d'élocution aux jeunes filles. Toute une file de filles l'avait précédée sur scène, toutes nerveuses. Elles avaient brièvement créé une atmosphère pesante qui persistait encore.

Celle qui n'avait jamais hésité commença sa récitation. Elle resta figée, comme paralysée, incapable de prononcer un mot. Après l'avoir aidée un instant, elle reprit rapidement son récitation. Pourtant, « cette terrible crise » (oc., 93) de trac la fit sursauter. Fortune qualifie de « transmission sympathique » le transfert de la nervosité des filles précédentes à son amie.

Modèle .

Une amie a emménagé dans une maison moderne d'un immeuble neuf.

Dès le début, elle ne s'y sentait pas bien. Ce sentiment n'a fait qu'empirer. Un jour, au crépuscule, elle est entrée dans son salon : dans la pénombre, elle a « vu » un homme, dos à la pièce, le regard fixé au dehors. Lorsqu'elle a allumé la lumière, elle n'a vu personne. Sa femme de ménage a « vu » à plusieurs reprises quelqu'un descendre le couloir en direction de cette pièce. La porte du couloir s'ouvrait toute seule à plusieurs reprises.

Le désespoir de son amie s'accentua. Un jour, elle se trouva elle-même devant la fenêtre en question : soudain, elle eut envie de se jeter par la fenêtre. Dès lors, elle comprit que les traitements contre la dépression seraient inefficaces. S'intéressant à l'occultisme, elle entreprit des recherches sur l'histoire de la place où avait été construit l'immeuble moderne. Elle apprit qu'un ancien asile d'aliénés, à la réputation sinistre, s'y était autrefois dressé.

L'apparition qu'elle et la servante avaient vue était probablement celle d'un malheureux patient aux tendances suicidaires qui avait réussi à se suicider à cet endroit précis.

Fortune :

« Les forces émotionnelles terrifiantes qui étaient apparues à travers l'élaboration des plans et l'acte final de désespoir semblaient – comme photographiquement – capturées dans l'atmosphère et suggéraient ses pensées d'autodestruction – tout comme la mauvaise humeur ou la dépression d'un compagnon provoque en nous une humeur similaire sans qu'un mot soit prononcé » (oc, 97).

Explication .

Selon l'auteur, il n'est pas facile de déterminer si les « perturbations », dont deux viennent d'être décrites, sont attribuables uniquement à l'atmosphère (premier cas) ou également à une entité « liée » à la Terre (deuxième cas).

Dans le second type, l'entité est généralement « vue » tôt ou tard. De plus, elle est généralement à la fois « vue » et « entendue ».

Si un esprit est aperçu quelque part, on peut généralement aussi l'entendre. Explication : une forme (comprendre : une portion d'énergie vitale dotée d'une forme ou d'une structure), pour être suffisamment condensée et visible, doit contenir au moins une petite dose d'ectoplasme (énergie située entre le plan éthérique et le corps biologique). Après tout, l'ectoplasme peut se manifester, dans une certaine mesure, dans le monde matériel.

1. Si l'apparition est seulement vue et non entendue, il est possible qu'une personne réceptive à l'occultisme perçoive des images dans l'éther réfléchissant (comprendre : la matière subtile entre la matière astrale et la matière biologique) – une sorte de représentation photographique de la nature (comprendre : simplement présente) – sans qu'aucun être ne soit présent.

2. Si la perturbation est seulement entendue mais non vue, alors des forces vitales astrales, causées par la magie rituelle, peuvent être à l'œuvre, car elles ont un effet persistant pendant un certain temps.

2.1. Celles-ci peuvent être totalement inoffensives après des rites faibles (sauf qu'elles peuvent, par exemple, perturber le sommeil).

2.2. Ils peuvent causer de graves troubles s'ils proviennent de rites fortement évocateurs et si l'atmosphère n'a pas été suffisamment purifiée après les rites.

10.8. Attaque occulte (une ancienne sorcière)

de la bibliothèque : *D. Fortune , Autodéfense psychique , Amsterdam, 1992-1995, p. 57 et suivantes.*

Fortune rencontra une femme qui abhorrait tout ce qui était impur ou laid ; extrêmement difficile (elle refusait les œufs et ne mangeait que des légumes crus), passionnée par les descriptions de vivisection, peu encline à la compassion envers les animaux mais d'une compassion presque morbide. Elle était au bord de la dépression nerveuse. Elle s'intéressait à l'occultisme et aspirait à un retour à la nature. Fortune , qui avait quitté Londres pour s'installer dans un institut d'occultisme au cœur des plaines sablonneuses et désertiques du Hampshire, lui proposa de venir l'aider aux tâches ménagères . La femme – Mlle L. – semblait, au premier abord, aimable et tout à fait normale.

Le cheval.

À son arrivée, la femme voulut caresser le cheval qui tirait la calèche. L'animal, surpris, leva la tête en soufflant et recula, à la grande surprise du cocher.

Première nuit.

L'écrivaine avait fait un cauchemar : elle luttait contre quelque chose de très lourd. Six ou sept personnes avaient fait plus ou moins le même

cauchemar. Mademoiselle L. se tortillait sur sa chaise : elle pensait que de telles choses, aussi néfastes, ne devaient pas être évoquées ! À ce moment-là, une personne du groupe qui avait dormi non loin de la maison passa, et une dame qui habitait un peu plus loin les rejoignit : toutes deux parlaient d'un cauchemar.

Quelques soirées plus tard .

Fortune a le pressentiment qu'un danger rôde dans les buissons autour de la maison. Elle va voir et vérifie si les goupilles de sécurité sont bien aux fenêtres. Mademoiselle L. répond : « Le danger est dans la maison ; allez vous coucher et fermez votre porte à clé par sécurité. »

Il ne s'est rien passé cette nuit-là .

Mais alors qu'elle et Fortune travaillaient tranquillement dans la cuisine, Mlle L. s'empara soudain d'un couteau et se jeta sur elle. L'écrivaine se défendit avec une grande casserole. C'est alors que le chef arriva, comprit la situation et les réprimanda toutes les deux. Il dessina une étoile à cinq branches sur le seuil de la chambre de Mlle L. Elle s'enferma pendant quarante-huit heures. Le chef la fit sortir et s'entretint longuement avec elle. Elle semblait apaisée. Des rechutes survinrent, mais au bout de quelques semaines, tout était rentré dans l'ordre grâce au chef. Lors d'une réunion dix mois plus tard, on constata qu'elle n'avait pas subi de nouvelle attaque.

La lourde porte d'entrée .

Cette porte, pourtant extrêmement lourde et fermée à clé, s'avérait entrouverte le matin. Aussitôt, le chef scella la chambre de Mlle L. d'un pentagramme chaque soir. Résultat : la lourde porte d'entrée ne fut plus jamais entrouverte le matin.

La croix d'argent.

Fortune avait fait consacrer une croix par un prêtre car elle n'était pas tout à fait à l'aise avec la véritable nature du groupe. Mademoiselle L. lui demanda de cacher la croix : elle ne pouvait pas la supporter !

Arrière-plan

Lorsque Mlle L. fut prête à se rétablir, elle déclara se souvenir clairement de pratiques de magie noire dans des vies antérieures. Enfant, elle se voyait dans ses rêveries comme une sorcière souhaitant le malheur, voire la mort, de ceux qu'elle n'aimait pas. Elle redoutait ses propres vœux en raison de leur « puissant » effet. Elle avait l'habitude de s'imaginer face aux personnes qui la

mettaient en colère et de les attaquer avec une force vitale maléfique. Lorsqu'elle vivait encore chez ses parents, elle s'en prenait régulièrement à sa mère et à sa sœur de cette manière, provoquant une grave maladie chez cette dernière. Comme sa mère le confirma, elles ne voulaient plus d'elle à la maison.

À double tranchant

Elle a admis qu'au fond, elle était composée de deux personnalités : l'une, la plus normale, était très compatissante et sensible à un idéal élevé ; l'autre, la plus basse, était malveillante, sujette à des accès de haine et de cruauté. Elle était ainsi enfant, mais avec le temps, elle a compris que c'était mal.

Porte verrouillée

Lorsqu'elle m'a demandé de fermer la porte de ma chambre à clé, elle l'a fait en pensant que je me protégerais ainsi de la projection astrale vers laquelle elle sentait alors naître une aspiration.

Au passage : la « projection astrale » est une expérience hors du corps (voyage de l'âme) que l'on contrôle soi-même.

tradition de sorcellerie

Mademoiselle L. abhorrait les symboles sacrés. Une pièce ornée d'un tableau ou d'un objet religieux lui était insupportable. Entrer dans une église lui était impensable. Porter un bijou en forme de croix lui était insupportable.

10.9. Attaque occulte (parasitisme/vampirisme)

de la bibliothèque : *D. Fortune , Autodéfense psychique , Amsterdam, 1992-1995, p. 77 et suivantes...*

L'auteur distingue deux types de « vampirisme » chez les êtres vivants.

Parasitisme

Deux personnes — mère et fille, deux amies, mère et fils, mari et femme — où l'une est la partenaire dominante (qui épuise l'énergie vitale) et l'autre la partenaire dominée (qui épuise l'énergie vitale), constituent un couple parasitaire. L'attachement pathologique l'un à l'autre est une caractéristique marquante.

Lorsqu'ils sont séparés, l'état du dominé s'améliore tandis que celui du dominant se détériore. – L'infirmière qui soigne une personne dont l'énergie est volée finit par être complètement épuisée. Les appareils électroniques sont

également déchargés ! La personne vampirisée a invariablement le teint pâle et se fatigue facilement.

Vampirisme.

Si une ou plusieurs personnes possèdent la capacité de projeter leur corps éthérique (c'est-à-dire de quitter le monde avec leur ombre éthérique), alors le parasitisme devient du « vampirisme » au sens strict. Une simple expérience astrale hors du corps n'a pas les effets physiquement vérifiables dont est capable la matière éthérique plus dense.

Modèle

La fortune s'en sort *Journal de la Société asiatique* (LXV (1896)) . Les Berberlangs des Philippines, pour survivre, doivent occasionnellement se nourrir de chair humaine. – Ils ressentent un appétit pour la chair humaine. Ils s'allongent dans les hautes herbes. Ils retiennent leur souffle pour entrer dans un état d'extase et pouvoir s'évanouir astralement. Ils s'élèvent alors, pénètrent dans une maison, puis s'introduisent dans le corps (en particulier les intestins) et se nourrissent de la force vitale de celui qu'ils drainent ainsi.

Un témoin occidental a entendu une personne en proie à une expérience de décorporation passer devant une maison en poussant un cri plaintif et y entrer. Le lendemain, il a constaté que l'occupant gisait mort, sans aucune trace de violence. – Voilà donc un modèle oriental.

Transitivité .

Fortune fait la distinction entre le vampire primaire qui sort en premier et le vampire secondaire qui est vidé de son sang mais qui sort ensuite à son tour et vide son sang (a vide b, qui vide ensuite c à son tour, - constituant une relation transitive).

Modèle.

Un soldat au front en France (Première Guerre mondiale) a été pris en flagrant délit de nécrophilie (c'est-à-dire : gratification sexuelle sur un cadavre).

D'ailleurs, il semble que ce genre de situation n'était pas si rare au front (même avec les blessés). La famille, influente, parvint à faire sortir le nécrophile de prison, le faisant passer pour un déséquilibré mental. Ils le confièrent à une infirmière. Lors des jours de congé de celle-ci, un garçon, D., venait lui tenir compagnie (en se faisant passer pour son cousin). Leur relation devint distante : un jour, le cousin mordit D. au cou, juste sous l'oreille, et

but une gorgée de son sang. D. traversa une crise. Durant cette période, il avait l'impression d'être attaqué par une sorte de fantôme.

Pour faire court, voici ce qui s'est passé. Après enquête, un occultiste expert a découvert que cet esprit (visiteur occulte) était un vampire décédé. Après sa mort biologique, il était parvenu, en tant qu'ancien magicien noir, à se maintenir dans son corps éthérique, notamment en vampirisant les blessés au front .

Autrement dit : le vampire principal était cet homme mort ; le secondaire, le soldat, cousin de D... – « L'âme terrestre d'un vampire s'attache parfois de façon permanente à une personne, notamment lorsqu'il parvient à la transformer lui-même en vampire actif. (...). Le premier vampire peut ainsi se procurer continuellement la nourriture éthérée nécessaire grâce au second » (oc, 85).

crevaisons

En cas de suspicion de vampirisme, l'auteur recommande d'examiner le corps du patient à la loupe afin de déceler de nombreuses piqûres minuscules, si petites qu'elles sont invisibles à l'œil nu (sauf en cas d'infection et de suppuration). Ces « piqûres » sont souvent prises à tort pour des piqûres d'insectes. Ce sont bien des « morsures », mais d'un vampire ! Elles se situent de préférence sur le cou (surtout sous les oreilles), la face interne des avant-bras, les lobes des oreilles, les orteils et, chez les femmes, les seins.

Remarquez comment Fortune , pour la énième fois, dit : « les âmes sont liées à la terre ». Les pulsions sexuelles et l'instinct de tuer lient à la terre et aux terriens !

10.10. Attaque occulte (atmosphère après des expériences occultes).

Bibl . st. : *D. Fortune , Autodéfense psychique* , Amsterdam, 1992-5, 100 vol.

Sous le titre « parlé », l'auteur présente un court extrait des *Confessions d' Aleister . Crowley* est le sujet.

Incidentement: Alister (également Aleister) Crowley (1875/1947) est un magicien notoire qui est passé de la poésie à la consommation de drogues et à la magie sexuelle à la recherche de pouvoirs surnaturels.

L'extrait de texte mentionne Abramelin . Il s'agit d'un texte du XIVE

siècle, composé probablement à Zagreb par un Juif converti au christianisme et versé dans la doctrine chrétienne concernant les anges et les démons. L'ouvrage, à la fois mystique et théurgique (invoquant magiquement des entités supérieures), devint une œuvre majeure pour de nombreux ésotéristes. *R. Ambelain, La magie sacrée (Livre d'Abramelin le mage)*, Paris, 1975, est une édition plus récente.

Crowley acheta une maison en Écosse, près du Loch Ness. Il s'y retira pour étudier les enseignements d'Abramelin et les mettre en pratique. Après des mois d'efforts exténuants – qui le menèrent au bord de la folie –, il obtint, sous le nom mystique de Perdubaro, dans son « templum » (chambre magique) privé, des phénomènes inexplicables par la nature. Cela renforça sa vocation magique. Il avait déjà expérimenté la magie d'Abramelin, comme en témoigne l'extrait suivant.

« Les démons liés à Abramelin n'attendent pas d'être invoqués : ils viennent sans y être invités. – Un soir, Jones (qui l'avait initié au premier degré de la Golden Dawn dans l'Outer, une célèbre fraternité hermétique) et moi sommes allés dîner. En quittant le Temple Blanc, j'ai remarqué que la serrure Yale ne fermait pas correctement car la porte était légèrement bloquée. (...). J'ai vérifié si elle était bien verrouillée. »

Dans l'escalier, nous avons aperçu des ombres à demi condensées (comprenez : plus ou moins matérielles) (comprenez : des fantômes). L'atmosphère entière vibrait encore des forces invoquées (comprenez : les esprits d'Abramelin). Nos expériences visaient à condenser ces forces en images perceptibles.

À notre retour, rien dans la maison n'avait été mis en désordre, mais la porte du temple était grande ouverte, les meubles déplacés et des symboles éparpillés dans la pièce. Nous avons rétabli l'ordre et avons alors soudain remarqué un défilé quasi interminable d'êtres à demi-matérialisés traversant la plus grande pièce. – Fortune affirme qu'il s'agit d'un exemple de magie cérémonielle qui échoue à disperser correctement les forces invoquées (autrement dit, à les paralyser).

Crowley poursuit : « Lorsque j'ai déménagé en Écosse, nous avons constaté que les miroirs étaient trop grands pour être sortis de la maison autrement que par le Temple Noir, qui, bien sûr, avait été entièrement vidé avant l'arrivée des ouvriers. Mais l'atmosphère demeurait : deux ouvriers furent tellement choqués qu'ils restèrent incapables de travailler pendant des

heures. De plus, presque chaque semaine, des visiteurs de passage dans l'escalier perdaient connaissance ou étaient pris de vertiges, de crampes, voire d'un AVC. »

Il fallut très longtemps avant que ces chambres ne soient à nouveau louées : les gens pressentaient instinctivement la présence d'un mystérieux danger.

Fortune . – Tous ceux qui s'intéressent à l'occultisme savent que les lieux où se dressait autrefois un temple dédié aux rites mystérieux – Crowley mentionne un temple blanc et un temple noir – sont toujours fortement imprégnés de forces occultes (comprenez : forces vitales et êtres de toutes sortes). Ces forces ne sont pas toujours maléfiques en soi, mais elles exercent une forte influence sur les humains, comme l'ont ressenti les deux ouvriers ou les visiteurs de passage : une présence inquiétante !

Note ... – Fortune (cf. p. 101 et suiv.) affirme que les monastères catholiques détruits lors de la Réforme laissent souvent une empreinte similaire, perceptible dans l'atmosphère. Elle souligne que ces vestiges ne se dissipent pas facilement. Dans de tels cas, on parle de « malédiction », c'est-à-dire de l'effet néfaste de ces atmosphères fortement chargées.

Conclusion. – Invoquer des « forces », oui ! Mais les contrôler, c'est une autre histoire !

10.11. Attaque occulte (lien avec une vampire)

Bibl . st. : *D. Fortune , Autodéfense psychique , Amsterdam, 1922-5, 46ff..*
L'auteure relate ce qu'elle a suivi de près.

Été 1926 .

Une amie à elle demande conseil au sujet d'un couple : Mme C., qui se réveillait après des cauchemars en se sentant anxieuse et menacée par des mots, et M. C., qui a souffert de crises ressemblant à de l'épilepsie à peu près au même moment.

Par ailleurs , l'épilepsie vraie s'accompagne de fuites urinaires involontaires, ce qui n'a pas été le cas chez M. C.

Cohésion

Les cauchemars de Mme C. survenaient toujours peu de temps avant la

pseudo-épilepsie (qui se produisait toujours pendant le sommeil).

Cohérence cyclique .

Ces deux phénomènes se produisaient tous les 28 jours. Selon la tradition occulte, la lune traverse trois « aspects » (Perséphone , Diane, Hécate). Elle joue invariablement un rôle prépondérant dans les pratiques occultes. Monsieur et Madame C. ont été « sollicités » en fonction des aspects lunaires.

Arrière-plan

L'examen occulte n'a rien révélé d'inhabituel concernant Mme C. En revanche, concernant M. C., il s'est avéré que, dans une vie antérieure, deux femmes, une mère et sa fille, avaient pratiqué la magie noire à son service. La plus jeune avait été sa maîtresse pendant une courte période.

Les séquelles

Le plus jeune a rendu visite aux deux époux de manière astrale, provoquant des phénomènes synchrones , des cauchemars et des crises pseudo-épileptiques. – La question : le plus jeune est-il incarné ou non ?

L'amie de l'écrivaine se confie à Mme C. : elle avait déjà ses propres « intuitions » qui laissaient présager une implication dans l'occultisme ! De plus, elle a rapidement identifié les deux femmes. La plus âgée des sorcières était désormais sa belle-mère, qu'elle détestait profondément, au point de ne jamais rester à la maison en l'absence de son mari (sa belle-mère occupait un appartement dans le même immeuble), tout en restant très polie. Elle n'avait aucune raison rationnelle à cette aversion.

La plus jeune lui semblait être une amie de sa belle-mère, Mlle X., que la vieille dame appelait toujours « Mère » et à qui elle était très attachée. Mais elle était apparemment aussi très attachée à M. C., qui aimait sincèrement sa femme et ignorait poliment Mlle X.

Mademoiselle X. – Elle fut jadis fiancée à un homme qui, dès que leur relation fut connue, dépérit et mourut d'un hématome après une courte maladie. Des années plus tard, elle se fiança de nouveau : ce second compagnon tomba rapidement malade d'une affection dont le principal symptôme était un hématome – et ce, pendant des années.

Malgré sa richesse, elle prit une tante comme chaperonne afin de pouvoir s'occuper de son fiancé malade. Peu après, la tante dépérit : il lui arrivait de rester inconsciente pendant des jours. Elle continua néanmoins de rendre

visite aux C. Après la mort de la première épouse de C. , ce dernier, qui avait toujours éprouvé de l'aversion pour Mlle X, épousa Mme C. Après le décès de sa belle-mère, cette dernière ne voulut plus rien avoir à faire avec Mlle X.

Peu après, la seconde épouse, Mme C. mentionnée au début du récit, tomba malade. Son état s'aggrava jusqu'à ce que le médecin diagnostique un cancer de l'utérus à progression rapide !

Son état s'est dégradé jusqu'à ce qu'elle perde connaissance. Au même moment — remarquez la synchronicité —, M. C. a également perdu connaissance après des convulsions. Tous deux sont décédés à quelques heures d'intervalle. — Étrange : la première épouse de C. était elle aussi décédée d'un cancer de l'utérus !

À peu près à la même époque, la tante et le fiancé de Mlle X décédèrent également à peu d'intervalle. Fait remarquable : après la disparition de tous ces proches, Mlle X sombra dans une dépression nerveuse. Selon Fortune , la mort du premier amant, l'état du second et celui de la tante laissent présager un cas de vampirisme.

Explication

Au sens strict, un vampire est un être humain décédé dont le corps ne se décompose pas dans la tombe mais exhale du sang. Son âme, en quête de repos, aspire la force vitale des vivants pour survivre dans l'au-delà.

Mais Fortune emploie le terme dans un sens plus large : une personne, vivante ou morte, qui, pour survivre, absorbe la force vitale d'autrui, de sorte que ces derniers – généralement après un court laps de temps – présentent toutes sortes de signes d'épuisement et de maladie. Les diverses maladies et décès survenus au sein de la famille C. peuvent en effet être interprétés comme étant causés par le fait que Mlle X se transformait en vampire .

10.12. Attaque occulte (forces invoquées et incontrôlées)

Bibl . St. : *D. Fortune , Autodéfense psychique* , Amsterdam, 19,92-5, 134 et suiv.

H. Campbell publie une lettre dans *Occult Review* de décembre 1929, que l'auteur reproduit intégralement. Nous en citons la structure, c'est-à-dire la progression systématique. Il avait tenté de fabriquer un talisman pour appliquer la magie d'Abramelin . Une fois le rite achevé, il purifia son atelier. Cependant, ce processus eut pour seul effet de rendre le talisman inefficace et l'esprit invoqué restait incontrôlable.

03.03.1927

Nouvelle lune. – Il se réveilla brusquement avec une vague mais oppressante sensation de peur. Ce n'était pas un cauchemar, mais un sentiment qu'il surmonta rapidement grâce à sa volonté.

02.04.27.

Nouvelle lune. Il se réveilla avec la même sensation. La même maîtrise.

01.05.27 .

Nouvelle lune ; il se réveilla de nouveau, saisi d'une peur intense. Au prix d'un effort de volonté presque surhumain, il parvint à la surmonter. Il « vit » alors l'entité pour la première fois : une sorte de « force aveugle », les yeux clos, les cheveux et la barbe longs, qui semblait s'éveiller lentement à l'action.

Note ... – Remarques de Campbell.

1. Il n'était attaqué qu'une seule fois par nuit.
2. Dans le cas d'événements physiques (verre brisé, voix, etc.), alors, à une exception près, il ne s'agit pas d'événements physiques mais simplement d'« obsessions ».
3. De tels incidents ne se produisaient jamais pendant son sommeil : il se réveillait à chaque fois et ne ressentait alors la peur « qui pesait sur lui », qu'il surmontait ensuite par un effort de volonté féroce (y compris, si nécessaire, en sautant par la fenêtre).

30.05.27 .

Nouvelle lune. – Vers minuit, une voix le réveille brusquement en criant : « Attention ! » Aussitôt après, il aperçoit un serpent rouge qui s'enroule sous son lit. Le serpent frotte sa tête contre le sol, prêt à l'attaquer. Il s'échappe en sautant par la fenêtre et atterrit dans les rosiers.

30.05.27.

Nouvelle lune. Il revoit la créature : ses longs cheveux s'étaient transformés en têtes de serpents et elle semblait bien plus active. La nuit suivante, Campbell fut réveillé en sursaut par un bruit violent et bondit hors de son lit : un grand obélisque rouge avait traversé le mur ouest de sa chambre et s'appuyait contre le mur est. Le mur et la fenêtre étaient brisés, mais son lit était intact. Les miroirs étaient également réduits en miettes.

Cette fois-ci, selon lui, l'obsession a dû durer plusieurs minutes. Il était incapable de bouger, bien que ce ne fût qu'une illusion. Il ressentit une peur panique. Il parvint à se jeter à terre.

Campbell.

« Voici maintenant la partie la plus étrange de toute cette histoire. — Une fois mon obsession enfin vaincue, je suis retourné me coucher, épuisé. Je suis certain que le seul bruit que j'ai fait cette nuit-là a été un saut sur le sol. De plus, la distance qui sépare ma chambre de celles des autres résidents est d'au moins quatre-vingt-dix mètres. Pourtant, le lendemain matin, au petit-déjeuner, on m'a demandé quel genre de bruit terrible avait bien pu se produire dans ma chambre pendant la nuit » (oc, 137).

Campbell se considéra alors vaincu et consulta quelqu'un qui paralysa l'entité invoquée. Après quoi il trouva enfin la paix.

Note – Du moins jusqu'au jour où il a envoyé la lettre à Occult Review.

Note – Fortune aborde cette histoire sous le titre : « Les dangers de la magie cérémonielle ». Le terme « cérémoniel » désigne la pratique de la magie par l'accomplissement de rites. En effet, les rites – à comprendre : une fondation (temple, mobilier), des actions extérieures, y compris des paroles contenant des noms précis, si elles ont été introduites par des experts en la matière – des magiciens – ne sont pas anodines, car elles véhiculent ce que l'instituant y a placé concernant les forces vitales et les êtres. Quiconque les accomplit rend l'instituant visible et tangiblement présent par son lieu, son mobilier et ses actions. Autrement dit, on s'inscrit dans une « tradition », à comprendre : un courant occulte de personnes, de forces vitales et d'êtres invisibles qu'il faut maîtriser radicalement.

10.13. Attaque occulte (intuitives).

rue de la bibliothèque : L. Bémard d' Ignis , *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes,2002, 15ss..

L'auteur parle des signes (« symptômes ») d'une attaque occulte (« envoûtement »).

Il établit une distinction entre ceux qui s'imaginent être victimes d'une attaque occulte et ceux qui, selon lui, souffrent réellement d'un problème d'énergie négative (c'est-à-dire épuisante). D'après d'Ignis, les rites sont inefficaces en cas d'attaque imaginaire. Ceux qui, malgré leur scepticisme, ne croient pas à une attaque occulte mais finissent par se demander si leurs

erreurs de jugement n'auraient pas, après tout, une cause mystérieuse, sont qualifiés par lui de « personnes saines ».

Chez ces personnes, les rites ont de fortes chances de fonctionner. – Oc, 18 ans, admet ne pas être voyant. Inévitablement lié à cela – qu'il reconnaît lui-même expressément – il est très dépendant des dires de ses clients. Or, quiconque a de l'expérience en la matière sait que les clients donnent parfois une version très partielle des faits.

Note : Ce dernier point explique sa dualité . Ceux qui s'imaginent avoir un problème (méritant une étude occulte plus approfondie, au point que les rites « fonctionnent » aussi dans leur cas) y voient également un problème. Et le succès auprès des sceptiques n'est en aucun cas garanti.

De plus, les rites pratiqués par d'Ignis lui-même sont sujets à interprétation, même s'il est indéniable qu'ils « fonctionnent » dans de nombreux cas. Cependant, cette « efficacité » repose sur ses propres axiomes, lesquels sont critiquables. De ce fait, ses résultats ont une portée limitée. Cela n'empêche pas son œuvre de constituer une véritable mine d'or de données. C'est pourquoi nous examinerons plusieurs de ses observations les plus pertinentes.

La sensation énergétique. – En tant que première et fondamentale caractéristique d'une attaque occulte, le d'Ignis indique la sensibilité du client aux choses occultes.

Axiome.

« Une personne est d'autant plus vulnérable à toutes sortes d'influences néfastes (d'attaques occultes) qu'elle est sensible ou intuitive » (oc, 24). Explication : l'« intuition », telle que la décrit d'Ignis , résulte d'une interaction harmonieuse entre le « double » et la pensée consciente. Son explication : tout ce qui existe – minéral, végétal, animal, humain – possède, hors de son corps biologique, une ombre énergétique qu'il nomme « l'astral ».

Note : Le fait que ce fantôme soit également éthéré, voire ectoplasmique (akash), comme l'affirme explicitement D. Fortune , semble être négligé par d'Ignis . Le fantôme contrôle le corps biologique et, inversement, le corps biologique influence le fantôme. – Une attaque occulte, selon d'Ignis , a le fantôme pour cible.

Chez certaines personnes, l'interaction entre le corps subtil, qui est le

fantôme, et la conscience est telle que ce qui se passe au sein du fantôme peut pénétrer instantanément la conscience. Elles prennent alors conscience de ce qui se déroule au plus profond de l'âme (le fantôme ou l'inconscient). Ces personnes sont appelées « intuitives » de d'Ignis .

Votre âme (comprenez : votre ombre) sait ce qui se passera dans votre avenir proche. Elle sait où trouver de l'eau (le don du sourcier). Elle perçoit tout ce qui se passe en vous sur le plan énergétique (oc, 24). Cette intuition est une information qui émerge de l'ombre et parvient à votre conscience sous de nombreuses formes : impressions, rêves, odeurs, sensation de froid ou de chaleur, etc. Elle peut se développer en don de clairvoyance.

l'expérience de d'Ignis , les personnes attaquées par l'occulte sont presque toujours des intuitifs (et donc des « sensibles », dit-il) : « À ce jour, nous n'avons pas rencontré d'intuitif qui n'ait pas subi une influence occulte – bienveillante ou malveillante ». (Oc, 26).

Conclusion – Ce type d'intuition est un facteur qui rend une personne vulnérable aux attaques occultes.

Remarque : Formulée ainsi, cette affirmation est bien sûr vraie si « sensible » signifie « doux à l'écoute ». Mais l'auteur insinue que cette nature intuitive rend particulièrement vulnérable aux attaques occultes, puisqu'il déclare explicitement (oc, 27) : « Vous y êtes prédisposé ». Cependant, cela ne peut être établi que dans une certaine mesure.

Ce type d'intuition n'est pas un désavantage en soi. Mais — et l'auteur le souligne à juste titre —, selon l'environnement (ou « atmosphère », comme disent les occultistes), les effets sur le fantôme — l'« inconscient » des psychologues — seront soit positifs, soit négatifs. Le fantôme ressemble ainsi à une éponge qui absorbe toutes les énergies possibles. Les personnes intuitives en sont plus conscientes que les autres .

10.14. Attaque occulte (la fatigue comme signe distinctif).

rue de la bibliothèque : L. Bémard d' Ignis , *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes, 2002, 31ss. (*La fatigue sans raison*).

L'auteur examine les signes d'une attaque occulte. En guise d'introduction, il cite l'affirmation de nombreux sceptiques : « Je ne crois pas à la magie. Il est donc impossible de m'attaquer ! » Ce à quoi d'Ignis répond :

« Cette idée est totalement fausse. Y croire ou non n'a que très peu d'influence sur la vulnérabilité aux influences néfastes. (...). La conviction n'a aucune importance. Ni la religion. Ni le milieu social ou intellectuel. Les résultats les plus remarquables sont parfois obtenus chez les sceptiques radicaux » (oc, 30).

Une fatigue surprenante .

L'auteur évoque la fatigue comme première caractéristique d'une attaque occulte. Il cite plusieurs critères.

1.1. Êtes-vous fatigué(e) le matin au réveil, même après une bonne nuit de sommeil ?

1.2. Vous sentez-vous souvent épuisé sans raison apparente ?

1.3. Connaissiez-vous des moments soudains, brutaux et inattendus où vous vous sentez épuisé ?

2. Êtes-vous impliqué(e) dans une forme quelconque d'occultisme (spiritisme, clairvoyance , magie, groupe ésotérique, etc.) et ressentez-vous une perte d'énergie importante à la suite de cela ?

Ces plaques d'immatriculation ne sont pas, à proprement parler, des plaques définitives, mais seulement des plaques partielles. Cela est d'autant plus vrai que certaines personnes victimes d'une attaque occulte ne ressentent aucune fatigue.

Explication.

Lorsqu'une énergie vitale déclinante vous attaque, elle frappe votre ombre (l' inconscient). Celle-ci se défend, souvent sans que vous en ayez conscience. Si cette énergie est errante (c'est-à-dire non dirigée contre vous) ou passagère, votre âme profonde la repoussera sans difficulté. Mais si elle frappe sans cesse votre « double » (comme le dit si bien d'Ignis), ce dernier la repoussera jour après jour, mais il aura besoin d'énergie vitale pour cela, surtout si l'attaque occulte est intense. À la longue, cela devient particulièrement épuisant.

Jusqu'à ce que, par répercussions, l'épuisement se manifeste psychosomatiquement (de l'âme au corps) sous forme d'épuisement ou de fatigue. Cela se produit particulièrement fortement lorsque des magiciens noirs manipulent leur cible de telle sorte qu'elle ne puisse plus dormir.

Vampirisme

Certains occultistes utilisent leurs clients pour leur voler leur force vitale.

– « Le principe est simple. Sous prétexte d'aider le client, le magicien lui

demande de se concentrer à heures fixes sur une photographie de lui-même ou sur un lien imaginaire. À ces mêmes heures, le magicien accomplit un rituel de vampirisation, qui aspire la force vitale pour s'en nourrir. – D'autres méthodes existent, toutes aussi néfastes les unes que les autres » (oc, 33).

Vampirisme

De même nature sont les pratiques abominables de groupes se prétendant « ésotériques ». Ils agissent sous l'influence d'« égrégores » dégénérés (un égrégore, ou « éveillé », est une entité du groupe). Ils épuisent les forces vitales – le « magnétisme », selon le terme d'Ignis – de leurs « adeptes » (initiés).

« Ces derniers se reconnaissent à leur teint pâle et à leur manque évident de vitalité » (oc., 33). Il conclut : méfiez-vous donc de tous les « groupes » et de tous les « systèmes » ! Certains groupes appartiennent à la « tradition » (c'est-à-dire ceux qui abhorrent de telles pratiques), mais d'autres sont à éviter, et ceux-ci ne sont pas toujours les plus modestes. L'auteur ne souhaite nommer personne, mais il recommande de se fier à son intuition (telle qu'il la définit) et à l'expérience générale en la matière.

Note – Octobre 9, prévient l'auteur. – Au début du XXe siècle, Jules Boucher écrivait dans son *Manuel de magie pratique* : « La magie a toujours été un domaine fortement exploité par les charlatans (...). À Paris, pour une voyante valable, il y en a dix qui ne sont que des exploiteuses . »

Ce à quoi d'Ignis a répondu : « Aujourd'hui, c'est toujours le cas ! Qui plus est : nous sommes plus mal lotis à cause des médias – télévision, radio, presse, Minitel » edm . - aggrave la situation. - Il semble que les véritables occultistes se fassent de plus en plus rares : les anciens ne trouvent plus de jeunes pour perpétuer la tradition. Le savoir pratique (comprendre : un savoir occulte authentique et consciencieux) se perd. - Malgré son pessimisme, d'Ignis semble avoir raison.

10.15. Attaque occulte (volonté de vivre / phénomènes physiques)

rue de la bibliothèque : L. Bernard d' Ignis , *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes, 2002, 35ss., 46ss..

L'auteur examine d'autres signes d'une attaque.

Lassitude de la vie .

Quelques fonctionnalités.

1.1. Ressentez-vous des peurs ou des moments de panique qui semblent

n'avoir aucune raison ?

1.2. Vous arrive-t-il de perdre l'envie de quoi que ce soit (entreprendre quelque chose de nouveau, partir en voyage, relooker l'intérieur...) ?

1.3. La vie dans son ensemble vous semble-t-elle être une grande souffrance ?

2.1. Ressentez-vous parfois ou même continuellement une sorte d'accumulation (une « boule ») dans la région de votre estomac ?

2.2. Ressentez-vous une lourdeur ou une masse collante autour de vous ?

2.3. Faites-vous de mauvais rêves, oui, des cauchemars répétés qui atteignent leur paroxysme lors de la pleine lune ?

Explication.

Ce signe fait suite au précédent – symptômes de fatigue – : l'âme profonde ne peut s'empêcher de laisser passer des signaux d'alarme psychosomatiques : pour survivre !

Au passage, d'Ignis évoque des sentiments érotiques de toutes sortes. Ceux-ci relèvent assurément des avertissements de l'inconscient, mais il ne les développe pas.

Extrême .

La lassitude de vivre peut engendrer des idées morbides, voire des tendances suicidaires. Certains actes du destin mènent à l'autodestruction totale : il suffit au sorcier – ne serait-ce que quelques secondes – de contrôler l'âme tout entière pour pousser sa victime à l'irréparable, sans que celle-ci n'en porte l'entière responsabilité . – Note : d'Ignis distingue ces états des autres situations dépressives pathologiques.

Phénomènes physiques .

Ces éléments font également partie de la dimension psychosomatique d'une attaque occulte, mais les aspects quasi-physiques et paranormaux sont prédominants. – L'auteur en propose une liste.

1. Avez-vous des problèmes d'impuissance ou de frigidité, alors qu'auparavant tout était normal ?

2. Ressentez-vous parfois une sensation de lourdeur dans la gorge ou l'estomac ?

3. Souffrez-vous de maux de tête sans raison apparente qui, de plus, surviennent souvent aux mêmes heures de la journée ?

4. Avez-vous la sensation d'une pression, voire d'un poids sur votre poitrine ; de plus : cela va-t-il parfois si loin que vous menacez de suffoquer ?

5. Avez-vous parfois l'impression que vos organes bougent à l'intérieur de votre corps ?

6. Ressentez-vous des nausées ou de la somnolence qui semblent accompagner les phases de la lune ?

7. Ressentez-vous des sensations inhabituelles telles que des picotements, du froid ou de la chaleur, ou la sensation d'être touché par « quelque chose » ?

Cette liste — d'Ignis le souligne — est incomplète.

Note – Que reflètent toutes ces caractéristiques ? L'auteur, après les avoir systématiquement recensées, conclut qu'il existe des « grandes familles en matière de tirage au sort » qui se manifestent le plus fréquemment dans notre culture occidentale actuelle et dont le degré de prévalence ne cesse d'augmenter.

1.1. La lutte économique, qui s'intensifie dans tous les domaines, fait qu'il n'est pas rare qu'un collègue ou un concurrent soit éliminé comme par magie pour prendre sa place.

1.2. Le nombre croissant d'immigrants issus de cultures où la pratique de la magie est une activité quotidienne modifie la véritable nature de la magie et son degré dans nos régions occidentales.

1.3 . L'essor des médias, notamment grâce à Internet, rend la magie, sous ses formes les plus douteuses (c'est-à-dire sans scrupules), accessible à tous. Par exemple, on peut apprendre à enseigner la magie à un magicien contre rémunération, ou acheter des livres de magie pour ensuite apprendre à la reproduire.

2. La pression excessive de la vie trépidante d'aujourd'hui, la mauvaise alimentation, la pollution, etc., réduisent la résistance naturelle de notre âme profonde et nous rendent d'autant plus sensibles à la magie.

Si donc quelqu'un ressent les signes déjà évoqués et ceux qui restent à décrire, il pourrait être utile de considérer les causes qui viennent d'être énumérées afin de trouver le « coupable » et ainsi développer sa propre résistance et mesurer soi-même le résultat : si le mal disparaît de cette manière, alors il s'agit d'une sorte d'autodiagnostic !

10.16. Crise occulte (troubles de la communication).

Bible st. : *L. Bernard d' Ignis , Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement , Rennes, 2002, 37ss. (La solitude et les problèmes de communication).*

Souvent, l'attaquant tente d'isoler sa cible de tous ceux — et de tout ce qui — pourrait l'aider. La diminution de la force vitale agit comme un mécanisme de répulsion dans l' environnement immédiat .

Caractéristiques

L'auteur fournit une liste de critères.

1.1. Ressentez-vous une intuition (telle que l'auteur la décrit) qui ouvre votre esprit à une envie difficile à décrire d'attaquer autour de vous, sans pouvoir en définir la cause exacte ?

1.2. Avez-vous remarqué que l'attitude de votre entourage à votre égard a changé récemment – cela pourrait faire plusieurs mois ?

1.3. Suscitez-vous l'envie n'importe où sans que rien ne semble avoir changé ?

1.4. Les personnes du sexe opposé se détournent-elles de vous comme si elles ne décelaient aucune qualité chez vous ?

2.1. Vous-même, éprouvez-vous de l'aversion pour le sexe opposé ?

2.2. Vous-même, avez-vous éprouvé pendant un certain temps des accès de colère sans raison réelle ?

2.3. Vous-même, vous êtes-vous coupé du monde pendant un certain

temps au lieu d'établir un contact fluide ?

3.1. Avez-vous, par exemple, des disputes répétées avec votre partenaire au sein de votre mariage, des disputes dont les raisons ne sont claires pour aucun de vous deux ?

3.2. Ressentez-vous de l'aversion envers votre partenaire ?

3.3. L'attitude de votre partenaire a-t-elle soudainement changé de façon radicale au cours du dernier temps ?

3.4. Votre partenaire vous a-t-il/elle quitté(e) subitement sans raison apparente ? Quel est le comportement des animaux (chien, chat, oiseau, etc.) à votre égard ? Fui-ils ? Sont-ils agressifs envers vous ?

Explication

L'auteur avance un axiome : « Si plusieurs personnes se rencontrent , alors des échanges de forces vitales ont lieu. »

Ainsi, si une personne saine se trouve à proximité d'une personne victime d'une agression, des énergies néfastes pénètrent son âme profonde (son double maléfique). Par réflexe d'autodéfense, cette dernière ressentira en elle le besoin d'éviter la personne agressée. Cela peut engendrer une sorte d'antipathie instinctive. Incapable d'en identifier la raison, la personne saine fuira cette « contamination occulte ».

Cela arrive plus souvent qu'on ne le pense. Par exemple : dormir près d'une personne malade ou âgée peut se traduire par une fatigue particulière au réveil. – La faiblesse épuise la vitalité des plus forts.

Un modèle

Oc, 136ss.. – Un homme de l'Ardèche consulte l'auteur en 1995. – Un intellectuel de haut rang. Directeur d'entreprise. Certainement pas un fanatique de la magie : il ne semblait même pas y croire. L'envie s'installe. Pendant des mois, voire des années. Les conséquences fâcheuses furent inévitables : faillite, situation financière très précaire, difficultés conjugales, fatigue, angoisses incessantes.

Lors de la première consultation, sa femme dit : « Il joue sa dernière carte en faisant appel à votre intervention et en espérant un miracle. » – Mais si une attaque a duré longtemps et a été profonde, la guérison par « désenvoûtement

» (contre-magie) ne peut inverser la tendance d'un seul coup : comme l'explique l'auteur, il faut forcer l'attaque à s'apaiser afin que, dans l'intervalle, la force vitale de la personne atteinte puisse se rétablir. De plus, pendant les deux premières semaines, l'homme se sentait toujours fatigué, extrêmement fatigué, plus que jamais auparavant, à tel point qu'il doutait de l'intervention de d'Ignis . Mais il a survécu ! Son mariage a repris. Trois mois plus tard, sa situation financière s'est améliorée.

Naturellement, ce cas et la restauration élaborée par d'Ignis doivent être situés dans le cadre des présuppositions et de la méthode de l'auteur.

17.10. Attaque occulte (financière) perdre)

Bible st. : L. Bernard d' Ignis , *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes, 2002, 41ss. (*Les pertes argent répétitions*).

Un jet de dés peut viser à provoquer l'échec ou, même si ce n'est pas intentionnel, en être la cause totale ou partielle. La vie est faite de chance et d'erreurs de jugement, certes, mais il arrive parfois qu'on ne connaisse que des erreurs, ce qui, à long terme, laisse supposer l'existence d'une forme d'occultisme.

Détermination

« En matière de commerce, qu'il s'agisse de petites structures (une petite boutique, par exemple) ou de grandes entreprises (la haute finance), de plus en plus de gens ont recours à la magie » (oc, 41). Nous vivons une lutte économique généralisée. En période de crise, cette lutte s'intensifie. Ainsi, une entreprise qui souhaite accroître son chiffre d'affaires est contrainte d'acquérir de nouveaux clients au détriment de ses concurrents. Les armes utilisées à cette fin sont, bien sûr, la publicité, le marketing, etc., mais aussi, de plus en plus, les moyens occultes. – L'auteur est formel : il constate que ce phénomène est devenu courant.

Dessin . Il donne la liste suivante.

1.1. Avez-vous remarqué que depuis quelque temps, l'argent s'échappe de votre caisse enregistreuse, pour ainsi dire ?

1.2. Observez-vous régulièrement des pertes financières telles que des pannes de véhicules, des défaillances d'équipements électriques, des défauts d'approvisionnement en eau, des réparations répétées, etc. ?

1.3. Vous arrive-t-il souvent de perdre de petits objets ou de petites

sommes d'argent ?

1.4. Votre chiffre d'affaires diminue-t-il constamment alors que tous les efforts restent les mêmes ?

2.1. Votre patron vous paie-t-il ce que vous méritez vraiment ?

2.2. Craignez-vous de plus en plus d'être licencié sans raison valable ?

3.1. Vos clients restent-ils à l'extérieur avec vous tout au long du chemin ?

3.2. Vos efforts publicitaires donnent-ils des résultats de moins en moins probants ?

3.3 . Avez-vous un nombre significativement plus élevé de débiteurs défaillants ?

4. Avez-vous récemment été impliqué(e) dans un accident de voiture ? Ou bien le comportement des autres conducteurs vous paraît-il parfois dangereux ? Autrement dit : craignez-vous pour votre vie sur la route ?

5.1. Vos ampoules électriques grillent-elles anormalement souvent ?

5.2. Certains appareils électriques présentent-ils un comportement bizarre, comme s'éteindre soudainement, être perturbés par des parasites, etc. ?

Comme pour toutes les listes de critères précédentes, un critère isolé n'a aucune valeur occulte. Plus les critères s'accumulent, plus il est probable que l'occultisme soit à l'œuvre.

Égrégores .

Dans le Livre d' *Hénoch gnostique* , le terme « égrégores » désigne un ange qui contrôle les directions du cosmos. Dans la terminologie occulte courante, un égrégores est une entité qui à la fois synthétise et contrôle la force vitale d'un groupe.

Or, d'Ignis établit que le logo — la figure géométrique — des grandes entreprises indique ces égrégores et les rend visiblement présents.

Par exemple, Opel utilise le symbole du sel des alchimistes comme logo.

L'objectif est le succès commercial . Le logo d'une entreprise concentre l'énergie vitale de son égrégora . Ce logo attire l'attention et, en quelque sorte, capte une dose d'énergie vitale à chaque instant d' attention qu'on lui porte. Si des millions de personnes donnent une telle dose (le plus souvent inconsciemment) au logo, cela procure du bonheur à la société – au nom du succès commercial .

L'auteur admet qu'il travaille lui-même pour des entreprises en leur fournissant un logo à forte valeur ajoutée.

Note – Dans Oc, 159ss., l'auteur développe la signification occulte des armoiries. – Un écu, par exemple, orné d'une gravure, peut être chargé d'énergies vitales.

Tout d'abord, un blason est porteur de la force vitale de celui à qui il appartient. Mais il y a plus : s'il est conçu selon des principes occultes (c'est-à-dire imprégné de magie), il peut potentiellement rendre visibles et tangibles des êtres supérieurs – des esprits protecteurs.

d'Ignis affirme qu'un blason réalisé selon les règles de l'alchimie (de nature occulte) constitue un bouclier solide dans une bataille occulte. « Le nôtre ne nous a jamais fait défaut ! » (dit-il oc, 159).