

Testo 10. L'attacco occulto

Testo 10. L'attacco occulto	1
10.1. Attacco occulto (conflitti interni agli ordini).	1
10.2. Attacco occulto (gatti neri).	3
10.3. Attacco occulto (difesa: acqua (sale), spostamento).	5
10.4. Attacco occulto (materializzazioni).	7
10.5. Attacco occulto (meditazione/invocazione).	10
10.6. Attacco occulto (relazioni erotiche dopo la morte).	12
10.7. Attacco occulto (atmosfera con o senza entità)	14
10.8. Attacco occulto (una ex strega)	16
10.9. Attacco occulto (parassitismo/vampirismo)	18
10.10. Attacco occulto (atmosfera dopo esperimenti occulti).	20
10.11. Attacco occulto (connessione con una vampira)	22
10.12. Attacco occulto (forze evocate e incontrollate)	24
10.13. Attacco occulto (intuitivi).	26
10.14. Attacco occulto (la stanchezza come segno distintivo).	28
10.15. Attacco occulto (volontà di vivere / fenomeni fisici)	30
10.16. Crisi occulta (disturbi della comunicazione).	32
10.17. Occulto a v al (perdite finanziarie)	34

10.1. Attacco occulto (conflitti interni agli ordini).

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psicologica , Amsterdam, 1992-5, 213 e segg.*

Una società occulta (una "fratellanza", come la definisce l'autore) irradia forze vitali.

Sincrono.

1. Ogni membro possiede una presenza o un'atmosfera;
2. Lo "spirito di gruppo" – come viene chiamato – che si crea grazie agli sforzi di più professionisti, irradia una forza vitale collettiva.
3. Un terzo aspetto consiste in uno o più "leader" che rappresentano particolari forze vitali occulte, importanti per la capacità iniziatica del gruppo.

Diacronico.

La durata della tradizione. - Se il gruppo ha una lunga tradizione alle spalle, la sua atmosfera - la sua aura - manifesta un insieme di forme pensiero cariche di una forza vitale molto intensa.

Nota : una forma pensiero è una dose di forza vitale che veicola un'idea.

Il Giuramento del Mistero.

di iniziazione prevede un giuramento con il quale l' iniziato si impegna a:

1. non utilizzare in modo improprio le conoscenze acquisite all'interno del gruppo e
2. Non rivelare mai i segreti dei "misteri" (i tipici segreti di gruppo) agli estranei.

Tale giuramento comprende inoltre due aspetti:

1. La disposizione penale prevede una sanzione;
2. L'«invocazione» prevede l'intervento di un essere superiore che, se necessario, esegue la punizione.

Per inciso: la Fortuna considera l'azione dell'essere superiore come una sorta di attacco occulto.

In caso di conflitto .

Se un fratello o una sorella oppone resistenza, ma giustamente, l'essere superiore agisce contro coloro che sono in colpa. Se vi è una violazione della fede e la persona è in colpa, la stessa autorità agirà, anche se la trasgressione è tenuta segreta.

Modello.

Uno stretto conoscente dell'autore era un occultista di alto livello. Fu scomunicato dall'ordine. In spregio al suo giuramento di iniziazione, iniziò a fondare una propria loggia indipendente. Fu avvertito di abbandonare il progetto e di demolire il suo tempio. E così fece.

Subito dopo, però, iniziò a lavorare a un altro tempio, in un luogo tenuto segreto con grande cura. Inoltre, si avventurò nel mondo dei "grandi misteri" (si noti: una particolare forma di occultismo). Essendo un artigiano eccezionalmente abile, realizzò personalmente tutto il necessario per il suo tempio, in modo che nessuno scoprisse cosa stesse facendo. Così, in una strada appartata della zona ovest di Londra, accuratamente celato dietro le tende di una pesante rete di Nottingham, prese forma un piccolo e splendido

tempio dei grandi misteri. La fatica e la lotta durarono mesi. Nessuno, a parte pochi amici fidati, sapeva nulla.

La punizione.

Prima di iniziare il vero e proprio rituale, si recò sulla costa per una breve vacanza. Si sedette sulla spiaggia. Lì fu colpito da un infarto e morì quattro ore dopo.

Conclusione di Fortune : "I segreti dell'ordine erano stati così custoditi."

Modello.

Un altro membro entrò in conflitto con lo stesso ordine menzionato in precedenza. Ricopriva una posizione di rilievo, era molto ricco e dotato di un talento letterario straordinario. Per vendicarsi, mise per iscritto i segreti dell'ordine e pubblicò questo libro. Iniziò persino a farsi un nome come scrittore.

Punizione.

Dopo la pubblicazione del libro, il suo comportamento cambiò rapidamente: cadde in disgrazia. Cadde in povertà. Vagò da un paese all'altro. Nessun editore accettò i suoi manoscritti. Nessuna rivista li pubblicò.

Decisione della Fortuna : «Sembrava che la maledizione di Assuero si fosse abbattuta su di lui».

Un caso misterioso .

In una delle isole Ionie, il corpo di una ragazza fu ritrovato nudo a terra: giaceva su una croce incisa nel terreno con un coltello. Non fu possibile accertare la causa della morte. Si stabilì che il decesso era avvenuto per prolungata esposizione all'aria fredda della notte.

Al che Fortune replicò : "Anche se così fosse, come mai la signorina F. si era sdraiata a terra in modo rituale ? Perché si era spogliata prima di uscire di casa e aveva indossato solo un mantello nero? Perché aveva portato con sé il grosso coltello con cui era stata incisa la croce nel terreno?" Fortune sapeva di avere a che fare con una donna molto pericolosa nell'ambito dell'occulto, che non si fermava davanti a nulla.

10.2. Attacco occulto (gatti neri).

Bibl.st. : D. Fortune , *Autodifesa psichica*, Amsterdam, 19~2-5, 222 e segg.

L'autrice parla per esperienza personale. Aveva scritto una serie di articoli sugli abusi nelle società occulte. Lo fece senza l'intenzione di puntare il dito contro nessuno in particolare. Tutto ebbe inizio con un senso di inquietudine. Quando una sua "amica" la attaccò per lettera, la situazione si chiarì.

Gatti neri.

Lei, i coinquilini e i vicini erano tormentati da un'intera armata di gatti neri. Il custode dei vicini doveva spazzare via intere schiere di gatti neri dai davanzali e dal marciapiede con una scopa! Inoltre, emanavano un odore orribile. Inizialmente il fenomeno fu liquidato come naturale. Ma si scoprì che era un'ipotesi errata.

Gatto gigante .

Una mattina, dopo colazione, la scrittrice sale le scale fino al piano superiore e all'improvviso vede scendere un gatto grande il doppio di una tigre. "Sembrava proprio un vero gatto in carne e ossa. Pietrificata, lo fissai per un secondo, dopodiché l'apparizione svanì e scomparve" (oc, 225). - Fortune capisce subito che si tratta di un " simulacro ", una forma-pensiero inviata da qualcuno dotato di grande forza vitale.

Meditazione .

Chiede a una coinquilina di meditare con lei nella sua stanza. Mentre meditano, sentono il miagolio straziante di un gatto fuori, subito seguito dal miagolio di un altro gatto, poi di un altro, e poi di un altro ancora, e così via. Guardando fuori, entrambe vedono che la strada, a perdita d'occhio, è disseminata di gatti neri che miagolano e ululano forte sia in pieno giorno che di notte. — A questo punto l'autrice esegue un "esorcismo" (incantesimo, espulsione). Guardando fuori, tutto era svanito.

Equinozio di primavera

Gli occultisti lo sanno.

1. Grandi forze vitali, difficili da controllare, irrompono.
2. Occasionali disturbi astrali (da intendersi come sottili) si trasformano in tempeste astrali (flussi di energia).
3. Si svolgono raduni occulti. In questi raduni, molti occultisti entrano in uno stato di estasi ('trance') tale che l'anima lascia il corpo e partecipa a tali raduni (questo processo è anche chiamato 'viaggio dell'anima').

Il viaggio astrale o dell'anima della fortuna .

Lo scrittore lo fa intenzionalmente (non per divagazione) attraverso una sorta di autoipnosi (portandosi in uno stato di estasi), con l'attenzione focalizzata su un simbolo che si adatta all'intenzione. È come un sogno chiaramente cosciente in cui si rimane se stessi.

Non appena inizia il viaggio e si addentra nel regno astrale, "vede" la sua nemica che la attende già con tutte le insegne del suo alto grado occulto. Le ha sbarrato la strada. A quel punto la Fortuna le dice che le ha negato il diritto di vendicarsi (a causa degli articoli). Così facendo, si appella - direttamente a figure di spicco a cui entrambe devono rendere conto.

A quel punto, si scatena una sottile lotta tra due forze di volontà. La Fortuna ha l'impressione di turbinare nell'aria in un vortice e di precipitare da una grande altezza. – Quando riprende i sensi, dopo essere rientrata nel suo corpo, quest'ultimo giace su un mucchio di stracci nell'angolo più lontano della stanza. Il vorticare nel regno sottile aveva provocato una "risonanza" (ripercussione) nel corpo.

Le persone che, come da tradizione durante tali viaggi dell'anima, fanno la guardia per impedire che accada qualcosa di brutto, avevano spostato i mobili molto indietro durante la colluttazione per evitare che Fortune si ferisse.

Fu sconfitta. Ma riprese il viaggio astrale. I presenti formarono di nuovo un cerchio. Invocò le figure guida (menzionate in precedenza) e uscì di nuovo. Una breve e intensa lotta sottile le dimostrò che poteva seguire il percorso che aveva scelto. Vide le figure guida. Quindi rientrò. Mai più fu disturbata dal suo nemico. Subì, tuttavia, ancora una volta delle ripercussioni: la sua schiena era coperta di graffi "come se un gatto gigante mi avesse graffiata" (oc, 229).

il resoconto di Fortune di due viaggi astrali dell'anima, comprese due lotte astrali, è notevolmente abbreviato. Quando lo paragona a un sogno, ella scende al di sotto della realtà astrale: è più di un semplice sogno!

10.3. Attacco occulto (difesa: acqua (sale), spostamento).

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psichica*, Amsterdam, 19.92-5, 251 e segg.

Per difendersi da un sortilegio, la prima (e in un certo senso l'unica) cosa da fare è interrompere il contatto con ciò che attacca. Tutti gli altri metodi

equivalgono a interrompere il contatto.

L'autore fornisce una serie di consigli pratici, dai quali estraiamo quanto segue.

Acqua corrente .

La fortuna racconta: - Sul punto di partecipare a un'impresa occulta piuttosto rischiosa, accetta la proposta di un amico, anch'egli coinvolto, di cenare a casa sua la sera prima. Avvertendo una certa tensione nell'aria, decide di passare la notte dall'amico. Il tutto senza dire nulla a nessuno. L'intento: depistare l'attacco! Il risultato fu solo parziale: la notte fu piuttosto difficile e il giorno dopo la scrittrice avvertì una tensione piuttosto forte.

Nota Ciò indica che il contatto con gli aggressori era ancora piuttosto forte, tanto che lei viveva ancora nella loro atmosfera.

Per rilassarsi un po', Fortune fa una passeggiata a Hyde Park, a Londra: improvvisamente, la tensione svanisce. Lo racconta alla sua amica, che le suggerisce di indicarle il punto esatto in cui era successo. Una cartina geografica rivela che lì si trovava una conduttura idrica sotterranea.

Un'antica superstizione narra che se una strega ti tiene in contatto con sé, lo perde se cammini su un corso d'acqua. Si dice anche che un segugio perda il contatto con ciò che sta cercando camminando su un corso d'acqua.

Per inciso: il raddomante ne è influenzato.

Acqua corrente.

I contatti indesiderati si interrompono con un bagno. Si consiglia di utilizzare acqua consacrata a questo scopo, ovvero acqua rinvigorita da nuova energia vitale . L'aggiunta di una piccola quantità di sale, preferibilmente anch'esso consacrato, ne potenzia l'effetto.

A proposito : ecco come la Chiesa procede con il battesimo.

La spiegazione della fortuna .

Gli occultisti prendono in considerazione quattro "elementi". Osservano che la terra e l'acqua, e molto raramente l'aria e il fuoco, sono gli elementi principalmente utilizzati negli attacchi. Ebbene, il sale consacrato rappresenta la terra e l'acqua santa l'elemento acqua.

Per inciso: il sale ha una forma cristallina; ebbene, i cristalli hanno una capacità aggiuntiva di accumulare forza vitale. - La combinazione di acqua e sale ha un effetto occulto più forte rispetto al loro utilizzo separato.

Spostamento

Spesso il contatto viene bruscamente interrotto perché il bersaglio dell'attacco si allontana dal luogo in cui si trova. Muoversi (senza portare nulla con sé) – secondo Fortune – è "il metodo più efficace".

Per inciso: l'esperienza dimostra che non solo è così, ma che c'è un fondo di verità. A parte la possibilità pratica di trasferirsi, ovviamente!

Spostamento

Allontanarsi temporaneamente dal proprio ambiente abituale, ad esempio uscendo per un pomeriggio, rende più difficile il contatto (soprattutto se si portano con sé pochi effetti personali e si indossano principalmente abiti nuovi o puliti chimicamente). È come dormire altrove, come menzionato in precedenza: l'aggressore crede che vi troviate in un luogo a lui noto e prende di mira quel posto, mentre in realtà siete altrove! Inoltre, mantenere segreta la posizione temporanea rafforza l'interruzione del contatto.

Evitare le emissioni .

Un coltello trattiene l'odore di cipolle e contamina qualsiasi cosa tagli. Ora, gli oggetti materiali trattengono le emanazioni – intendendo con ciò le forze vitali – per un tempo più o meno lungo. Se tornate a casa, sappiate che i vostri vestiti sono venuti a contatto con ogni sorta di forze vitali: perciò, non appoggiateli mai sul letto senza averli purificati: “Non si può mai sapere chi si è seduto o è rimasto in piedi accanto a voi su un tram o un autobus. Quindi perché dare a uno strano magnetismo (intendendo con ciò la forza vitale) la possibilità di contaminare il vostro posto letto?” (oc, 254). – Fortunatamente – dice la Fortuna – la forza vitale di solito evapora rapidamente o anche molto rapidamente, a meno che non sia stata causata deliberatamente per mezzo della magia (rituale).

Nota : Fortune ha scritto la sua opera quando non esistevano ancora computer e internet. Ragionando ulteriormente su quanto afferma, è chiaro che il contatto con l'occulto è effettivamente possibile tramite internet, anche senza hacker e spammer con le loro attività criminali. Si consiglia cautela.

10.4. Attacco occulto (materializzazioni).

della biblioteca : D. Fortune , *Autodifesa psichica* , Amsterdam, 19~2-5,

259 e segg.

I contatti stabiliti dagli aggressori possono anche causare effetti materiali al di fuori del bersaglio. Questo fenomeno è chiamato "materializzazione". Ciò significa che realtà puramente sottili, come le forme pensiero o gli elementari, diventano materia tangibile ("fisica", ovvero fisicamente verificabile).

Materializzazioni .

Fortune fornisce una breve lista.

1. Suoni . - Il soggetto e gli altri presenti sentono, ad esempio, "rumori" (si pensi a scricchiolii nei muri, negli armadi, raffiche di vento, rintocchi di campane meno frequenti o - come accade più spesso - lamenti (di bambini, di persone sofferenti, dei morti). Si sentono anche parole, ma non solo parole udite internamente (da una voce interiore), bensì parole fisicamente udibili che vengono percepite non solo dal soggetto ma anche dai presenti con udito normale.

2. Fenomeni luminosi.

Ad esempio, si vedono delle luci, "di solito sotto forma di nebulose sfere luminose che fluttuano nella stanza come bolle di sapone" (oc, 259). Hanno dimensioni molto variabili, da piccoli punti luminosi a sfere con un diametro di, ad esempio, sei piedi.

Nota: i chiaroveggenti spesso riescono a "vedere" figure, sia umane che animali, in queste forme scarsamente illuminate.

Si vedono nuvole bianco-grigie che si innalzano dal terreno come colonne di fumo. Tali fenomeni di solito hanno origine in un punto specifico. Non si muovono nella stanza come le sfere di luce menzionate in precedenza, ma – nella misura in cui c'è movimento al loro interno – ruotano attorno al proprio asse.

3. Profumi.

Si dice che "l'odore della santità" sia percepibile. Ebbene, anche gli odori – si pensi al fetore dei gatti neri menzionato prima – possono essere percepiti.

4. Sostanze

Talvolta sono presenti anche sostanze in polvere o mucillaginose.

5. Movimenti

Fortuna , in un'esperienza extracorporea, fu spostata violentemente contro la sua volontà (vedi sopra). In casi come questo, si parla di "fenomeni poltergeist".

casa infestata

Ottobre 1997 e seguenti - Un gruppo di persone, mosse da buone azioni, aveva acquistato una casa per trovatelli in un sobborgo di Londra.

I neonati si ammalarono in circostanze misteriose (uno addirittura morì) senza che la causa della morte venisse accertata in modo convincente. Dopo i neonati, si ammalò anche un'infermiera irlandese. - Diverse volte si udì un carro trainato da cavalli nel vialetto, ma ogni volta che la domestica apriva la porta, non c'era nessuno. - Qualche tempo dopo, la scorta di carbone venne spostata da un lato all'altro della casa di notte, con tanto di rumore. Diverse persone videro ripetutamente uno strano uomo camminare per il corridoio, dopo il quale diversi bambini si ammalarono immediatamente. - Infine, scoppiarono misteriosi incendi in vari punti della casa. In una stanza vuota, ad esempio, un cesto di biancheria pulita prese fuoco. Le tende iniziarono a fumare. - Nel frattempo, la salute dell'infermiera irlandese peggiorò rapidamente, tanto da compromettere anche le sue facoltà mentali.

Mezzi di difesa .

La fortuna afferma che alcune sostanze contrastano le materializzazioni, per come le conosce lei. Se si scioglie la canfora nell'aceto e si posizionano alcuni piattini della miscela in diversi punti della stanza, ciò impedirà agli attacchi di persone con una forza vitale inferiore di avere effetto.

Se si versa un po' di acido nitrico – preferibilmente disciolto – in una piccola ciotola e lo si lascia evaporare, questa sostanza può impedire che gli attacchi di persone con una forza vitale superiore si concretizzino in materializzazioni . Fortune ammette di non sapere come funzionino tali difese, ma osserva che tra gli occultisti c'è la convinzione che il risultato sia verificabile.

Nota - Nel caso dell'orfanotrofio, la situazione era più complessa. Consultata, Fortune affermò che la casa era stata abitata da qualcuno che aveva familiarità con l'occultismo e che aveva praticato "la via sinistra" (ovvero: magia nera). Dopo la sua morte, si rifiutò – così dice lei – di accettare la sua parte di purgatorio e prosciugò la forza vitale dagli abitanti della casa. - Qui serviva molto più di canfora o salnitro.

10.5. Attacco occulto (meditazione/invocazione).

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psicologica , Amsterdam, 1992-5, 263 e segg. -*

L'autore distingue essenzialmente due metodi di lavoro.

Meditazione. - L'attenzione è diretta verso realtà sublimi come la pace, l'armonia, la protezione, - l'amore di Dio (intendere: come si percepisce Dio e il Suo amore) per una durata minima e ripetutamente. Da un lato, ciò ha un effetto purificante (le autosuggestioni dannose, ad esempio, vengono purificate) e lo spirito (intelletto e capacità di ragionamento, umore e volontà) viene stabilizzato.

Le persone instabili – che si lasciano travolgere dalle onde delle circostanze in cui si trovano – acquisiscono forza di carattere attraverso la meditazione. E di persone instabili ce ne sono tante! Questa è l'esperienza di chiunque interagisca con molte persone.

Invocazione (richiesta). La fortuna definisce.

1. Esiste una forza generale del bene . Con ciò, ella intende l'esistenza di una forza vitale onnipresente, ma solo nella misura in cui essa opera in modo coscienziioso e salvifico.

2. Da ciò si estrae la parte necessaria per uno scopo specifico. Ad esempio: si vuole aiutare qualcuno.

3. Si concentra quella porzione di energia in un simbolo ben definito. Ad esempio, il segno della croce, l'aspersione dell'acqua santa, persino la veste azzurra della Madonna (oc, 264) o qualche talismano (oggetto carico). - L'invocazione spazia - così dice l'autore - dalla preghiera più semplice in cui ci si rivolge a Cristo facendo il segno della croce, alle formule di invocazione più complesse. -

Nota : è notevole che non colleghi il segno della croce alla Santissima Trinità, che è tuttavia il contenuto esplicito di ogni segno della croce. Inoltre: il termine "nome" significa "forza vitale", per cui "nel nome del Padre, del Figlio e dello Spirito Santo" è lo stesso di "nella forza vitale del Padre, del Figlio e dello Spirito Santo".

Nota : in questo caso, il talismano è collegato a un essere invocato.

Connessione.

La fortuna apprezza molto le energie separate dei metodi meditativo e invocativo , ma vede un grande merito nella combinazione dei due.

La meditazione mira a raggiungere un'atmosfera di realtà così pura e sublime che il male in tutte le sue forme (ad esempio, un attacco occulto) non possa accedervi. Ha lo scopo di sviluppare in sé una sorta di "coscienza" di livello superiore. Secondo Fortune , tale meditazione è possibile solo per coloro che hanno seguito un "addestramento di altissimo livello" in materia .

Ignorando radicalmente ogni formula o simbolo, come quelli appena menzionati, ci si complica la vita in termini pratici. La nostra coscienza quotidiana, infatti, è costantemente attaccata alle cose materiali e alle nostre sensazioni di tutti i giorni. Queste appesantiscono la meditazione pura.

Lei sostiene un metodo invocativo che – tranne per:

1. dalla forza vitale universale
2. riservare una parte di energia per uno scopo definito,
3. L'uso di simboli e formule indirizza l'attenzione verso la pace, l'armonia, la protezione e l'amore di Dio, come nella meditazione.

D'altra parte, ritiene imprudente attenersi esclusivamente alla triplice invocazione senza purificare la vita spirituale cosciente, distogliendo l'attenzione dalle crude realtà quotidiane per rivolgerla a tutto ciò che costituisce una realtà superiore.

In altre parole: il male, ad esempio un attacco occulto, viene controllato innanzitutto raggiungendo una profonda pace interiore (ottenuta tramite la meditazione), ma non senza evocare una situazione specifica, ad esempio una lite domestica, attraverso il pensiero (metodo evocativo).

Se si trascura tutto ciò, allora tutti i metodi falliranno. Ci sono persone che tracciano un cerchio magico intorno a sé (invocando nomi protettivi per tenere fuori dal cerchio energie ed esseri maligni). Ma se siamo occupati da tutto il male possibile al suo interno o siamo in preda al panico, allora un cerchio magico è praticamente inutile. Una meditazione che crea autocontrollo diventa molto più fattibile se si medita all'interno di un tale cerchio magico (che è principalmente una questione di pensieri carichi di potere) o, durante la meditazione, ci si attiene a un simbolo (ad esempio, un Cristo crocifisso) o a una formula (come "Voglio controllare me stesso").

Conclusione. - Entrambi gli approcci si rafforzano a vicenda.

10.6. Attacco occulto (relazioni erotiche dopo la morte).

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psichica* , Amsterdam, 19.92-5, 83 e segg.

L'autore intitola il testo "fantasmi". Su questo si può discutere. Infatti, ciò che solitamente accompagna i fantasmi in relazione ai fenomeni è praticamente assente nel modello seguente.

Una conoscente, profondamente legata al marito, lo perse dopo una lunga malattia. Alcolizzato, malvagio ed egoista, le aveva reso la vita un inferno e morì senza pentirsi. Lei, a sua volta, si interessò all'occultismo, iniziò a meditare e a invocare "i maestri" (intendendo con ciò gli spiriti superiori dell'occulto). A causa della malattia, il marito smise di farle del male, tanto che lei cominciò a venerarlo, contrariamente a quanto aveva fatto in passato. Lui morì.

Contro ogni consiglio, tentò di stabilire una relazione occulta (un rapporto) con il defunto. Arrivò persino a invocarlo come sua "guida", a "chiamarlo"! Per quanto sensuale fosse suo marito, si era aggrappato disperatamente alla vita, tanto che la sua agonia si era protratta per giorni. Su suggerimento di conoscenti, fortunatamente aveva fatto cremare le sue spoglie, ma, contro ogni buon consiglio, aveva preso i suoi vestiti e gli utensili dall'ospedale e li aveva disposti intorno a un ritratto del defunto su un "altare" nella sua camera da letto, come punto focale per le sue meditazioni.

Dopo alcune settimane, si ammalò gravemente. Il suo carattere cambiò: da amichevole, divenne scontrosa. Persino nell'espressione del viso, assomigliava sempre di più al marito defunto. Lui era morto di infiammazione del midollo spinale, una malattia il cui dolore si manifestava intensamente nei nervi spinali delle braccia e delle mani, soprattutto da un lato. Ebbene, la donna sviluppò una grave neurite che, per la sua diffusione, corrispondeva esattamente ai dolori del marito.

Nota : è evidente che il marito non aveva cambiato il suo carattere e, anche dopo la sua morte, continuò a torturarla sulla base del rapporto che lei aveva instaurato .

Un altro modello.

La signorina E. perde il fidanzato in guerra. Inizialmente riesce a superare il lutto, ma dopo sei mesi ha un esaurimento nervoso. — Si tratta di esperienze

spiacevoli che si verificano solo di notte (mai di giorno) e che la rendono incapace di lavorare. Dopo essersi addormentata, il suo corpo si intorpidisce e si irrigidisce lentamente. A volte riesce a scongelarsi, ma non sempre. Spesso è impotente: pur essendo pienamente cosciente, non riesce a muoversi né a parlare.

In seguito, sprofonda in una sorta di sonno ricco di esperienze di ogni genere. A volte visita luoghi sconosciuti e parla con persone che non conosce affatto. A volte vive situazioni che definisce "di una bellezza indescrivibile". Capita che si trovi in pericolo, sul punto di cadere o annegare, ma riesce a superare la situazione librandosi in aria e "viaggiando" per chilometri. A volte è come se fluttuasse senza meta nell'aria.

Non è in grado di fornire dettagli sulla durata di tali esperienze. Una volta sveglia, ha grandi difficoltà a muoversi per un certo periodo, ma questa sensazione scompare gradualmente. Dopo una prolungata sensazione di formicolio agli arti, riesce finalmente ad alzarsi in piedi, ma di solito è esausta e non si sente riposata.

Peculiare :

A volte, queste strane esperienze le sembrano non peggiori di questo tipo di risveglio, ma è convinta che minino la sua salute e la sua felicità. Ha anche l'impressione che "qualcuno", il suo fidanzato, stia cercando di impedirle di rientrare nel suo corpo dopo quelle esperienze notturne.

Fortune dice che è stata curata, ma attraverso l'essere – l'"entità" come la chiama lei – che ha causato il disturbo. Questa si è dimostrata suscettibile alle buone idee e ha lasciato andare la donna. In questo modo, è diventato libero. E immediatamente, anche la sua vittima.

Sfondo.

L'autrice, oc, 89, afferma che le "relazioni" preesistenti (coppia sposata, coppia di fidanzati) continuano ad avere effetto anche dopo la morte di uno dei soggetti coinvolti. Sospetta che il desiderio sessuale sia fortemente legato alla vita terrena e si appaghi attraverso il corpo biologico di un altro. Ma con le spiacevoli conseguenze illustrate dai due modelli sopra descritti.

La vera malizia le sembra rara in casi del genere. Quando in una relazione sessuale entra in gioco anche una qualche conoscenza occulta, ciò rafforza naturalmente l'influenza che una persona defunta può esercitare su una persona vivente coinvolta in una relazione intensa. Questo dimostra che

l'erotismo può creare legami che assumono un peso enorme anche dopo la morte.

10.7. Attacco occulto (atmosfera con o senza entità)

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psichica* , Amsterdam, 1925, 92 e segg.

L'autrice si riferisce anche a un'atmosfera sgradevole come a un'atmosfera di fantasmi. – Un'atmosfera che lei definisce "mentale" si crea in un luogo dove si sono verificate intense esperienze emotive e che, a livello occulto, creano una testimonianza residua che continua ad avere effetto.

Modello.

Una mia amica studiava in una scuola di arti drammatiche. Era una studentessa molto brava, prendeva lezioni private dal direttore e si preparava da sola. Un pomeriggio, un'insegnante aveva appena finito di somministrare gli esami di dizione alle studentesse più giovani. Una lunga fila di ragazze l'aveva preceduta sul palco, tutte nervose. Avevano creato per un attimo un'atmosfera particolare che ancora oggi "permane".

Colei che non esitava mai iniziò la sua recitazione. Rimase immobile come paralizzata, incapace di proferire parola. Dopo averla aiutata per un attimo, riprese subito. Eppure, “quel brutto attacco” (oc, 93) di paura del palcoscenico le provocò un forte shock nervoso. Fortune definisce il trasferimento del nervosismo delle ragazze precedenti all'amica “induzione simpatica”.

Modello .

Un'amica si è trasferita in una casa moderna in un condominio di nuova costruzione. Fin da subito, non si è sentita molto a suo agio. Questa sensazione è peggiorata col tempo. Un giorno, al crepuscolo, è entrata in soggiorno: nella penombra, ha "visto" un uomo in piedi, di spalle alla stanza, che fissava fuori. Quando ha acceso la luce, non ha visto nessuno. La sua domestica ha "visto" più volte qualcuno camminare lungo il corridoio verso quella stanza. La porta del corridoio si apriva ripetutamente da sola.

La disperazione dell'amica aumentò. Un giorno, si trovò lei stessa davanti alla finestra in questione: improvvisamente, le venne voglia di buttarsi. Da quel momento, le fu chiaro che una cura per la depressione non le sarebbe servita a nulla. Da occultista qual era, iniziò a indagare sulla storia della piazza su cui era stato costruito il complesso di case moderne. Scoprì che in

quel luogo un tempo sorgeva un vecchio manicomio, che godeva di una pessima reputazione.

L'apparizione che lei e la domestica avevano visto era probabilmente quella di qualche sfortunato paziente con tendenze suicide che era riuscito a togliersi la vita in quel luogo.

Fortuna :

«Le terrificanti forze emotive che si erano generate con l'elaborazione dei piani e l'atto finale di disperazione sembravano – quasi fotograficamente – essere catturate nell'atmosfera e suggerivano i suoi pensieri di autodistruzione – proprio come il cattivo umore o la depressione di un compagno provocano in noi un umore simile senza che venga detta una parola» (oc, 97).

Spiegazione .

Secondo l'autore, non è facile stabilire se i "disturbi", due dei quali sono stati appena descritti, siano attribuibili esclusivamente all'atmosfera (il primo caso) o anche a un'entità "legata" alla terra (il secondo caso).

Nel secondo tipo, l'entità viene solitamente "vista" prima o poi. Inoltre, di solito viene sia "vista" che "udita".

Se uno spirito viene avvistato da qualche parte, di solito lo si può anche udire. Il motivo è che una forma (intesa come una porzione di forza vitale che possiede una forma o un aspetto), per potersi condensare a sufficienza da essere visibile, deve contenere almeno una piccola dose di ectoplasma (energia situata tra il corpo eterico e quello biologico). Dopotutto, l'ectoplasma può manifestarsi, in una certa misura, nel regno materiale.

1. Se l'apparizione viene solo vista e non udita, è possibile che una persona ricettiva all'occulto percepisca immagini nell'etere riflessivo (intendere: la materia sottile tra la materia astrale e quella biologica) – una sorta di rappresentazione fotografica della natura (intendere: semplicemente presente) – senza che alcun essere sia presente.

2. Se il disturbo viene solo udito ma non visto, allora potrebbero essere in gioco forze vitali astrali, causate da rituali magici, poiché i loro effetti persistono per un certo periodo.

2.1. Questi possono essere completamente innocui dopo riti deboli (tranne per il fatto che possono, ad esempio, disturbare il sonno).

2.2. Possono causare gravi disturbi se derivano da riti fortemente evocativi e se l'atmosfera non è stata sufficientemente purificata dopo i riti.

10.8. Attacco occulto (una ex strega)

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psichica , Amsterdam, 1992-5, 57 e segg.*

Fortune incontra una donna che provava una forte avversione per tutto ciò che era sporco o brutto; estremamente schizzinosa (rifiutava le uova, mangiava solo verdure crude), appassionata di descrizioni di vivisezioni, non amante degli animali ma morbosamente umanitaria. Era sull'orlo di un esaurimento nervoso. Era interessata all'occulto e desiderava tornare a contatto con la natura. Fortune , che aveva lasciato Londra per trasferirsi in un istituto occulto nelle desolate pianure sabbiose dell'Hampshire, le chiede di accompagnarlo per dare una mano con le faccende domestiche . La donna, la signorina L., all'inizio sembrava amichevole e del tutto normale.

Il cavallo.

Al suo arrivo, la donna volle accarezzare il cavallo che trainava la carrozza. L'animale si spaventò, alzò la testa sbuffando e indietreggiò. Con grande sorpresa del cocchiere.

Prima notte.

La scrittrice aveva avuto un incubo: lottava con qualcosa di pesante. Sei o sette persone avevano avuto più o meno lo stesso incubo. La signorina L. si agitava sulla sedia: sentiva che cose del genere, in quanto dannose, non andavano discusse! In quel momento, passò di lì una persona del gruppo che aveva dormito a poca distanza dalla casa, e si unì a loro una signora che abitava un po' più lontano: entrambe raccontarono di aver avuto un incubo.

Qualche sera dopo ...

Fortune ha la sensazione che qualcosa di molto pericoloso si nasconda tra i cespugli intorno alla casa, indaga e controlla se i perni di sicurezza sono stati messi alle finestre. Miss L. risponde: "C'è un pericolo in agguato in casa; vai a letto e chiudi a chiave la porta, per sicurezza."

Quella notte non accadde nulla .

Ma, mentre lei e Fortune stavano lavorando tranquillamente in cucina, la signorina L. afferrò improvvisamente un coltello e si avventò contro di lei. La scrittrice si difese con una grande pentola. Finché non arrivò il capo, che capì la situazione e le rimproverò entrambe. Disegnò una stella a cinque punte sulla soglia della stanza della signorina L. Lei si chiuse dentro per quarantotto ore. Il capo la fece uscire e parlò a lungo con lei. Sembrava purificata. Ci furono delle ricadute, ma dopo settimane, grazie al capo, tutto sembrò tornare alla normalità. In una riunione dieci mesi dopo, si scoprì che non aveva avuto altri attacchi.

La pesante porta d'ingresso .

Questa porta, sebbene estremamente pesante e chiusa, al mattino risultava socchiusa. A quel punto, il capo sigillò la stanza della signorina L. con un pentagramma ogni sera. Risultato: la pesante porta d'ingresso non fu mai più lasciata socchiusa al mattino.

La croce d'argento.

Fortune aveva fatto consacrare una croce da un prete perché non si sentiva del tutto a suo agio riguardo alla vera natura del gruppo. La signorina L. le chiese di nascondere la croce: non sopportava la sua vista!

Sfondo

Quando la signorina L. fu pronta per la guarigione, affermò di avere un ricordo nitido di magia nera in vite precedenti. Da bambina, nei suoi sogni ad occhi aperti si vedeva come una strega che desiderava la sventura o persino la morte di coloro che non le piacevano. Temeva i propri desideri a causa del loro "potente" effetto. Aveva l'abitudine di immaginarsi in piedi proprio di fronte alle persone con cui era arrabbiata e di scagliarsi contro di loro con una forza vitale malevola che emanava. Quando viveva ancora in casa, aveva regolarmente aggredito la madre e la sorella in questo modo, causando a quest'ultima una grave malattia. Come confermato dalla madre, non la volevano più in casa.

A doppio taglio

Ammise che, nel profondo, era composta da due personalità: una, quella normale, era molto compassionevole e incline a ideali elevati; l'altra, quella inferiore, era maligna, soggetta ad accessi di odio e crudeltà. Era così anche da bambina, ma con il passare degli anni si rese conto di quanto fosse sbagliato questo atteggiamento.

Porta chiusa a chiave

Quando mi chiese di chiudere a chiave la porta della mia stanza, lo fece pensando che in questo modo mi sarei protetto dalla proiezione astrale verso la quale sentiva allora sorgere l'inclinazione.

Per inciso: la "proiezione astrale" è un'esperienza extracorporea (viaggio dell'anima) che si controlla autonomamente.

Tradizione della stregoneria

La signorina L. aborrisce i simboli sacri. Una stanza con un dipinto o un oggetto religioso le risultava insopportabile. Entrare in una chiesa le era impensabile. Indossare un gioiello a forma di croce le era insopportabile.

10.9. Attacco occulto (parassitismo/vampirismo)

della biblioteca : *D. Fortune , Autodifesa psichica* , Amsterdam, 1992-5, 77 e segg. –

L'autore distingue due tipi di "vampirismo" tra gli esseri.

Parassitismo

Due persone — madre/figlia, due amiche, madre/figlio, marito/moglie — in cui una è il partner dominante (che prosciuga le energie vitali) e l'altra il partner dominato (che prosciuga le energie vitali) — costituiscono una coppia parassitaria. L'attaccamento patologico reciproco è una caratteristica saliente.

Quando vengono separati, le condizioni del dominato migliorano e quelle del dominante peggiorano. - L'infermiera che si prende cura di qualcuno a cui viene rubata l'energia si esaurisce completamente nel processo. Anche le apparecchiature elettroniche vengono "svuotate" di tensione! La persona che viene vampirizzata presenta invariabilmente un colorito pallido e si stanca facilmente.

Vampirismo.

Se una o più persone possiedono la capacità di proiettare il corpo eterico (ovvero, di andarsene con la propria ombra eterica), allora il parassitismo diventa "vampirismo" in senso stretto. Una semplice esperienza extracorporea astrale non ha gli effetti fisicamente verificabili di cui è capace la materia eterica più densa.

Modello

La fortuna ottiene *Journal of the Asiatic Society* (lxv (1896)) a . I Berberlang nelle Filippine, se vogliono sopravvivere, devono occasionalmente mangiare

carne umana. -- Sentono un appetito per la carne umana. Si sdraiano nell'erba alta. Trattengono il respiro in modo da entrare in uno stato di estasi e possono uscire astralmente. 'Fluttuano' ('viaggiano') via, entrano in una casa ed entrano nel corpo (specialmente nell'intestino) e si nutrono della forza vitale di colui che stanno così prosciugando.

Un testimone oculare occidentale ha sentito qualcuno che stava vivendo un'esperienza extracorporea fluttuare via con un suono lugubre ed entrare in una casa. Il giorno dopo, ha stabilito che l'occupante giaceva morto senza alcun segno di violenza. - Questo è dunque un modello orientale.

Transitività .

La fortuna distingue tra il vampiro primario che esce per primo e il vampiro secondario che viene prosciugato ma poi esce a sua volta e prosciuga (a prosciuga b, che poi prosciuga c a sua volta, costituendo una relazione transitiva).

Modello.

Un soldato al fronte in Francia (prima guerra mondiale) fu colto in flagrante mentre praticava la necrofilia (ovvero: procurava piacere sessuale su un cadavere).

Per inciso: sembra che questo non fosse così raro al fronte (nemmeno tra i feriti). L'influente famiglia riuscì a far uscire il necrofilo di prigione, considerandolo un individuo mentalmente disturbato. Lo affidarono a un'infermiera. Quando l'infermiera aveva un giorno libero, un ragazzo, D., andava a farle compagnia (fingendosi suo cugino). Il rapporto divenne distante: un giorno, il cugino morse D. al collo, appena sotto l'orecchio, e bevve una dose di sangue. D. ebbe una crisi. Durante questo periodo, ebbe l'impressione che qualcosa di simile a un "fantasma" lo stesse attaccando.

Per farla breve, ecco cosa accadde. In seguito alle indagini di un esperto di occultismo, si scoprì che questo spirito (visitatore occulto) era un vampiro defunto. Dopo la sua morte biologica, era riuscito – in quanto ex mago nero – a mantenersi nel suo corpo eterico, ad esempio, vampirizzando i feriti in prima linea .

In altre parole: il vampiro primario era quell'uomo morto; quello secondario il soldato, il cugino di D. – “L'anima terrena di un vampiro a volte si lega permanentemente a una persona, vale a dire quando riesce a trasformare quella persona in un vampiro attivo a sua volta. (...). Il primo vampiro può

continuamente procurarsi il nutrimento eterico necessario con l'aiuto del secondo" (oc, 85).

Forature

Se si sospetta il vampirismo, l'autore raccomanda di esaminare il corpo del paziente con una lente d'ingrandimento potente per individuare numerose minuscole punture, così piccole da non essere visibili a occhio nudo (a meno che non si verifichino infezioni e suppurazione). Le "punture" vengono erroneamente scambiate per punture d'insetto. Sono "morsi ", ma di un vampiro! Si trovano preferibilmente sul collo (soprattutto sotto le orecchie), nella parte interna dell'avambraccio, nei lobi delle orecchie, nelle dita dei piedi e, nelle donne, sul seno.

Nota : osserva come la Fortuna , per l'ennesima volta, affermi: "anime legate alla terra". L'impulso sessuale e l'istinto omicida legano alla terra e agli esseri terrestri!

10.10. Attacco occulto (atmosfera dopo esperimenti occulti).

Bibl . st. : D. Fortune , *Autodifesa psichica* , Amsterdam, 1992-5, 100v..

Sotto il titolo 'Parlato', l'autore presenta un breve estratto da *Le confessioni di Aleister. Crowley è il soggetto*.

Per inciso: Alister (anche Aleister) Crowley (1875/1947) è stato un mago famigerato che, partendo dalla poesia, si è dedicato all'uso di droghe e alla magia sessuale alla ricerca di poteri soprannaturali.

L'estratto del testo menziona Abramelin . Si riferisce a un testo del XIV secolo, composto forse a Zagabria da un ebreo convertitosi al cristianesimo e profondo conoscitore della dottrina cristiana riguardante angeli e demoni. L'opera è mistica e teurgica (riguarda l'evocazione magica di entità superiori). Divenne un'opera fondamentale per numerosi esoteristi. R. Ambelain , *La magie sacrée (Livre d' Abramelin) IL mago*), Parigi, 1975, è un'edizione più recente.

Crowley acquistò una casa in Scozia, vicino al Loch Ness. Lì si isolò per studiare l'esposizione di Abramelin e metterla in pratica. Dopo mesi di estenuanti sforzi – che lo portarono sull'orlo della follia – ottenne – con il nome mistico di Perdubaro – nel suo " templum " (ovvero, stanza magica) privato, fenomeni che non potevano essere spiegati con metodi naturali. Questo lo rafforzò nella sua vocazione magica. Aveva già sperimentato la

magia di Abramelin , come risulta evidente dal seguente estratto.

“I demoni legati ad Abramelin non aspettano di essere evocati: arrivano senza essere invitati. – Una sera, io e Jones (che mi aveva iniziato al primo grado della Golden Dawn nell'Outer , una famosa confraternita ermetica) siamo andati a cena. Uscendo dal White Temple, ho notato che la serratura Yale non si chiudeva bene perché la porta era leggermente bloccata. (...). Ho controllato se fosse chiusa correttamente.

Sulle scale, abbiamo incontrato ombre semi-condensate (ovvero, più o meno materiali) (ovvero, fantasmi). L'intera atmosfera vibrava ancora per le forze evocate (ovvero, gli spiriti di Abramelin). I nostri esperimenti miravano a condensare quelle forze in immagini percepibili.

Al nostro ritorno, nulla nella casa stessa era stato messo sottosopra, ma la porta del tempio era spalancata, i mobili erano stati spostati e alcuni simboli erano stati lanciati per la stanza . Ristabilimmo l'ordine e poi improvvisamente notammo che una processione quasi infinita di esseri semi-materializzati stava attraversando la stanza più grande. – La fortuna dice che questo è un esempio di magia cerimoniale che non riesce a disperdere correttamente le forze invocate (ovvero, a paralizzarle).

Crowley continua: "Quando mi trasferii in Scozia, scoprimmo che gli specchi erano troppo grandi per uscire di casa da qualsiasi altra via se non attraverso il Tempio Nero, che, ovviamente, era stato completamente svuotato prima dell'arrivo degli operai. Ma l'atmosfera rimase: due operai subirono uno shock così forte da non essere in grado di fare nulla per ore. Inoltre, quasi ogni settimana, i visitatori occasionali sulle scale svenivano o venivano colti da vertigini, crampi o persino ictus."

È passato moltissimo tempo prima che queste stanze venissero affittate di nuovo: le persone percepivano istintivamente la presenza di un misterioso pericolo.

Fortuna . - Chiunque abbia familiarità con l'occultismo sa che i luoghi in cui un tempo sorgeva un tempio dedicato ai riti misterici – Crowley menziona un tempio bianco e uno nero – sono sempre fortemente carichi di forze occulte (intendendo con ciò forze vitali e ogni sorta di esseri). Queste non sono sempre malvagie in sé, ma esercitano una forte influenza sugli esseri umani, come hanno sperimentato i due operai o i visitatori occasionali, che si sentivano come creature inquietanti!

Nota ... - Fortune , oc, 101 e segg., afferma che i monasteri cattolici distrutti durante la Riforma spesso emanano simili "cariche" percepite come un'atmosfera. Sottolinea che queste tracce non si "disperdono" facilmente. In tali casi, si parla di una "maledizione", ovvero dell'effetto spiacevole di atmosfere così cariche.

Conclusione. Evocare "forze", certo! Ma controllarle è tutta un'altra cosa!

10.11. Attacco occulto (connessione con una vampira)

Bibl . st. : *D. Fortune , Autodifesa psichica* , Amsterdam, 1922-5, 46 e segg..

L'autrice racconta ciò che ha seguito da vicino.

Estate 1926 .

Un'amica le chiede consiglio riguardo a una coppia, la signora C, che si svegliava dopo degli incubi sentendosi ansiosa e minacciata dalle parole, e il signor C, che nello stesso periodo ha sofferto di crisi simili all'epilessia.

Per inciso : la vera epilessia è accompagnata da perdita involontaria di urina. Cosa che non si è verificata nel signor C.

Coesione

Gli incubi della signora C. si verificavano sempre poco prima della pseudo-epilessia (che si manifestava sempre durante il sonno).

Coerenza ciclica .

Entrambi i fenomeni si verificavano ogni 28 giorni. La fortuna afferma che, in termini occulti, la luna attraversa tre "aspetti" (Persefone , Diana, Ecate). Essa gioca invariabilmente un ruolo di primo piano nelle pratiche occulte. La signora e il signor C. sono stati "trattati" da qualche parte secondo gli aspetti lunari.

Sfondo

A seguito di un esame occulto, non è emerso nulla di insolito riguardo alla signora C. Tuttavia, per quanto riguarda il signor C., si è scoperto che, in una precedente incarnazione, due donne, madre e figlia, avevano praticato la magia nera al suo servizio. La più giovane era stata la sua amante per un breve periodo.

Le conseguenze

Il più giovane ha visitato entrambi i coniugi astralmente e ha causato fenomeni sincroni , incubi e pseudo-epilessia. - La domanda. - Il più giovane è incarnato o no?

L'amica della scrittrice si confida con la signora C. – Aveva già le sue "intuizioni" che puntavano all'occultismo! Inoltre, era riuscita a identificare rapidamente entrambe le donne. La strega più anziana era ora sua suocera, che detestava profondamente, al punto da non rimanere mai a casa in assenza del marito (la suocera aveva un appartamento nello stesso palazzo), pur rimanendo sempre molto gentile. Non aveva ragioni normali per questa detestabilità.

La più giovane le sembrava essere l'amica della suocera, la signorina X., che l'anziana signora chiamava sempre "Mamma" e a cui era molto affezionata. Ma a quanto pare era anche molto affezionata al signor C., che amava sinceramente sua moglie e ignorava educatamente la signorina X.

La signorina X. - Una volta era fidanzata con un uomo che, non appena la notizia si diffuse, si consumò rapidamente e morì di ematoma dopo una breve malattia. Anni dopo si fidanzò di nuovo: questo secondo partner si ammalò presto di una malattia il cui sintomo principale era un ematoma, che durò per anni.

Pur essendo ricca, prese una zia come chaperon per potersi prendere cura del fidanzato malato. Poco dopo, la zia si ammalò gravemente: a volte rimaneva priva di sensi per giorni. Nel frattempo, continuò a frequentare assiduamente la casa dei C. Dopo la morte della prima moglie di C. , quest'ultimo, che aveva sempre nutrito un'avversione per la signorina X, sposò la signora C. Dopo la morte della suocera, quest'ultima non volle più avere nulla a che fare con la signorina X.

Poco tempo dopo, la seconda moglie, la signora C. menzionata all'inizio della storia, si ammalò. Le sue condizioni peggiorarono fino a quando il medico non diagnosticò: un cancro uterino in rapida diffusione!

Le sue condizioni peggiorarono fino a farle perdere conoscenza. Contemporaneamente – notate la sincronia – anche il signor C. perse conoscenza in seguito a delle convulsioni. Entrambi morirono a poche ore di distanza l'uno dall'altro. – Curioso: anche la prima moglie di C. era morta di cancro all'utero!

In quel periodo, anche la zia e il fidanzato della signorina X morirono poco dopo l'uno all'altro. Sorprendentemente, dopo la scomparsa di tutti quei parenti sopravvissuti, la signorina X ebbe un crollo nervoso. Secondo Fortune , la morte del primo amante, le condizioni del secondo e quelle della zia indicano il vampirismo.

Spiegazione

In senso stretto, un vampiro è un essere umano deceduto il cui cadavere non si decompone nella tomba, ma continua a emettere sangue. L'anima non trova pace e succhia la forza vitale dai vivi per sopravvivere nell'aldilà.

Ma Fortune usa il termine in un senso più ampio: una persona, viva o morta, che, per sopravvivere, succhia la forza vitale degli altri, cosicché questi – di solito dopo poco tempo – mostrano ogni sorta di segni di spossatezza e malattia. Le varie malattie e morti che hanno colpito la famiglia C. possono infatti essere interpretate come causate dal fatto che la signorina X praticava il vampirismo .

10.12. Attacco occulto (forze evocate e incontrollate)

Bibl . st. : D. Fortune , *Autodifesa psichica* , Amsterdam, 1992-5, 134 e segg.

H. Campbell pubblica una lettera su *Occult Review* nel dicembre del 1929, che l'autore riproduce integralmente. Ne riportiamo la struttura, ovvero la progressione sistematica. Aveva tentato di creare un talismano per applicare la magia di Abramelin . Terminata la cerimonia, purificò il suo laboratorio. Tuttavia, questo processo ebbe come unico effetto quello di rendere inefficace il talismano e di far sì che lo spirito evocato non fosse più sotto controllo.

03.03.1927

Luna nuova. - Si svegliò improvvisamente con una vaga ma opprimente sensazione di paura. Non era un incubo, ma una sensazione che superò rapidamente con la forza di volontà.

02.04.27.

Luna nuova. Si svegliò di nuovo con la stessa sensazione. Lo stesso controllo.

01.05.27 .

Luna nuova; si svegliò di nuovo, ma con una paura molto intensa. Con uno sforzo di volontà quasi insopportabile, superò quella sensazione. Poi

"vide" l'entità per la prima volta: una specie di "forza cieca" con gli occhi chiusi, capelli lunghi e una lunga barba che dava l'impressione di risvegliarsi lentamente all'azione.

Nota ... - Osservazioni di Campbell.

1. Veniva aggredito solo una volta a notte.
2. Nel caso di eventi fisici (vetri rotti, voci, ecc.), quindi, con una sola eccezione, non si tratta di eventi fisici ma semplicemente di "ossessioni".
3. Tali episodi non si verificavano mai mentre dormiva: si svegliava ogni volta e solo allora avvertiva la paura che lo opprimeva, che poi vinceva con un feroce sforzo di volontà (compreso, se necessario, il saltare dalla finestra).

30.05.27 .

Luna nuova. - Verso mezzanotte, una voce lo sveglia improvvisamente con un forte grido: "Attenzione!" Subito dopo, nota un serpente rosso che si attorciglia sotto il suo letto. Il serpente striscia la testa sul pavimento per attaccarlo. Lui scappa saltando dalla finestra e atterrando tra i cespugli di rose.

30.05.27.

Luna nuova. Rivede la creatura: i lunghi capelli si erano trasformati in teste di serpente e sembrava molto più attiva. La notte seguente, Campbell viene svegliato da un rumore violento e salta giù dal letto: un grande obelisco rosso aveva sfondato la parete ovest della sua stanza e si appoggiava alla parete est. La parete e la finestra erano in frantumi, ma il suo letto era rimasto intatto. Anche gli specchi erano in pezzi.

Quella volta, secondo lui, l'ossessione deve essere durata minuti. Non aveva la forza di muoversi, sebbene fosse solo un'illusione. Provava una paura disperata. Riuscì a saltare a terra.

Campbell.

«Ora viene la parte più strana di tutta la storia. — Quando finalmente riuscii a domare l'ossessione, tornai a letto, stanchissimo. Sono certo che l'unico suono che feci quella notte fu il salto sul pavimento. Inoltre, la distanza che separa la mia stanza da quelle degli altri residenti è di almeno novanta metri. Eppure la mattina dopo, a colazione, mi chiesero che tipo di rumore terribile ci fosse stato nella mia stanza durante la notte» (oc, 137).

A quel punto Campbell si considerò sconfitto e consultò qualcuno che paralizzò l'entità evocata. Dopodiché, finalmente trovò la pace.

Nota : almeno fino al giorno in cui ha inviato la lettera a Occult Review.

Nota : Fortune tratta di questa storia sotto il titolo: "I pericoli che possono sorgere nella magia cerimoniale". Il termine "cerimoniale" significa praticare la magia attraverso l'esecuzione di riti. Infatti: riti, si intende: una base (tempio, arredi), azioni esterne che includono parole contenenti nomi ben definiti, se queste sono state introdotte da esperti del settore - maghi - non sono innocenti, poiché racchiudono in sé ciò che l'instituente vi ha posto riguardo alle forze vitali e agli esseri. Chiunque li esegua rende l'instituente visibilmente e tangibilmente presente con il suo luogo, i suoi arredi e le sue azioni. In altre parole, ci si colloca all'interno di una "tradizione", si intende: un flusso occulto di persone, forze vitali ed esseri invisibili che si deve controllare radicalmente.

10.13. Attacco occulto (intuitivi).

Via della biblioteca: L. Bernard d' Ignis , *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes,2002, 15ss..

L'autore parla dei segni (' sintomi ') di un attacco occulto (' envoûtement ').

Egli distingue tra coloro che immaginano di essere attaccati dall'occulto e coloro che – come dice lui – hanno effettivamente un problema di energia negativa (ovvero, esauriente). Secondo d'Ignis, i riti non funzionano nel caso di un attacco immaginario. Coloro che, pur essendo scettici, non credono in un attacco occulto ma alla fine si chiedono se i loro errori di valutazione non possano in fondo avere una causa "misteriosa", li definisce "il tipo sano".

Con persone del genere, è molto probabile che i riti funzionino. - Oc, 18, ammette di non essere un veggente. Inevitabilmente connesso a questo — cosa che lui stesso ammette espressamente — è il fatto che dipende molto da ciò che gli raccontano i suoi clienti. Ora, chiunque abbia esperienza in materia sa che a volte i clienti forniscono un resoconto molto parziale.

Nota : quest'ultimo punto ne spiega la dualità . Anche coloro che credono di avere un problema (meritevole di ulteriori indagini occulte, tanto che i riti "funzionano" anche nel loro caso). E il successo con gli scettici non è affatto sempre garantito.

Inoltre, i riti che d'Ignis stesso pratica sono soggetti a riserve, sebbene non

si possa negare che in molti casi "funzionino". Ma questa "efficacia" riflette i suoi assiomi, che sono a loro volta oggetto di critica. Pertanto, i suoi risultati hanno una portata limitata. Ciò non impedisce al suo lavoro di essere una vera e propria miniera d'oro di dati. Di conseguenza, prenderemo in considerazione una serie di spunti molto validi.

La sensazione energetica. – Come prima e fondamentale caratteristica di un attacco occulto, d'Ignis indica la sensibilità del cliente alle cose occulte.

Assioma.

“Una persona è tanto più suscettibile a ogni sorta di influenze nocive (di attacchi occulti) nella misura in cui è sensibile o intuitiva” (oc, 24). Motivo: l'intuizione – come la descrive d'Ignis – è il risultato di una buona interazione tra il “doppio” e il pensiero cosciente. La sua spiegazione: tutto ciò che esiste – minerale, pianta, animale, umano – ha al di fuori del suo corpo biologico un'ombra energetica che chiama “l'astrale”.

Nota : il fatto che questo fantasma sia anche eterico o forse ectoplasmatico (akash), come afferma esplicitamente D. Fortune , sembra essere trascurato da d'Ignis . Il fantasma controlla il corpo biologico e, viceversa, il corpo biologico influenza il fantasma. Un attacco occulto, secondo d'Ignis , ha come bersaglio il fantasma.

Ora, l'interazione tra il corpo sottile, che è il fantasma, e la coscienza è tale in alcune persone che ciò che accade all'interno del fantasma può penetrare istantaneamente nella coscienza. Esse diventano consapevoli di ciò che accade nelle profondità dell'anima (il fantasma o l'inconscio). Queste persone sono chiamate " intuitivi d'Ignis ".

“La tua anima (ovvero la tua ombra) sa cosa accadrà nel tuo prossimo futuro. Sa come trovare l'acqua (l'abilità del raddomante). Percepisce tutto ciò che accade dentro di te a livello energetico” (oc, 24). Questa intuizione è un'informazione che emerge dall'ombra e giunge alla tua coscienza in molte forme: impressioni, sogni, odori, freddo, caldo, ecc. Può svilupparsi in un dono chiaroveggente.

L'esperienza di d'Ignis , le persone che vengono attaccate dall'occulto sono quasi sempre degli intuitivi (e quindi " sensibili ", dice): "Finora non abbiamo incontrato un intuitivo che non abbia subito un'influenza occulta, benevola o malevola". (Oc, 26).

Conclusione - Questo tipo di intuizione è un fattore che rende vulnerabili agli attacchi occulti.

Nota: Espressa in questo modo, ciò è ovviamente vero se "sensibile" significa "pronto a comprendere". Ma l'autore insinua che questa natura intuitiva renda particolarmente suscettibili agli attacchi occulti, come afferma esplicitamente (oc, 27): " Vous y êtes prédisposé". Tuttavia, ciò può essere accertato solo in misura limitata.

Questo tipo di intuizione non è di per sé uno svantaggio. Ma – e l'autore lo sottolinea giustamente – a seconda dell'ambiente ("atmosfera", come la chiamano gli occultisti), gli effetti sul fantasma – l'"inconscio" degli psicologi – saranno positivi o negativi. Il fantasma assomiglia quindi a una spugna che assorbe tutte le energie possibili. Gli intuitivi ne sono consapevoli in modo più acuto rispetto ai non intuitivi .

10.14. Attacco occulto (la stanchezza come segno distintivo).

Via della biblioteca: *L. Bemard d' Ignis , Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement , Rennes, 2002, 31ss. (La fatica senza ragione).*

L'autore discute i segni di un attacco occulto. A mo' di introduzione, cita l'affermazione di molti scettici: "Non credo nella magia. Quindi attaccarmi è impossibile!". Al che d'Ignis risponde : "Questa nozione è totalmente falsa. Che ci si creda o no ha ben poca influenza sulla suscettibilità alle influenze nocive. (...). La convinzione non gioca alcun ruolo. Né la religione. Né il contesto sociale o intellettuale. I risultati più notevoli si ottengono talvolta tra gli scettici radicali" (oc, 30).

Una stanchezza sorprendente .

Come prima caratteristica di un attacco occulto, l'autore discute della stanchezza. - Cita diversi criteri. -

1.1. Ti senti stanco al mattino quando ti svegli, anche dopo una buona notte di riposo?

1.2. Ti capita spesso di sentirti esausto senza una ragione apparente?

1.3. Conosci momenti improvvisi, brutali e inaspettati in cui ti senti esausto?

2. Sei coinvolto in qualche forma di occultismo (spiritismo, chiaroveggenza , magia, gruppo esoterico, ecc.) e riscontri una significativa perdita di energia in seguito a ciò?

Queste targhe non sono di per sé targhe decisive, ma solo targhe parziali. Ciò è tanto più vero in quanto alcune persone sotto attacco occulto non avvertono stanchezza.

Spiegazione.

Quando una forza vitale in declino ti attacca, colpisce la tua ombra (l'inconscio). Questa metterà in atto una difesa, anche se spesso non ne sei consapevole. Se l'energia in declino è di natura errante (ovvero: non diretta verso di te come bersaglio) o transitoria, la tua anima più profonda la respingerà senza ulteriori indugi. Ma se colpisce ripetutamente il tuo "doppelgänger" (come ama dire d'Ignis), quest'ultimo la respingerà giorno dopo giorno, ma per farlo ha bisogno di forza vitale, soprattutto se l'attacco occulto è grave. Questo diventa particolarmente estenuante a lungo andare.

Fino a quando, per ripercussione, l'esaurimento si manifesta psicosomaticamente (dall'anima al corpo) sotto forma di spossatezza o affaticamento. Ciò accade in modo particolarmente intenso quando i maghi neri manipolano la loro vittima in modo tale da impedirle di dormire.

Vampirismo

Alcuni occultisti usano i loro clienti per rubare le loro energie vitali. - "Il principio è semplice. Con il pretesto di aiutare il cliente, il mago gli chiede di concentrarsi a orari prestabiliti su una sua fotografia o su un collegamento immaginario. A quegli stessi orari prestabiliti, il mago esegue un rituale che vampirizza, che succhia l'energia vitale, per poi nutrirsi. - Esistono altri metodi, uno altrettanto dannoso dell'altro" (oc, 33).

Vampirismo

Di natura simile sono le pratiche aberranti di gruppi che si presentano come "esoterici". Essi agiscono sotto l'influenza di "egregor" degenerati (si noti che un egregor, o "risvegliato", è un'entità di gruppo). Essi esauriscono le forze vitali – d'Ignis dice "magnetismo" – dei loro "adepti" (si noti che sono iniziati).

«Questi ultimi si riconoscono dal colorito pallido e dall'evidente mancanza di vitalità» (oc, 33). Conclude: quindi, attenzione a ogni sorta di «gruppi» e ogni sorta di «sistemi»! Ci sono gruppi che appartengono alla «tradizione» (ovvero: quelli che aborriscono tali pratiche), ma altri sono da evitare, e non sempre si tratta dei più modesti. L'autore non vuole fare nomi, ma raccomanda di affidarsi all'intuizione (come la definisce lui) e all'esperienza generale in materia.

Nota - 9 ottobre, avverte l'autore. - All'inizio del XX secolo , *Jules Boucher* scrisse nel suo *Manuel de magie pratique* : "La magia è sempre stata un dominio ampiamente sfruttato dai ciarlatani (...). A Parigi, per ogni veggente valida, ce ne sono dieci che non sono altro che sfruttatori ."

Al che d'Ignis rispose : "Ancora oggi è così! Anzi, stiamo peggio a causa dei media: televisione, radio, stampa, Minitel". edm . - esacerbare la situazione. - Sembra che i veri occultisti stiano diventando sempre più rari: gli anziani non riescono a trovare giovani che continuino "la tradizione". La "conoscenza" pratica (intendere: vera e coscienziosa conoscenza occulta) si sta perdendo. - Per quanto pessimista, d'Ignis sembra avere ragione.

10.15. Attacco occulto (volontà di vivere / fenomeni fisici)

Via della biblioteca: *L. Bernard d' Ignis , Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes, 2002, 35ss., 46ss..

L'autore esamina ulteriori segnali di un attacco.

La stanchezza della vita .

Alcune caratteristiche.

1.1. Provate paure o momenti di panico apparentemente senza motivo?

1.2. Ti capita di perdere la voglia di fare qualsiasi cosa (intraprendere qualcosa di nuovo, partire per un viaggio, rinnovare l'arredamento...)?

1.3. La vita nel suo complesso ti sembra un'unica, grande sofferenza?

2.1. Avverte a volte, o addirittura continuamente, una sorta di accumulo (una "palla") nella zona addominale?

2.2. Avverti una sensazione di pesantezza o di massa appiccicosa intorno a te?

2.3. Hai brutti sogni, sì, incubi ricorrenti che raggiungono il culmine con la luna piena?

Spiegazione.

Questo segno prosegue il precedente – sintomi di affaticamento –: l'anima più profonda non può fare a meno di lasciare che si manifestino segnali di allarme psicosomatici: per sopravvivere!

D'Ignis accenna ***incidentalmente*** a sentimenti erotici di ogni genere. Questi appartengono certamente agli avvertimenti dell'inconscio, ma non li sviluppa.

Estremo .

La stanchezza della vita può estendersi a idee morbose che comprendono tendenze suicide. Alcuni atti del destino conducono all'autodistruzione totale: basta al mago nero – anche solo per pochi secondi – controllare l'intera anima più profonda per costringere la vittima all'irreparabile, e questo senza che quest'ultima ne abbia la piena responsabilità . —Nota: d'Ignis distingue tali stati da altre situazioni depressive patologiche.

Fenomeni fisici .

Anche questi rientrano nella componente psicosomatica di un attacco occulto, ma spiccano gli aspetti quasi-fisici e paranormali. - L'autore fornisce un elenco di segni. -

1. Hai problemi di impotenza sessuale o frigidità, mentre prima tutto era normale?

2. Avverte occasionalmente una sensazione di accumulo in gola o nello stomaco?

3. Soffre di mal di testa senza una causa apparente che, per di più, si manifestano spesso alle stesse ore del giorno?

4. Avverte una sensazione di pressione, anzi, di peso sul petto? Inoltre, a volte questa sensazione è così forte da farle temere di soffocare?

5. A volte hai l'impressione che i tuoi organi si muovano all'interno del tuo corpo?

6. Avverti nausea o sonnolenza che sembrano accompagnare le fasi lunari?

7. Avverti sensazioni insolite come pizzicore, freddo o calore, o la sensazione di essere toccato da "qualcosa"?

Questo elenco – sottolinea d'Ignis – è incompleto.

Nota - Cosa si riflette in tutte queste caratteristiche? L'autore, dopo

averle sistematicamente annotate, conclude che esistono "le grandi famiglie coinvolte nel lancio della sorte" che si verificano più frequentemente nella nostra attuale cultura occidentale e che mostrano un grado crescente.

1.1. La lotta economica, che si sta intensificando in tutti i settori, fa sì che non sia raro che un collega o un concorrente venga magicamente eliminato per prendere il suo posto.

1.2. Il crescente numero di immigrati provenienti da culture in cui la pratica della magia è un'attività quotidiana altera la vera natura della magia e il suo grado nelle nostre regioni occidentali.

1.3 . Le risorse sempre maggiori a disposizione dei media – si pensi a Internet – rendono la magia nelle sue forme "nere" (ovvero, senza scrupoli) accessibile a chiunque. Ad esempio, le persone imparano a insegnare a un mago a eseguire un trucco in cambio di denaro, oppure acquistano libri di magia e imparano poi ad applicarla da soli.

2. La pressione eccessiva della vita frenetica di oggi, la cattiva alimentazione, l'inquinamento, ecc., riducono la naturale resistenza della nostra anima più profonda e ci rendono ancora più vulnerabili alla magia.

Se dunque si manifestano i sintomi già descritti e quelli che verranno illustrati in seguito, potrebbe essere utile considerare le cause appena elencate al fine di individuare il "colpevole" e sviluppare così una resistenza autonoma, valutandone personalmente i risultati: se il disturbo scompare in questo modo, si tratta di una sorta di autodiagnosi!

10.16. Crisi epilettica occulta (disturbi della comunicazione).

Bibbia st. : *L. Bernard d' Ignis , Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes, 2002, 37ss. (*La solitudine e i problemi di comunicazione*).

Spesso, l'aggressore tenta di isolare la vittima da chiunque – e da tutto ciò – potrebbe aiutarla. Una forza vitale in declino agisce come un meccanismo di repulsione nell'ambiente circostante .

Caratteristiche

L'autore fornisce un elenco di criteri.

1.1. Provate un'intuizione (come la descrive l'autore) che vi apre la mente

a un impulso difficile da definire ad attaccare chi vi sta intorno, senza riuscire a individuarne la causa precisa?

1.2. Noti che l'atteggiamento di chi ti sta intorno nei tuoi confronti è cambiato di recente, magari negli ultimi mesi?

1.3. Suscitate invidia in qualche luogo senza che apparentemente sia cambiato nulla?

1.4. Le persone del sesso opposto si allontanano da te come se non scoprissero in te nemmeno una qualità positiva?

2.1. Tu stesso provi avversione per il sesso opposto?

2.2. Tu stesso, hai sperimentato di recente degli accessi d'ira senza una vera ragione?

2.3. Tu stesso, ti sei forse isolato per un po' di tempo invece di instaurare un contatto spontaneo?

3.1. Ad esempio, avete frequenti discussioni con il vostro partner all'interno del matrimonio, discussioni le cui ragioni non sono chiare a nessuno dei due?

3.2. Provate avversione nei confronti del vostro partner?

3.3. L'atteggiamento del tuo partner è cambiato improvvisamente e drasticamente nell'ultimo periodo?

3.4. Il tuo partner ti ha lasciato improvvisamente senza alcuna ragione apparente? Che atteggiamento assumono gli animali – cane, gatto, uccello, ecc. – nei tuoi confronti? Fuggono da te? Se sì, sono aggressivi nei tuoi confronti?

Spiegazione

L'autore propone un assioma: "Se più di una persona si incontra , allora avviene uno scambio di forze vitali".

Pertanto: se una persona sana si trova nelle vicinanze di qualcuno colpito da un attacco, energie degradanti penetrano nell'anima più profonda (il doppio) di quella persona sana. Per un riflesso di autodifesa, quest'ultima

sentirà sorgere in sé l'impulso di evitare la persona colpita. Ciò può portare a una sorta di antipatia istintiva. Senza riuscire a formulare una ragione identificabile, la persona sana fuggirà da questa "contaminazione occulta".

Questo accade più spesso di quanto si pensi. Ad esempio: se si dorme vicino a una persona malata o anziana, questo si ripercuoterà con una particolare stanchezza al mattino. – Chi è più debole in termini di vitalità prosciuga le energie di chi è più forte.

Un modello

Oc, 136ss.. – Un uomo dell'Ardèche si rivolge all'autore nel 1995. – Un intellettuale di alto livello. Direttore di un'azienda. Certamente non un fanatico della magia: non sembrava nemmeno crederci. Subentra l'invidia. Per mesi, anzi, per anni. Col tempo, le spiacevoli conseguenze furono inevitabili: bancarotta, una situazione finanziaria molto difficile, problemi con la moglie, stanchezza, ansie incessanti.

Alla prima consultazione, la moglie dice: "Sta giocando la sua ultima carta appellandosi al suo intervento e sperando in un miracolo". Ma se un attacco è durato a lungo ed è stato completo, allora la guarigione basata sul "désenvoûtement" (contro-magia) non può ribaltare la situazione in un colpo solo: come dice l'autore, l'attacco deve essere forzato a placarsi affinché, nel frattempo, la forza vitale della persona afflitta possa recuperare. Inoltre: per le prime due settimane, l'uomo si sentiva ancora stanco, estremamente stanco, persino peggio di prima, tanto da dubitare dell'intervento di d'Ignis. Ma è sopravvissuto! Il suo matrimonio è ripreso. Tre mesi dopo, la sua fortuna economica è tornata.

Naturalmente, questo caso e il restauro elaborato da d'Ignis devono essere inquadrati nei presupposti e nel metodo dell'autore.

10.17. Attacco occulto (finanziario) perdere)

Bibbia st. : L. Bernard d' Ignis , *Traité pratique du désenvoûtement et du contre-envoûtement* , Rennes, 2002, 41ss. (*Les pertes soldi ripetizioni*).

Un lancio della moneta può mirare al fallimento o, anche se non è l'intenzione diretta, provocarlo in tutto o in parte. La vita, naturalmente, implica fortuna ed errori di calcolo, ma in molti casi si sperimentano "nient'altro che" errori di calcolo che, alla lunga, suggeriscono l'ipotesi di una qualche forma di occultismo.

Determinazione

«Quando si tratta di affari, che siano su piccola scala (un piccolo negozio, per esempio) o su larga scala ("alta finanza "), sempre più persone ricorrono alla magia» (oc, 41). Stiamo vivendo una lotta economica in tutti i settori. In tempi di crisi economica, questa lotta si intensifica. Pertanto, un'azienda che desidera vedere crescere il proprio fatturato è obbligata ad acquisire nuova clientela a scapito della concorrenza. Le armi utilizzate a questo scopo sono, naturalmente, la pubblicità, il marketing, ecc., ma sempre più spesso anche i mezzi occulti. – L'autore è formale: osserva che una cosa del genere non è più rara.

Disegno . Egli fornisce il seguente elenco.

1.1. Avete notato che da un po' di tempo a questa parte, il denaro sta uscendo a fiumi dalla vostra cassa, per così dire?

1.2. Si verificano ripetutamente perdite finanziarie quali guasti ai veicoli, malfunzionamenti delle apparecchiature elettriche, difetti nell'approvvigionamento idrico, riparazioni ripetute, ecc.?

1.3. Ti capita spesso di perdere piccoli oggetti o piccole somme di denaro?

1.4. Il tuo fatturato è in costante calo nonostante tutti gli sforzi siano rimasti invariati?

2.1. Il tuo capo ti paga quanto meriti veramente?

2.2. Temi sempre più spesso di essere licenziato senza una valida ragione?

3.1. I tuoi clienti rimangono fuori con te durante il tragitto?

3.2. Le vostre attività di promozione stanno producendo risultati sempre meno soddisfacenti?

3.3 . Avete un numero significativamente maggiore di debitori insolventi?

4. Hai avuto di recente un incidente d'auto, oppure il comportamento alla guida di altre persone ti sembra a volte pericoloso? In altre parole: temi per la tua vita quando sei in strada?

5.1. Le tue lampadine elettriche si bruciano in modo insolito?

5.2. Alcuni dispositivi elettrici presentano comportamenti anomali, come lo spegnimento improvviso, l'interferenza di parassiti, ecc.?

Come per tutti gli elenchi di criteri precedenti, un singolo criterio di per sé non ha alcun valore occulto. Più i criteri si accumulano, più è probabile che ci sia di mezzo l'occultismo.

***Egregoren* .**

Nel *Libro gnostico* di *Enoch* , " egregore " indica un angelo che controlla le direzioni del cosmo. Nella terminologia occulta comune, un egregore è un'entità che riassume e controlla la forza vitale di un gruppo.

Ora d'Ignis stabilisce che il logo – la figura geometrica – delle grandi imprese indica tali egregorie e le rende visibilmente presenti.

Ad esempio, Opel utilizza il simbolo del Sale degli Alchimisti come logo. L'obiettivo è il successo commerciale . Il logo di un'azienda concentra le forze vitali del suo egregore . Quel logo attrae l'attenzione e, per così dire, assorbe una dose di energia vitale da ogni singola attenzione che gli viene dedicata. Se milioni di persone donano tale dose (per lo più inconsciamente) al logo, questo apporta felicità – in nome del successo commerciale – alla società.

L'autore ammette di lavorare egli stesso per delle aziende in questo senso, fornendo loro un logo carico di significato.

Nota - In Oc, 159ss., l'autore elabora il significato occulto di uno stemma.
- Uno scudo, ad esempio, con un'incisione su di esso, può essere caricato di forze vitali.

Innanzitutto, uno stemma è portatore della forza vitale di chi lo possiede. Ma c'è di più: se realizzato con maestria occulta (ovvero, se caricato magicamente), può rendere visibili e tangibili esseri superiori, spiriti protettori.

d'Ignis afferma che uno stemma realizzato secondo le regole dell'alchimia (di natura occulta) costituisce un robusto scudo in una battaglia occulta. "Il nostro non ci ha mai deluso!!!" (dice oc, 159).

